

تعلن شركة معامل الصيدوي

فصل الشلح
عن إنتاج التاج للموسم الحالي بطاقة إنتاجية
تصل إلى ٦٠ طنة يوميا مع توفير كميات
الكثير من الأغذية والشركات والمؤسسات
"ستعود لتوصيل الكميات إلى المواقع"

تلفون ٨٤٢٢١٢ - ٨٤٢٢١٢ - ٨٤٢٢١٢
ص.ب. ٥٦٩ صفاة - تلکس: ٢٣٨٤١

الرأي العام

مجلس الأمة يناقش الأوضاع الأمنية بجلسته سرية

١٩٨٥

البيان

البيان في معارضة
البيان في معارضة
البيان في معارضة

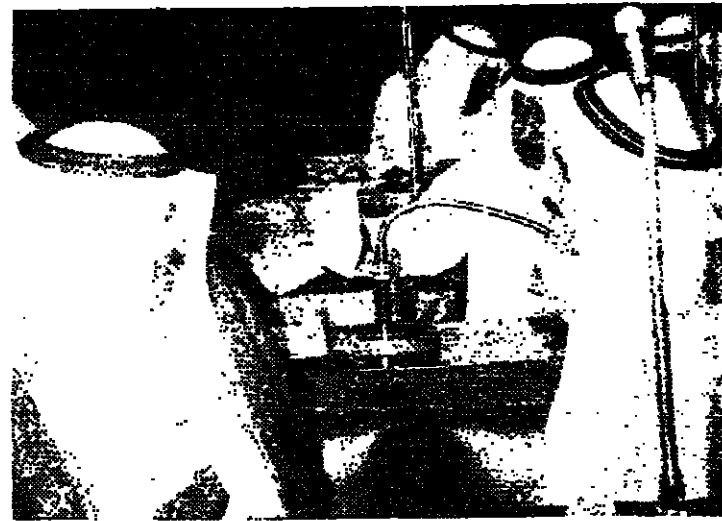
الخرفاني: التحقيق سيبدأ خيرا وما زلنا نبحث عن خطوط الجريمة

المسؤولون عن الاعتداء على موكب صاحب السمو أكثر تقظيا من المشتريين بحوادث التفجيرات

قال وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخرفاني ان التحقيق في محاولة الاعتداء على موكب صاحب السمو امير البلاد سيأخذ على ما يبدو بعض الوقت . وأضاف ان ذلك يستغرق بعض الوقت . وقال اللواء الخرفاني انه من المتوقع ان يتم تشديد اجراءات الاسن على الحدود والمطار والتدقيق الشديد في سيات الدخول . وأضاف ان القائمين على محاولة الاعتداء على موكب صاحب السمو امير البلاد كانوا نظامين بصورة افضل من اولئك الذين اشتركوا في موجة التفجيرات التي حدثت في البلاد في ديسمبر عام ١٩٨٢ . وقال ان عدة أشخاص اقل من الرقم الذي ذكرته بعض الصحف الجدية قد اعتقلوا وانه يجري التحقيق معهم . واستبعد اللواء الخرفاني ان يكون حزب الدعوة الاسلامي هو المسؤول عن محاولة الاعتداء على موكب الامير .

مجلس الأمة يناقش الأوضاع الأمنية بجلسته سرية

صباح الأحمد ونواف الأحمد عرضا سياسة الحكومة للمرحلة المقبلة النواب يطالبون بتعزيز الأمن وتعديل القوانين وملاحقة المشبوهين



حدث بين الشيخ صباح الأحمد والشيخ نواف الأحمد تصوير: هاشم اسماعيل

كتب عبدالله القاتق
ناقش مجلس الأمة في جلسة سرية استغرقت ثلاث ساعات الأوضاع الأمنية في ضوء حادث الاعتداء على موكب صاحب السمو الامير يوم السبت الماضي . وقد تحدث في مستهل الجلسة التي وافق على عقدها سرية سعة ولأكثر من نائباً ، الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والشيخ نواف الأحمد وزير الداخلية حيث ابنا المجلس بالخطوات التي اتخذتها الحكومة بغية تعزيز الأمن والسياسة الحازمة التي تعتمدهم الدولة انتهجها في المرحلة المقبلة وذلك في ضوء النطق السامي الذي وجهه صاحب السمو يوم السبت الماضي بعد مزاوله سموه عمله بالديوان الاميري وكذلك كلمة سمو ولي العهد ورئيس الوزراء الامه والقي شرع في تطبيق ضاميتها . وقد اوضحت الحكومة امام النواب نتائج التحقيقات الاولى ووعدت بتقديم تقارير اخرى للمجلس بالجلسة السرية ، كما اكدت على اعترافها بتقديم عدد من مشاريع القوانين التي يمكن ان تكون رادعا لكل من تسول له نفسه العبث بأمن الوطن والمواطنين .

وقد تكلم خلال الجلسة اربعة نواب حيث طالبوا بضرورة تعزيز أجهزة الامن وملاحقة المشبوهين ومركبي جريمة الاعتداء على صاحب السمو الامير ومن يقف خلفهم وقد سجل للنقاش « ٣٦ » نائبا حيث تقرر ان يواصل مجلس الأمة جلسته السرية يوم الثلاثاء المقبل .

وعلمت « الراي العام » ان الحكومة كانت ترغب في تأجيل النقاش حول قضية الامن الى ان يتم استكمال التحقيق الا ان رغبة برلمانية رأت مناقشة السياسة الأمنية بوجه عام عن طريق تقديم اقتراح وقع عليه عشرة نواب .

التفاصيل (ص ٤ - ٥)

الاتحاد السوفياتي يوجه انذارا حاسما لبري

مطالبة أمل بوقف حرب المخيمات وبدء الحوار

بيروت - الراي العام
وجه الاتحاد السوفياتي امس رسالة شديدة اللهجة الى السيد نبير بري طالبه فيها بوقف مجزرة المخيمات وحل كل الاشكالات بالوسائل السلمية والعمل على استقرار الوضع في المخيمات .

وقام بتسليم الرسالة الكسندر سولدايوف سفير الاتحاد السوفياتي ببيروت . اوساط « أمل » بمثابة انذار صريح بعبارة قاسية لم تألفها الاوساط السياسية في بيروت . وطالب الاتحاد السوفياتي في الرسالة - الانذار بوقف العمليات العسكرية فوراً في المخيمات واتخاذ الاجراءات اللازمة بشفوية الوضع .

وتطرق الرسالة الى الأوضاع المتدهورة في لبنان في الآونة الأخيرة مطالبة بضرورة توحيد الصف الوطني خصوصاً في الظروف الحرجة التي تمر بها المنطقة العربية عموماً ولبنان خصوصاً ، وان المرحلة الراهنة تتطلب الارتقاء فوق الخلافات الشخصية والفرق بين وليس الوقت الان ملائماً للبحث عن المذهب والمسؤول ، والا هم من ذلك كله وقف العمليات العسكرية فوراً لوقف النزيف الدموي في المخيمات واضع الجبال امام الصليب الاحمر لاجلاء الجرحى والقتلى .

وطالبت الرسالة ايضاً بافصاح المجال للعمل مع كافة الاطراف في الحركة الوطنية من اجل استقرار الوضع في لبنان والوقوف بوجه المخططات الاسرائيلية التي تستهدف الحركة الوطنية بأكملها ، وان ما جرى في المخيمات يعتبر بداية لضرب هذه الحركة .

وشددت الرسالة السوفياتية على ضرورة الاسراع بتسوية الخلافات عن طريق المفاوضات بين اميل واللواد السادس من جهة وبين المقاومة الفلسطينية من جهة

مطالبة أمل بوقف حرب المخيمات وبدء الحوار

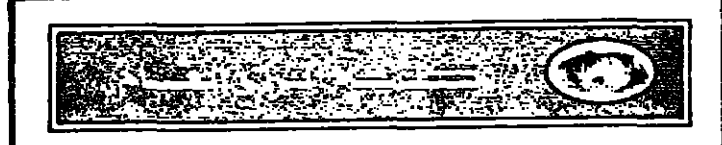
الرسالة السوفياتية ولم يعرف حتى مساء امس موقف العاصمة السورية الذي اتخذ في ضوء الرسالة المذكورة .

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر لبنانية وثيقة الصلة بقيادة « أمل » ان الحركة ابغيت دمشق بضمون اخرى .

وتطرق الرسالة الى الأوضاع المتدهورة في لبنان في الآونة الأخيرة مطالبة بضرورة توحيد الصف الوطني خصوصاً في الظروف الحرجة التي تمر بها المنطقة العربية عموماً ولبنان خصوصاً ، وان المرحلة الراهنة تتطلب الارتقاء فوق الخلافات الشخصية والفرق بين وليس الوقت الان ملائماً للبحث عن المذهب والمسؤول ، والا هم من ذلك كله وقف العمليات العسكرية فوراً لوقف النزيف الدموي في المخيمات واضع الجبال امام الصليب الاحمر لاجلاء الجرحى والقتلى .

وطالبت الرسالة ايضاً بافصاح المجال للعمل مع كافة الاطراف في الحركة الوطنية من اجل استقرار الوضع في لبنان والوقوف بوجه المخططات الاسرائيلية التي تستهدف الحركة الوطنية بأكملها ، وان ما جرى في المخيمات يعتبر بداية لضرب هذه الحركة .

وشددت الرسالة السوفياتية على ضرورة الاسراع بتسوية الخلافات عن طريق المفاوضات بين اميل واللواد السادس من جهة وبين المقاومة الفلسطينية من جهة



انطلاقاً من الجلسة السرية

ليست هي المرة الاولى التي يعقد فيها مجلس الأمة جلسة سرية بحضور الحكومة . غير ان الجلسة السرية التي عقدت امس تكتسب أهمية خاصة من خلال كونها تتصل بالظروف التي تمر بها ، في اعتقاد المحاولة الفاعلة للاعتداء على موكب صاحب السمو الامير . وبالطبع لم يكن ممكناً معرفة ما دار في هذه الجلسة . لكن المفروض ان النواب تداولوا الأوضاع ، بوضوح وإفصاح ، مع الحكومة ، سواء بالنسبة لنتائج التحقيق في المحاولة الأتمة ام بالنسبة لما يجب اتخاذه من اجراءات تحمي وتضمن سلامة البلاد وأمن الدولة . والواقع ان هناك رغبة شعبية عارمة في معرفة ما توصل اليه التحقيق في المؤامرة الفاشلة . ذلك ان المسألة وقد استهدفت رأس الدولة وقائد البلاد ، جعلت الاهتمام بها ، وبمعرفة تفاصيلها ، هاجسا يومياً لدى الجميع .

والى ذلك فان الكويتيين ، الذين تأكد لهم ، من خلال المحاولة الأتمة ، ان وطنهم واميرهم ونظامهم وحياتهم ككل هو المستهدف ، ياملون من مجلس الأمة ، وكذلك من الحكومة ، قيام عهد من التعاون المثمر في كافة الميادين ، فضلاً عن وضع القوانين الرادعة ، والانظمة المدروسة جيداً ، من اجل ضبط وحماية سلامة البلاد من العابثين والمجرمين ، باكبر قدر ممكن تستطيعه القوانين والاجراءات .

طبعاً لا يمكن القول بأنه يجب ، أو يجوز ، ان نقفل على بلادنا بالفتح . فذلك امر يستحيل تحقيقه ، فضلاً عن أنه غير عملي . الا أننا نستطيع ان نعرف من هم الموجودون عندنا ، والذين يكرهون هذه البلاد ويضربون لها الشر والاذية . كما نستطيع معرفة من هم الذين يجب ان يدخلوا بلادنا ، سواء للزيارة ام للعمل .

إذ من البدهي ان يكون الوضع الاقتصادي في البلاد محل اعتبار متميز في أية اجراءات سوف تتخذ في اطار الحماية والسلامة العامة . ومثلما كثر اقوياء في امصاص الصدمة الكبرى ، باعتداء على موكب سمو الامير ، فاعتصم بحبل الوحدة الوطنية ، والتراشق الوطني العام ، فلا بد من ان نعكس هذه القوة في تحريك الوضع الاقتصادي ، وتنشيط العمل ، بما يثبت أننا ، فعلاً ، لم نقع تحت الهول ، وأن لدينا من الوعي ومكانة الاعصاب ، ما يجعلنا نواصل المسيرة نحو الانتعاش الاقتصادي واستعادة مقابض الازدهار .

وفي اعتقادنا ان موجبات الامن لا تتعارض مع المبادرة الى التنشيط الاقتصادي وتنشيط المؤسسات الاقتصادية والمالية لاستئناف الحيوية التجارية ، ونهوض الثقة العامة ، في مركزنا الاقتصادي ، من جديد .

ولقد اصبح من ناقل القول أننا ضمن منطقة مضطربة ، وتقع ضمن دائرة من الاستقطابات الاقليمية والدولية ، بحيث يتوجب علينا الافتراض ان نرسى خط حياتنا ، ومساواتنا ، السياسية والاقتصادية ، على اساس هذا الواقع . وهو الواقع الذي يفرض علينا ان نعمل وننتحرك ، فلا نقف جامدين ، ونترك اقتصادنا ومؤسساتنا تذوي وتوتت ، الامر الذي يفتق هدفاً آخر للمربين في هذه البلاد .

« الراي العام »

شجب دعوة بري لمؤتمر الاشتراكية الدولية

باريس - الراي العام
أثيرت عاصفة من الشجب والاحتجاج في ندوة عقدها التلفزيون الفرنسي مساء امس حول مؤتمر الاشتراكية الدولية والذي من المقرر ان يعقد في طولون بسبب دعوة السيد نبير بري زعيم حركة « أمل » اللبنانية للمشاركة في المؤتمر المذكور .

وقد رفض وزير الاعلام الفرنسي الذي شارك في الندوة الاجابة على سؤال يتعلّق بدعوة السيد بري مساً اعتباراً من ان المؤتمر هذا نوعاً من التأييد الفرنسي غير المباشر لما تقوم به حركة أمل ضد المخيمات الفلسطينية في بيروت .

وقال احد المشاركين في الندوة ان فرنسا التي تبنت شعار « حرية ومساواة واداء » وتلتزم التزاماً شديداً بالمحافظة على حقوق الانسان ترفض ان يشارك واحد من الذين يحرقون حقوق الانسان في بيروت - مشيراً الى بري - في مؤتمر الاشتراكية الدولية وعلى فرنسا منع من دخول اراضيها .

رايين يكشف عن اتفاق مع سورية عمره ١١ سنة

القدس المحتلة - ب ي - أعلن وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين ان سورية وقعت منذ ١١ سنة اتفاقاً مع اسرائيل لتزيم فيه بمنع التسلل والاعتداء انطلاقاً من ارضها وهي ما تزال تعترض هذا الالتزام حتى اليوم .

وجدد رابين القول ان القوات الاسرائيلية قد تعود الى لبنان اذا ما تعرضت اسرائيل للهجمات واشار رابين الى ان الحدود اللبنانية هي الحدود العربية الوحيدة التي يتسلل منها الفدائيون الى اسرائيل .

وفد سوفياتي رفيع المستوى يصل القاهرة الاسبوع المقبل

علت « الراي العام » ان وفداً سوفياتياً على مستوى عال سيصل الى مصر خلال الاسبوع المقبل .

وقالت مصادر رسمية مصرية ان مباحثات الوفد السوفياتي ستتناول سبل دفع العلاقات المصرية السوفياتية وتطوير سبل التعاون بين البلدين .

واضافت هذه المصادر ان اتصالات مصرية سوفياتية غير مغلقة جرت خلال الاسبوعين الماضيين . ثم خلاها تبادل وجهات النظر بشأن المؤتمر الدولي لحل قضية الشرق الاوسط .

بزي رفض اشرف الاحزاب الوطنية على المخيمات وسورية طالبت بنزع سلاح الفلسطينيين كمقدمة لتنظيف بيروت من الاسلحة

بيروت - الراي العام
لم تزل الأوضاع في المخيمات الفلسطينية تشهد حالة من التصعيد والهتاف ويغلب وضع من الهدوء المشوب بالحد والترقب ، المخيمات الثلاثة في بيروت مما يخلق جواً من عدم الاستقرار .

وعلى معيد العمليات العسكرية فانه من الملاحظ ان عمليات الاقتحام من كلا الطرفين قد توقفت واكتفت الاطراف المتنازعة لعمليات القنص والتراشق بنيران الاسلحة الخفيفة على خطوط تماس في الوقت الذي تسود فيه توقعات ايجاد معالم

حاسمة أمنية وسياسية لوضع المخيمات بعد ان عقد اول امس اجتماع ضم نائب رئيس الجمهورية السورية عبد الحليم خدام وممثلي جبهة الانتقاذ الوطني الفلسطيني والوزير وليد جيليل وممثلين عن حركة أمل وذلك بتوقيع ان يتم حسم الخطوات الأمنية الأولية الى حفظ امن المخيمات الفلسطينية والتسليح

تتولى الى تقرير يبدأ جمع السلاح من هذه المخيمات كخطوة ضمن الخطوة الشاملة لجمع السلاح من كافة الفرقاء . (تفاصيل أخرى ص ٢١)

واكدت مصادر مطلعة لـ « الراي العام » ان اقتراح جرى تداوله في دمشق بهذا الشأن هو تشكيل قوة مشتركة

تنظيم لبناني استطاع نقل احد القادة العسكريين من مخيم برج البراجنة ، رغم الحصار المضروب على المخيم ، الى مخيم عين الحلوة في الجنوب للاشراف على الاستعدادات العسكرية لمواجهة احتمال قيام مليشيات أمل بنقل الحركة الى مخيمات الجنوب .

عدد من النساء الفلسطينيات امام حطام منازلهن في حي الداقوق بخيم صبرا الذي استولت عليه امم واللواء السادس فيما القتال ما زال مستمرا في بقية انحاء المخيم .

صورة بـ « التليفوتو » من سعد هنداوي

عدد من النساء الفلسطينيات امام حطام منازلهن في حي الداقوق بخيم صبرا الذي استولت عليه امم واللواء السادس فيما القتال ما زال مستمرا في بقية انحاء المخيم .

صورة بـ « التليفوتو » من سعد هنداوي

عدد من النساء الفلسطينيات امام حطام منازلهن في حي الداقوق بخيم صبرا الذي استولت عليه امم واللواء السادس فيما القتال ما زال مستمرا في بقية انحاء المخيم .

عدد من النساء الفلسطينيات امام حطام منازلهن في حي الداقوق بخيم صبرا الذي استولت عليه امم واللواء السادس فيما القتال ما زال مستمرا في بقية انحاء المخيم .

عدد من النساء الفلسطينيات امام حطام منازلهن في حي الداقوق بخيم صبرا الذي استولت عليه امم واللواء السادس فيما القتال ما زال مستمرا في بقية انحاء المخيم .

عدد من النساء الفلسطينيات امام حطام منازلهن في حي الداقوق بخيم صبرا الذي استولت عليه امم واللواء السادس فيما القتال ما زال مستمرا في بقية انحاء المخيم .

عدد من النساء الفلسطينيات امام حطام منازلهن في حي الداقوق بخيم صبرا الذي استولت عليه امم واللواء السادس فيما القتال ما زال مستمرا في بقية انحاء المخيم .

عدد من النساء الفلسطينيات امام حطام منازلهن في حي الداقوق بخيم صبرا الذي استولت عليه امم واللواء السادس فيما القتال ما زال مستمرا في بقية انحاء المخيم .

عدد من النساء الفلسطينيات امام حطام منازلهن في حي الداقوق بخيم صبرا الذي استولت عليه امم واللواء السادس فيما القتال ما زال مستمرا في بقية انحاء المخيم .

عدد من النساء الفلسطينيات امام حطام منازلهن في حي الداقوق بخيم صبرا الذي استولت عليه امم واللواء السادس فيما القتال ما زال مستمرا في بقية انحاء المخيم .

خطاك السوي يا ابو مبارك
خطاكم السوي يا اهل الكويت
نهني انفسنا وشعب الكويت
بسلامة
أميرنا المفدى
عائلة محمد الديبان
حامد الديبان الشمرى

ولي العهد يتلقى بريقة استنكار من رئيس وزراء الدانمارك ورئيس جمعية المقاصد الاسلامية بالقدس يهنئ بسلامة الامير

وقد تلطف سموه فحل السيد حية ، المدير العام شكره وتقديره لاختونه في مدينة القدس وحبه لخدمة القدس وسيعود الوفد الى البلاد اليوم .

وقد دعت صحيفة اشافي شيبون اليابانية البارزة الكويت الى ايقاع اشد العقوبات ضد من يقف وراء حادث الاعتداء على موكب سمو امير البلاد يوم ٢٢ مايو الماضي .

وقالت الصحيفة في تعليق لها على الحادث ان الكويت ان تغير اتجاهاتها او سياساتها وان عليها « ايقاع اشد العقوبات بالارهابيين لعمالهم وذكر ان الارهاب يقضي على حياة الابرياء وانه لهذا يجب ان لا يغفر او يصح عنه .

واكدت الصحيفة ان حادث الاعتداء على موكب الامير لم يحقق الهدف الذي نفذ من اجله وان العمليات الارهابية من قتل وخطف ومحاولات اغتيال لا تحقق شيئا الا العودة الى اقباعا وايقاع العقوبات على الفاعلين .

واغادت ان الارهاب لا يمكن ان يسوي المشاكل او الاشتباكات وهي حقيقة على اولئك الذين يشجعون الارهاب ان يفهموها جيدا .

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح رسالة من رئيس وزراء الدانمارك السيد بول شلوتر اعرب فيها عن استنكار حكومة الدانمارك وادانتها للاعتداء الاثم على موكب صاحب السمو امير البلاد كما اعرب عن السرور لسلامة سموه وخالص التعازي قام بتسليم الرسالة صباح امس القائم باعمال سفارة دولة الدانمارك في دولة الكويت .

جمعية المقاصد تهنيء صاحب السمو

● وصل الاسكاذ محمد يوسف حية ، المدير العام لجمعية المقاصد الخيرية الاسلامية بالقدس الى البلاد امس الاول ، موفدا من جمعية المقاصد الخيرية ، وذلك لتقديم التهنية لصاحب السمو امير البلاد من حادث الاعتداء الاثم على موكب سموه .

وقام الاسكاذ حية بمقابلة سموه ، ورفعه تهنية المؤسسة وتهاني المواطنين بالقدس لنجاة سموه من هذا الحادث الاثم وقال ان الفرحة عمت نفوس المواطنين بالقدس والشفقة القريبة بنجاة .

وهم يسألون الله ان يكمل بسلامته وعافيته وان يحفظ الكويت الشقيق من كل سوء .

صحيفة سوفياتية تتحدث عن نهضة الكويت المسؤولين ينظرون الى المستقبل وايايديهم بدأت تمسك بزمام الحاضر

واوضحت ان عادات النفط تتجلى حل مشاكل المساكن والضمان الاجتماعي والصحة العامة والتعليم ولكن هناك مسائل اخرى يتطلب حلها مصادرف ضخمة مثل توفير المياه الحلوة وتأمين الكهرباء الذاتي من المواد الغذائية وتطوير الصناعة المحلية والبنية التحتية للمواد الغذائية .

واشارت الى وجود مشاكل اخرى تعترض البلاد مثل تأخرها بتقليبات الاسعار والطلب على النفط في الاسواق العالمية ففي السنوات الاخيرة تقلصت عائدات البلد من النفط الى مرتين بالاضافة الى تعرضه لتكديت القطاع الرسالي الخاص مثل أزمة المناخ .

وقالت البرافدا « ان الكويتيين بعد ان اموا احتياطات الذهب الاسود يحافظون بعناية على استهلاكهم وهم يحرصون على ان يسكبوا بايديهم سلسلة الانتاج بكاملها ابتداء من ابراج الحفر وانتهاء بمنتجات الاموال والتجارة والمالية والادارية وحتى الاستهلاك لقد انشأت الكويت اسطولها الوطني من ناقلات النفط وهي تعمل على تطوير الصناعة البترولية وتسمى لزيادة حجوم النفط المكرر .

وقالت اخيرا - ان الراي العام الكويتي تابع بقلق المحاولات الرامية الى تحويل منطقة الخليج العربي الى بؤرة توتر دائمة وتنامي خطر وقوع تدخل مسلح من جانب الولايات المتحدة التي اعلنت هذه المنطقة ميدانا لمصالحها الحيوية .

واوضحت ان عادات النفط تتجلى حل مشاكل المساكن والضمان الاجتماعي والصحة العامة والتعليم ولكن هناك مسائل اخرى يتطلب حلها مصادرف ضخمة مثل توفير المياه الحلوة وتأمين الكهرباء الذاتي من المواد الغذائية وتطوير الصناعة المحلية والبنية التحتية للمواد الغذائية .

واشارت الى وجود مشاكل اخرى تعترض البلاد مثل تأخرها بتقليبات الاسعار والطلب على النفط في الاسواق العالمية ففي السنوات الاخيرة تقلصت عائدات البلد من النفط الى مرتين بالاضافة الى تعرضه لتكديت القطاع الرسالي الخاص مثل أزمة المناخ .

وقالت البرافدا « ان الكويتيين بعد ان اموا احتياطات الذهب الاسود يحافظون بعناية على استهلاكهم وهم يحرصون على ان يسكبوا بايديهم سلسلة الانتاج بكاملها ابتداء من ابراج الحفر وانتهاء بمنتجات الاموال والتجارة والمالية والادارية وحتى الاستهلاك لقد انشأت الكويت اسطولها الوطني من ناقلات النفط وهي تعمل على تطوير الصناعة البترولية وتسمى لزيادة حجوم النفط المكرر .

تايلند تتدد بحادث الاعتداء على موكب سمو الامير

تددت الحكومة التايلندية امس بحادث الاعتداء الاثم على موكب صاحب السمو امير البلاد يوم ٢٥ مايو الماضي .

واعرب وزير خارجية تايلند مارشال الجو سيديهي ساوتسيلا باسم حكومة وشعب تايلند عن المديّة العميقة للحادث .

كما اعرب في بريقة بعث بها الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر عن سعادته بنجاة سلامة صاحب السمو امير ونجاته من هذا « العمل الجبان » .

واضاف ان تايلند « ترحم صوتها الى صوت الاسرة الدولية في التعديد بهذا الظهور من مظاهر الارهاب » .

٣٤ حكما لصالح البلدية

تتفق الادارة القانونية ببلدية الكويت ١١ قضية جديدة من اصل ٢٨٢ قضية نظرت فيها خلال الشهر الماضي صادرت فيها ٢٤ حكما وكان عدد التكرارات

وصحفت الاستئناف والمجلس بالتبني ٢٢ اما عدد جلسات المحاكم الابتدائية والاستئناف والتبني ٢٧١ جلسة في حين كانت جلسات الخبرة ٩١ جلسة .

٣٤ حكما لصالح البلدية

تتفق الادارة القانونية ببلدية الكويت ١١ قضية جديدة من اصل ٢٨٢ قضية نظرت فيها خلال الشهر الماضي صادرت فيها ٢٤ حكما وكان عدد التكرارات

وصحفت الاستئناف والمجلس بالتبني ٢٢ اما عدد جلسات المحاكم الابتدائية والاستئناف والتبني ٢٧١ جلسة في حين كانت جلسات الخبرة ٩١ جلسة .

٣٤ حكما لصالح البلدية

تتفق الادارة القانونية ببلدية الكويت ١١ قضية جديدة من اصل ٢٨٢ قضية نظرت فيها خلال الشهر الماضي صادرت فيها ٢٤ حكما وكان عدد التكرارات

وصحفت الاستئناف والمجلس بالتبني ٢٢ اما عدد جلسات المحاكم الابتدائية والاستئناف والتبني ٢٧١ جلسة في حين كانت جلسات الخبرة ٩١ جلسة .

٣٤ حكما لصالح البلدية

تتفق الادارة القانونية ببلدية الكويت ١١ قضية جديدة من اصل ٢٨٢ قضية نظرت فيها خلال الشهر الماضي صادرت فيها ٢٤ حكما وكان عدد التكرارات

وصحفت الاستئناف والمجلس بالتبني ٢٢ اما عدد جلسات المحاكم الابتدائية والاستئناف والتبني ٢٧١ جلسة في حين كانت جلسات الخبرة ٩١ جلسة .

فني الصيغ

اصحاب البسطات والاعزاء المطلوب

تقدمت مجموعة من المواطنين بشكوى الى مجلس الامة بسبب ازالة البسطات التي كانوا يقيمونها في بعض المناطق ، يسترقون منها ويعملون اطفالا وعائلات .

واذا بهم يقاضون بازالتها ومنعهم من وضعها دون تقديم البديل لهم .

هؤلاء المواطنون يزيد عددهم عن ٢٥٠ مواطنا ، واكثرهم مسؤول عن اسرة يعيلها ، وليس له مصدر رزق آخر سوى بعض الدنانير التي يتقاضاها من معاشه التقاعدي ، والتي لا تغطي حاجاته ومطلوبات أسرته ، مما جعله يلجأ للبحث عن مصدر آخر للرزق الحال .

وكان هؤلاء المواطنون قانعين بما قسمه الله لهم من خلال ما يأتهم من دخل متواضع غير يعيهم بعض الحاجيات على هذه البسطات .

والان وقد صدر قرار منعهم ... وازيلت بسطاتهم ... لا يجدون اية وسيلة اخرى مناسبة لوضعهم يؤمنون عن طريقها نفقات عائلاتهم ... ولا يبقى ما لهذا التصرف من انعكاسات سلبية على حياة هؤلاء الاسر التي حرمت فجأة من دخلها ... او من جزء منه على الأقل ... خاصة وان هناك اطفالا لابد من تغذية نفقاتهم الكثيرة وتأمين العيش الكريم لهم ... والتربية المناسبة ايضا .

ومن هنا فان مسألة اعادة النظر في قرار الفاء البسطات ضرورية جدا ، وحيدا لو قامت الجهات المسؤولة بتخصيص أماكن خاصة جديدة لهذه البسطات ، او اتخاذ اي اجراء من شأنه العمل على ازالة شكوى هؤلاء المواطنين وحفظ كراماتهم وتأمين مورد الرزق الكريم لهم .

« حي »

جمعية المعلمين الكويتية واتحاد المعلمين الفلسطينيين يستنكران جرائم امل ضد المخيمات الفلسطينية

اصدرت جمعية المعلمين الكويتية بيانا استنكرت فيه الاحداث الالية التي تتعرض لها المخيمات الفلسطينية في لبنان ، وقال البيان : في هذه الايام المباركة من شهر رمضان والتي تتجه فيها جموع العرب والمسلمين الى الطاعة والمعبادة تزداد الاوضاع العربية تعقيدا نتيجة المعجز والغلاطات وعدم وجود القدرة العربية الفاعلة على معيد الاحداث الوطنية العربية وتبادرت حركة امل واللواءان السادس والثامن بالجريمة التكرار التي تمارسها بحق

الوجود الفلسطيني والمخيمات الفلسطينية المكونة .

واضاف : ان جمعية المعلمين الفلسطينية وباسم منتسبيها لتطالب العالم اجمع للوقوف مع المصمود الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني في الجنوب ؛ وهذا التزام العجيب في الاعتداء على الامة العربية والاسلامية في عدة محاور في العراق الشقيق وفي وطننا الكويت وفي لبنان .

ان المخطط قد اتضح وعلى الشرفاء والاحرار العرب والمسلمين الاستجابة لنداء السلم والوحدة ، وعلى الياغي تدور الدوائر ان شاء الله .

واصدر الاتحاد العام للمعلمين الفلسطينيين - فرع الكويت بيانا ادان فيه المؤامرات التي تتكاد ضد الشعب الفلسطيني ، والهجمة الشرسة التي تتعرض لها المخيمات الفلسطينية في لبنان .

مجلس ادارة مؤقت بجمعية الصليخات والدوحة التعاونية

اصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل قرارا بحل مجلس ادارة جمعية الصليخات والدوحة التعاونية وتعيين مجلس ادارة مؤقت من كل من : احمد عبدالله غاري ، حسن حسين الجدي ، حمود نهار عقاب الطيري ، خلف عبدالله جيفين الرشدي ، ضيف مطر القهبان ، عوض سابر الزناتي ، محمد عابد شلمان السليمان ، يحيى بداح العازمي ، مضي طهيران العاردي .

ويجوز مجلس الادارة المؤقت بموجب هذا القرار في موعد لا يتجاوز اربع وعشرين ساعة من تاريخ ابلاغهم بهذا القرار كافة الاعمال والنائب وامين الصندوق وامين السر من بين اعضائه ومزاولة صلاحياته في ادارة الجمعية فور هذا الاجتراء .

وطالب الوزير من مجلس الادارة المنحل ان يسلم المجلس المعين بموجب هذا القرار كافة الاعمال والادارة ومستنداتها واموالها بموجب محاضر تسليم رسمية على ان يتم ذلك في موعد لا يتجاوز ثمان واربعين ساعة من تاريخ صدور هذا القرار .

وتدخل مجلس الادارة المعين كافة الاختصاصات والصلاحيات المخولة

مطلوب شركة مضيان وعبد المجيد للتجارة والمقاولات الكهربائية

بحاجة إلى:

فنيين كهربائيين ذوي خبرة في مجال التمديدات الكهربائية المراجعة في مكتب شركة الكائن في مشروع مقر الوزارات في منطقة بيان - الدار

الخاصة

يشترط اصحاب الموزع عند المقابلة وأن يكون بمجوزة إقامة صالحة للعمل

وصلت الدفعة الثانية من ازياء الصيف ١٩٨٥ النسائي والبناتي

مجلس دوريس

فستان نسائي إستل من ٣ د.ك
سترة نسائي إستل من ٢ د.ك
بلوزة وقميص إستل من ١ د.ك
تشكيلة كبيرة من الفساتين البناتي
إبتداء من ٣ د.ك

السامية:
شارع سالم المبارك
تليفون:
٥٦٣٤٤٨٠ / ٥٦١٣٤٠

نافذة الصباح

ليس بالعمل البطولي .. انها المنحرف العربي !!

بادي ذي بدء لم يكن حصار المخيمات .. عملا من اعمال البطولات .. وعليه فان اختراق المعتات .. بالمخاض والدبابات .. ليس من قبيل الاستحيات .. فكلنا نعرف .. ودون حاجة الى ان نكتشف .. بأن اسدقاء الماضي .. صنعتهم المخيمات قادة بالتضامني .. فاستادوا على «القاضي» .. ولم يكن يسمح عنهم احد .. في ذلك البلد .. فلما كبر صغيرهم .. واشتد عودهم .. كشفوا عن هويتهم الزيف .. بتلك الاساليب «المقرفة» .. لا يحجة انها امور داخلية .. لا تتاهل الواسطات الخارجية .. ولا التدخلات العربية .. والحقيقة انهم تحالفوا مع الشيطان .. لي سبل تعجيز هذا الانسان الذي سئل رايته خفاقة .. وصورته براقعة .. ويستنه رغم الحزن الشراقة .. وايضا الفلسفني الابي .. سئل هويت رادة الكفاح العربي .. فلا عليك من الاقترام .. فسوف تدوسهم اقدام .. وتنسأهم الايام ..

نشأت الاغا

عدد جديد من مجلة «المجرة»

المجرة



صدر العدد ٥٤ من مجلة المجرة

العلمية الثقافية والتي تصدر عن

النادي العلمي الكويتي وتحتوي

على ٥٠ صفحة مملوءة

للموضوعات التي تهم الجيب

وتهم الأسرة والمجتمع والجيب

لاعمار .. ومن اهم تلك المواضيع

ما يلي :

١ - زيارة الشيخة لطيفة حرم

سمو ولي العهد رئيس مجلس

الوزراء للنادي

٢ - المجرة تتلقى بالسيد

المزروعي - مدير عام الهيئة

العامة للتعليم التطبيقي

والتدريب

وكيل التربية يرعيان حفل تخريج دفعة من الطلاب



● مقدمة الحضور ويبدو من اليمين السيد عبد العزيز الفانم وزوجته السيدة ندى أبو شقرا - الدكتور الشراح - عبد الله الرجيب - السفير - عدنان بدرا وزوجته



● مدير منطقة الاحدي التعليمية عبد الله القمان والسفير عبد الحميد البهيجان وزوجته



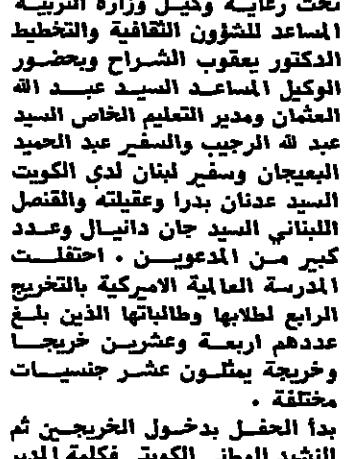
● وكيل التربية المساعد يلقى كلمته بالانكليزية



● احدى الخريجات تتسلم شهادتها بحضور وكيل التربية



● الخريجون



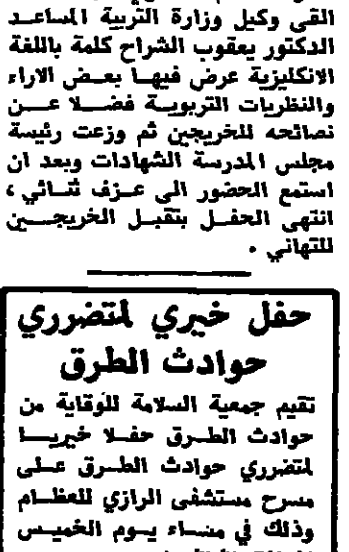
● الخريجون



● عميد الكلية يسلم الخريج سعود العتيبي جائزته



● الطالب فيصل الدويش والدكتور الطيباني وعميد كلية الحقوق والنائب الدكتور حياتي



● الخريجون

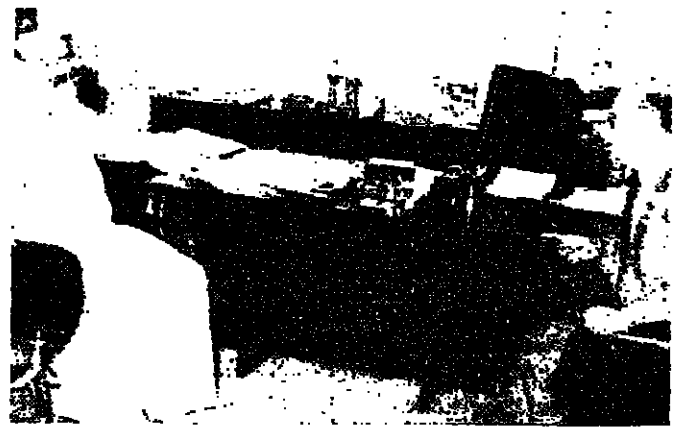
حفل خريجي الحقوق

أقام الطلبة الخريجون في كلية الحقوق حفلًا بمناسبة تخرجهم بقاعة الجهره في فندق الميريديان بحضور النائب فيصل الدويش والنائب د. يعقوب حياتي وعميد الكلية أ.د. منصور مصطفى منصور وعميد المساعد د. عادل الطيباني وعدد كبير من أعضاء هيئة التدريس بالكلية وكذلك حضر الحفل عدد كبير من الطلبة الخريجين وعوائلهم وكان عدد الحضور يتجاوز الخمسمائة شخص . واستمر الحفل من السادسة مساءً إلى منتصف الليل ، وقد استحسن الحضور برنامج الحفل وشكروا اللجنة المنظمة على حسن عملها .



● الخريج ناصر السميان

المزروعي يستقبل سفير الجمهورية التركية



● المزروعي لدى استقباله السفير التركي

استقبل وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنائبية عبدالرحمن المزروعي سعادة كايا توبري سفير الجمهورية التركية لدى دولة الكويت .. وقد تناول في اللقاء سبل تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين وتدعيم الروابط في جميع المجالات .



● ناسر سعود صالح السعيد

غادر البلاد متوجهاً إلى الولايات المتحدة الأمريكية لتقديم أوائمه الدراسية للالتحاق بأحدى الجامعات . بالسلامة .



● الانسة ناهد ابراهيم الموجي - تحت خطبتها على السيد معاذ هاني بحضور لفيف من اهل والاصدقاء .. مبروك وعقبال الفرحة الكبرى

شركة سفريات الربية

بالععاون مع سلفوفا كورت - سبيكو سولوفافيا

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

خدماتنا للحج والمصحات في تشيكوسلوفاكيا :
لأمر من : الرومانيزم - الهيايات - المفردات - المفردات
التهاب العظام والمفاصل والنقرس - الدم
الظفر والورك وأضرار الربيك .

للبيع أول الأيجار

فلا

بضاحية عبد الله السالم

المراجعة : عقارات العوضي

تلفون ٥٠٥/٦/٧ ٢٤٤٤

٢٤٤٤

٢٤٤٤

٢٤٤٤

٢٤٤٤

٢٤٤٤

٢٤٤٤

٢٤٤٤

٢٤٤٤

٢٤٤٤

يوم الخريج الفلسطيني

يود الاتحاد العام لطلبة

فلسطين / فرع الكويت ان

يلفت انتباه الخريجين الفلسطينيين

الى انه قد تم تأجيل حفل الخريجين

المزمع اقامته يوم ١٩٨٥/٦/٦ الى

اشعار آخر وذلك لظروف

خارجة عن ارادتنا

واننا نشكره على

الاهتمام

والاهتمام

والاهتمام

والاهتمام

والاهتمام

والاهتمام

والاهتمام



المصمم للهدايا هدية غير ٢٤٩٩٧٧٧٧

المصمم للهدايا هدية غير ٢٤٩٩٧٧٧٧

المصمم للهدايا هدية غير ٢٤٩٩٧٧٧٧

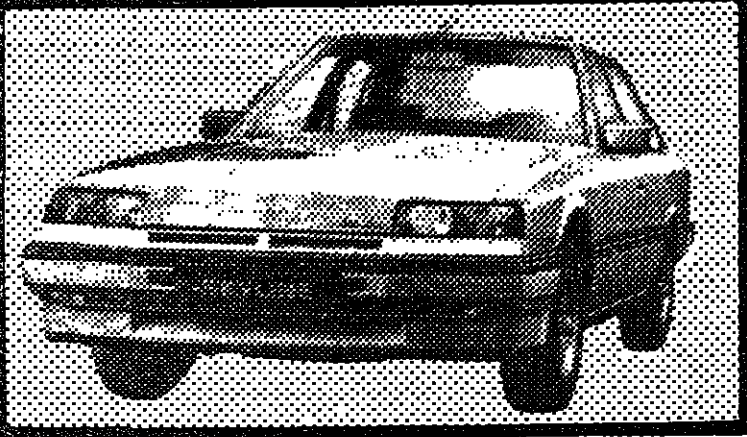
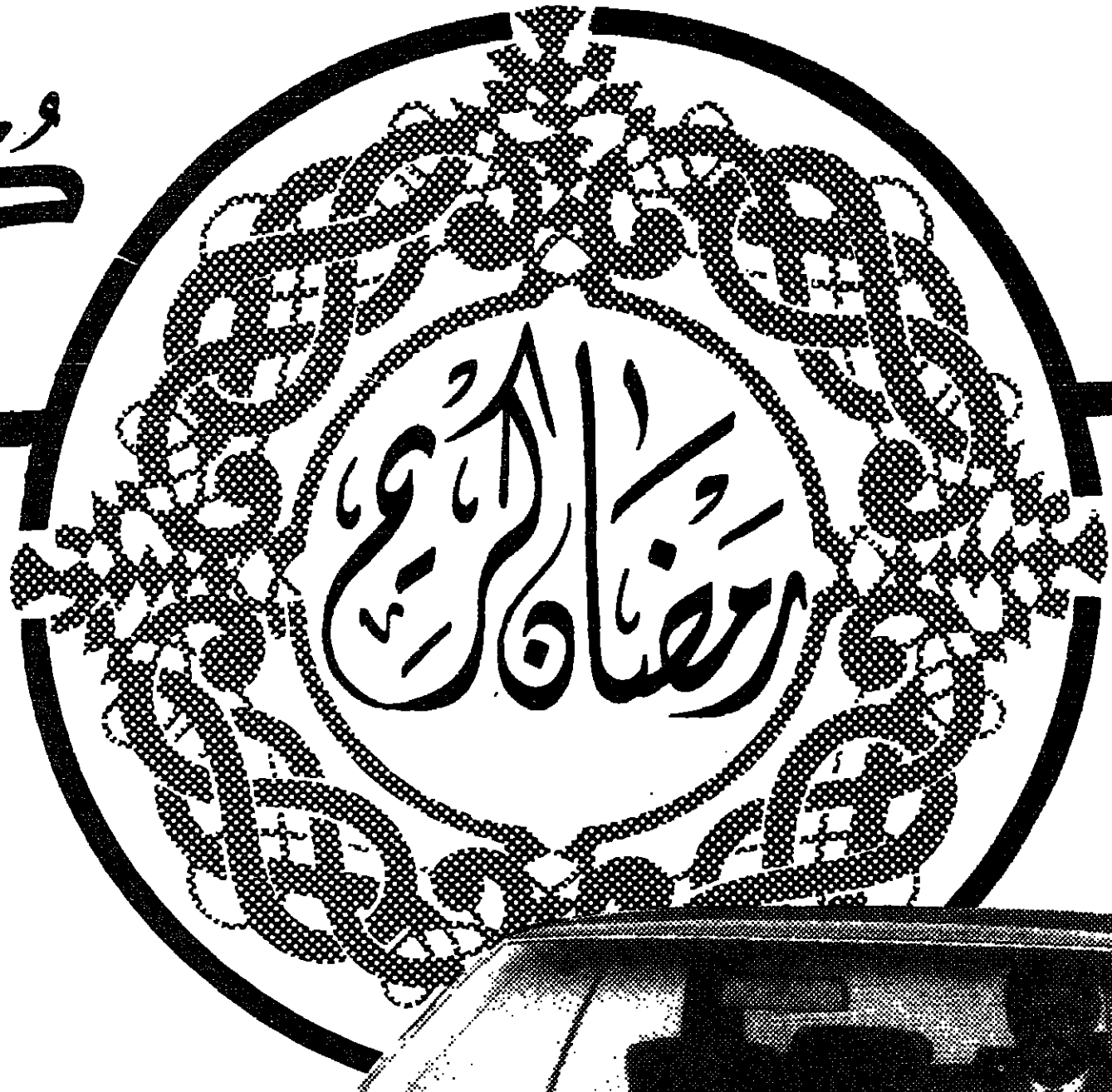
المصمم للهدايا هدية غير ٢٤٩٩٧٧٧٧

المصمم للهدايا هدية غير ٢٤٩٩٧٧٧٧

المصمم للهدايا هدية غير ٢٤٩٩٧٧٧٧

المصمم للهدايا هدية غير ٢٤٩٩٧٧٧٧

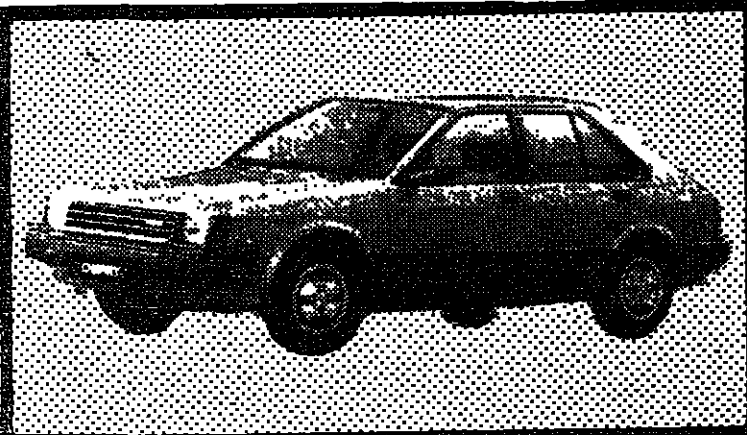
كُلَّ عامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ



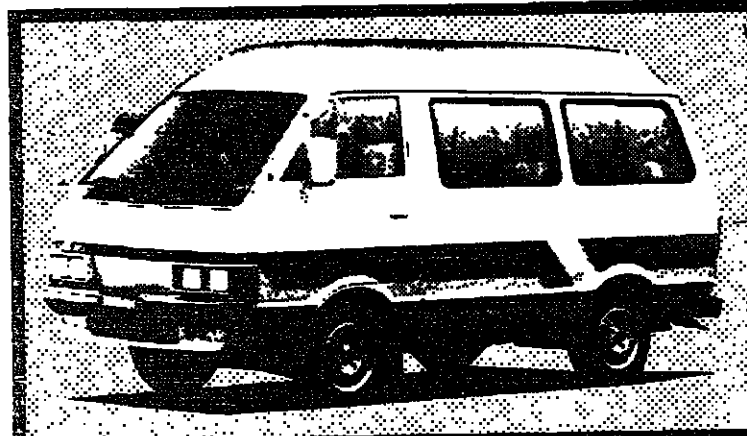
نيسان سكاى لاين



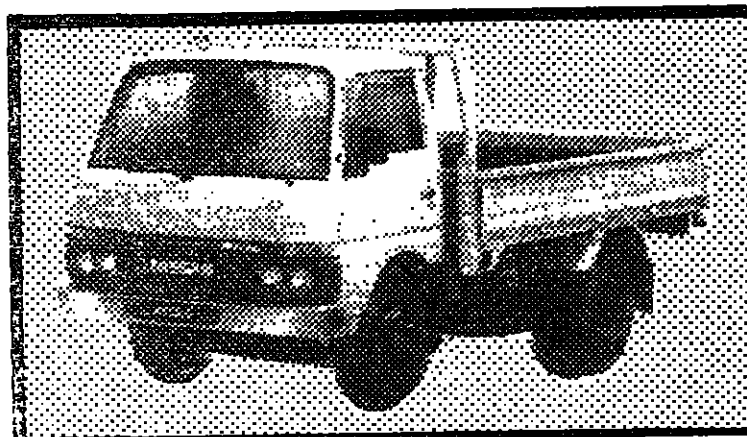
نيسان ليبرتا



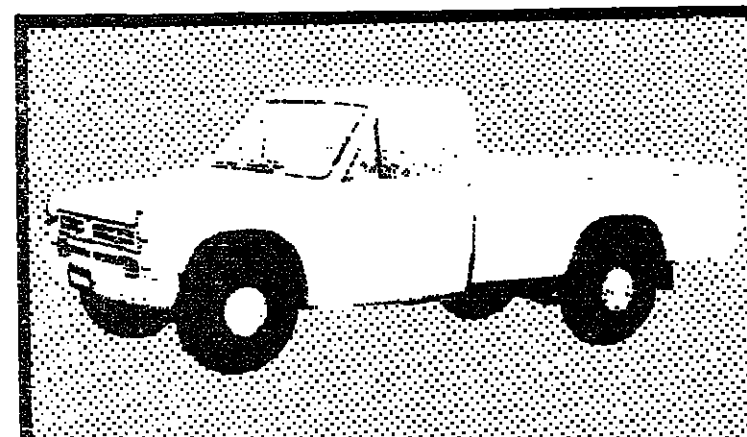
نيسان شيري



نيسان شيري فانيت



نيسان اطلس



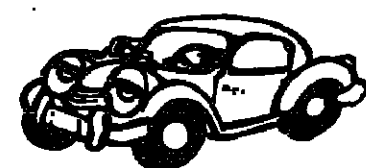
نيسان مايلىر



نيسان جلوريا

تسهيلات شهر رمضان المبارك على سيارات نيسان لدى الشوّاف

١٠٠.د.ك فقط دفعة أولى على جميع الموديلات.
السَّيِّع بالاقساط لمدة سنة بدون فوائد
وبالسَّعر النقدي .
القسْط لمدة ٢٤ شهراً، ٣٦ شهراً، ٤٨ شهراً.
استحقاق أول قسط بعد ثلاثة شهور من
تاريخ الشراء .
وأيضاً !!
خصم إضافي عند الشراء نقداً .
وقية عالية لسيارتك القديمة عند استبدالها
بأخرى جديدة . تلفون التبدل : ٧٤٦٢٣٧



استبدل سيارتك القديمة
بأخرى جديدة



شركة عباس احمد الشوّاف و اخوانه ذ.م.م

الشويخ - منطقة الريج - تلفون ٧١٩٥٣١ - ٧١٦٤٧٧ (٥ خطوط) الصّاحيل المنطقة الصناعيّة - تلفون ٩١٥٣٧٦

المجلس يقرر احالة تقرير اللجنة التعليمية بشأن اعادة الطلبة الجامعيين المفصولين من اعمالهم الى الحكومة

الامن وحادث الاعتداء على موكب صاحب السمو الامير
ومن جهة اخرى احوال مجلس الامه تقرير لجنة الشؤون
التعليمية الى الحكومة الخاص باعادة النظر بالطلبة
المفصولين من وظائفهم وفق ضوابط خاصة .

لحفاظ على امن الوطن والمواطنين وطلبا بالاسراع في
اتخاذ سياسة جديدة نحو كل من تسول له نفسه العبث بامن
البلاد .
وقد تكلم بالجلسة عدد من النواب حيث ابدوا ملاحظات حول

واستمع الى ملاحظات من الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس
الوزراء وزير الخارجية والشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية
حول الاجراءات التي اتخذتها الحكومة من اجل تنفيذ ما
تضمنه النطق السامي بضرورة تشديد كل الاجراءات المتبعة

كتب المحرر البرلماني

ناقش مجلس الامه في جلسة سرية عقدها يوم امس برئاسة
السيد احمد عبدالعزيز السعدون الاوضاع الامنية بشكل عام

بدأت الجلسة في الساعة الحادية
عشرة وخمس دقائق برئاسة السيد
احمد عبدالعزيز السعدون وبحضور
الوزراء والنواب ، وقد تلا السيد
عبدالله الفليح أمين عام الجلسة
اسماء المعتذرين والمغائبين ، ثم بدأ
المجلس بمعرض وناقشة الاوراق
الموارد ، فقال : نائب محمد
المرشد :

أتقدم بالشكر الجزيل لتوجيهكم
امر عادي أن يتوجه رئيس المجلس
بالتعاني بكل مناسبة لسمو الامير ،
ولكن هذه المناسبة هزت وجدان
الجميع .

القروني

هادي هاني : السيد الرئيس -
بالنسبة للمرضى الاى التي يطلب
فيها مقدما بزيادة مقدار القرض
الذي وافق بك التسليف على منحه
له من اجل هدم واعادة بناء بيته
الذي ثبت عدم صلاحية اقدم كفاية
هذا القرض لتكاليف الهدم واعادة
البناء . . . انني اطالب المسؤولين في
بنك التسليف بالعمل على زيادة
مقدار القروض التي تمنح للمواطنين
نظرا لارتفاع الكبر الذي طرأ على
اسعار مواد البناء والايدي العاملة
وبقاء قيمة هذه القروض على ما هي
عليه منذ مدة طويلة دون اي زيادة
.. فلا بد من اعادة النظر في مقدار
هذه القروض لتواكب الارتفاع
الكبير الذي طرأ على مستوى
الاسعار .

وبالنسبة للمرضى الثانية المقدمة
من العاملين بالادار العامة لاطفاء
الذين يدعون ذات الجور -
التجاوزات فينسب بتسليم
المتقدمين منهم لادارة ضباط
الاطفاء ، وعدم قبولهم بهذه الدورة
على الرغم من حصولهم على موافقة
بقبولهم بدورة سبتمبر ٨٦/٨٧ ،
انني اطالب الاخ مدير ادارة
التدريب بسرعة التفرغ في موضوع
هؤلاء العاملين نظرا قرب موعد بدء
هذه الدورة واعطا كل ذي حق
حقه ، وان يتم قبول كل من تنطبق
عليه الشروط المطلوبة خاصة وان
نشاط ادارة الاطفاء يتجه الى
الاتساع بسبب امتداد العمران في
مختلف المناطق وحاجة الادارة الى
عدد كبير من ضباط الاطفاء المدربين
على أحدث المستويات .

وأخيرا بالنسبة للمرضى الثالثة
المقدمة من المواطنين الذين ازيلت
البيوت التي سبق ان خصمت لهم
بسوق واجف دون ان تمنحهم
البلدية بدلا عنها . . السيد الرئيس
لقد كان من الواجب على البلدية
قبل ان تفكر في ازالة هذه البيوت
وقطع اوراق هؤلاء المواطنين ان
تعمل على ايجاد شيء بديل لهم
ليتمكنوا من ايجاد مورد رزق لهم
ولانهم فلا يمكن لاحد ان يتسلسل
لبلدية اي عذر في هذا العمل وبما
كانت الاسباب التي دعته لالازمة
هذه البسطة . . لذلك فاني
اطالب المسؤولين في ادارة البلدية
بضرورة العمل على تعويض هؤلاء
المواطنين عن الضرر الذي اصابهم
من جراء هذا العمل ، وايجاد مورد
رزق بديل لهؤلاء المواطنين عن هذه
البيوت التي ازيلتها البلدية .

حل مشكلة مواطن بالجهراء
علي الخلف : تحدث عن الشكوى
المقدمة من مواطن بالجهراء
وقال : أرجو من مجلس ادارة بنك
التسليف والادارة النظر بشفافية
المواطن مبارك فهد ، نظرا لحاجته
الماسة واعطائه القرض الكافي

وزير المالية : حريصون على المحافظة على كرامة الناس الخطيب يدعو الى اعادة النظر باوضاع المتقاعدين اصحاب البسطات

بناء ملحق او غير ذلك نجد ان
المؤسسة لتأقحه .
وتسأل اين ديون الناس عليهم انه
ليء محرج ما لاقتله بالكشف
الموجود لدي . . والغريب ان الهيئة
لم تأخذ جانب المصواب . .
وهناك سؤال سالتهم به قريبا عن
سويت معاملاتهم وما زالوا يطالبون
في كل مكان ولماذا لا تحاول الاسماء
المطروحة بالسوق والذي يعاني
الناس منهم الكثير . . ودعا
المؤسسة الى اعادة النظر فيها تم
من اجراميت .

الجواب

سالم الحماد : قدمت سؤالا الى وزير
الدولة ويتعلق بتكثيف بيوت السكن
الخاص منذ شهر ولم يأتي الجواب
لذا اطالب من وزير الدولة ابلاغني عن
وصول هذا الجواب .

حريصون

وزير الدولة : أسف اذا لم يملكه
الجواب حتى الان ونحن مهتمون
بسؤال الاخ سالم الحماد واتخذ
اجراء بشأن وهو ايجابي وسيمسكه
الجواب بالجلسة المقبلة .

اعتقاد خاطيء

وزير المالية : هناك اعتقاد خاطيء
بان مؤسسة التسليفات عن الاحالات
فالمؤسسة هي الاداة بعد ان يتم
تقديم الاوراق وفق النظم المتبع ول
بها انا اقدر الام بعض الاضواء
لبعض المحالين وأنا اتكلم معهم واتنا
حريصون كل الحرص على ان تكون
هناك عدالة وان لا تنتظر لفظة دون
اخرى . اما بالنسبة للمحال فقد
سلكت اكثر من مرة وبينت الاجراء
المطلوب اتباعه والحالة ليست
زاهدة وربما يكون فيه نوع من الاتعاج
وسأحاول تلخيصها ونسب الاجراءات
وتحفظ كرامة المواطن وغيره .

المحالون

ناصر البناي : ما زالت الصحف تذكر
اسماء ناس لم يحاولوا فلماذا لم
بالكشف وارك الناس الذين تسبوا
في الزمة فبالاس اشترى محالا
سيارة لاخت زوجته بـ ٢٧ ألف دينار
وهل يجوز لاحقة الشخص بعشرة
دينارين وتترك الآخرين .

تخلف على كرامة الناس

وزير المالية : انا هذه المسائل لا
اعرف عنها وقد اتخذ القرار
بالمحافظة على كرامة الناس والمحال
ليس زاهدة وهو ليس بكان مرتاح به
.. وهناك هيئة هي التي تحيل الى
المؤسسة واذا لم يشكو احد عليها
فلن يحال . .
ناصر البناي : أرجو اعادة النظر بكل
هذه الامور الخاصة بهذه المسألة .

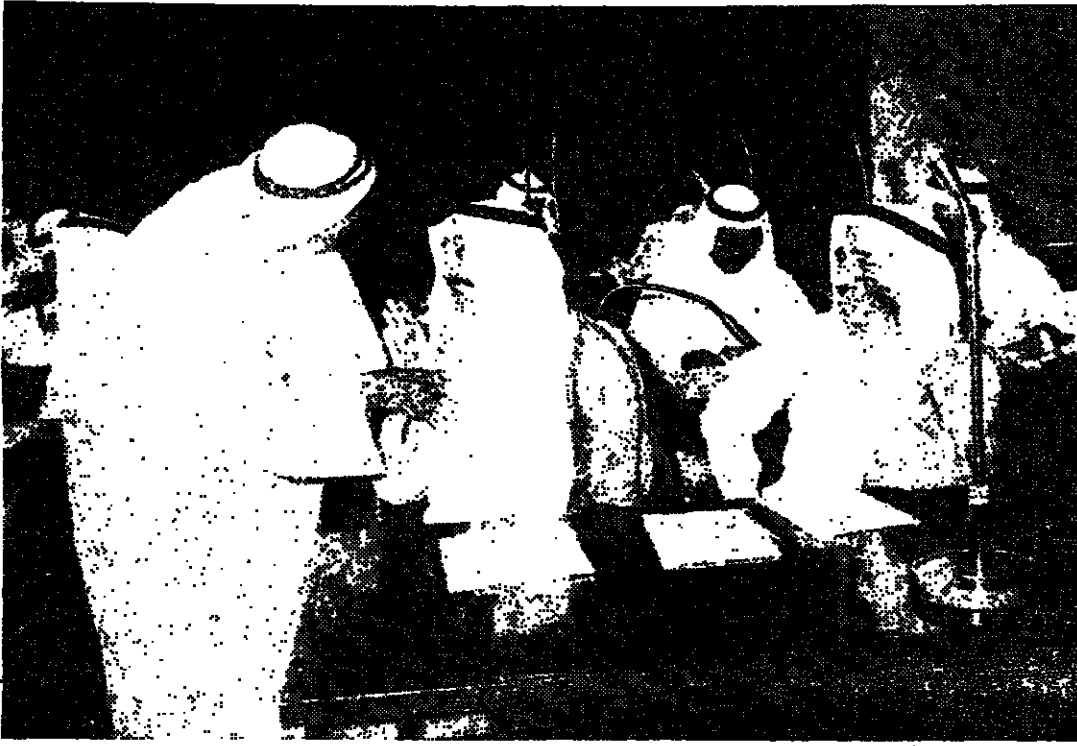
اعادة

وزير المالية : لقد اتفق من كلام الاخ
ناصر انه يريد اعادة النظر بالقوانين
وانا منذ لهذه القوانين واننا اؤكد
له اننا سنسعى الى تسهيل هذه
الامور باكثر قدر ممكن .

منطقة الخلف

مبارك الزوير : أرجو من الوزير
الاهتمام بمنطقة الخلف
وايلاها اهتمامه بتوفير المياه قليلة
الموجة . ثم عقب على جواب وزير
الاشغال العامة بشأن رصف شوارع
الضاحيل لذا أرجو من الوزير رصف
الشوارع بالمناطق التي تم تخطيطها
مؤخرا وتساؤل ما هي الاجراءات
التي اتخذتها الوزارة بشأن المحال
الذي قمر في عمله .

(البقية على ص ٧)



الشيخ صباح الاحمد وبيد وزير المالية يتحدث مع النائب يوسف المخلد .



الرئيس احمد السعدون والي جانبه واقفا النائب جاسم القطامي



وزير الدفاع يقرأ رسالة قدمها النائب حمود الجبري



الوزراء اثناء الجلسة وبيدوزير الاعلام والكهرياء يتحدثان كما ظهر وزير الاشغال العامة والاسكان والتربية



وزير المالية



وزير الدولة راشد الراشد يرد على استفسار النائب

عقب النائب ناصر البناي على
جواب وزير المالية حول مؤسسة
تسوية معاملات الاسهم فقال :
لقد تكثفت الشكوى من الوزير
وعندما تصفحتها وجدت ان شخصا
محالا سدد ٩٩٠٠٠ بالماله واخبر
بحدود ٩٩٪ وبحثت عن بعضي
الاسماء التي ترددت في ازمة سوق
المخاض لم اجد اي اسم لها ايدا مرة
اخرى تعاني ويعاني الكثير منا من
المؤسسة التي لم تأخذ بالمبدأ التي
است من اجله زميلي عبدالله
الفقيس قال ان المؤسسة خرقت
بين مواطن واخر . . ما السبب في
بالمسواة ونحن نتادي بالكوت
المحال يريد تحسين وضعه عن طريق

خروج الادبي
يوسف المخلد : أرجو من لجنة
المراض والشكاوي ان تنظر
لشكاوي المروضه عليها باهتمام
والملحوظ من الحكومة ان تنظر
بشكاوي مواطن الجهراء ولو بصورة
استثنائية لمساعدته في بناء الدور
وزير الدولة وكذلك وزير المالية
دراسة شكاوي المواطنين ودراسة
موضوعية تهييدا لوضع الحلول
الممكنة لهذه المشاكل المتزايدة .
من ونرجو من البلدية وبنك التسليف
تطبيق القوانين على المسؤولين اولا
ومن ثم على المواطنين اولا ومن ثم
على المواطنين بالتساوي دون اي
تمييز او تفرقة لانا نعلم ان هناك
قوانين ونظم متبعة لدى بنك
التسليف والادارة لكي لا يفسد
المواطن قروض للبناء اذا كان
المواطن يمتلك أرضا فله الحق ان



سالم الحماد



عباس مناور



علي الخلف



محمد المرشد



ناصر البناي



دعيج الجبري



مبارك الزوير



سعد طامي

الفنير يدعو الى تدريب الطلبة ليصبحوا منتجين

ناصر البناي: مؤسسة تسوية معاملات الاسهم يجب ان تكون عكسالة

(تمة للشؤون على ص ٦)

ثانياً : ان تبعد الضوابط عن الروتين وتتم بسهولة والبير ومع مراعاة عدم تحميل الجامعة أو المعاهد التابعة للهيئة العامة للتعليم

التطبيقي والتدريب عملاً ليست من اختصاصها أو فوق طاقتها حتى لا تتغلبها عن تحقيق أهدافها التعليمية

المشودة وعلى ان يكون الهدف الاساسي من التوظيف هو سد احتياجات وزارات ومؤسسات الدولة من القوى الوطنية العاملة الى جانب حل مشكلة تواجهها

الطلبة ومع العمل على تدريب الطلبة حتى يكونوا منتجين فيما يوكل اليهم من اعمال . شكرًا للاخ الرئيس والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وتلي اقتراحه بالموافقة على تقرير اللجنة التعليمية واحالته الى الحكومة فوافق المجلس على ذلك . وتلى اقتراح مقدم من عشرة من

اعضاء المجلس لبحث الاوضاع الامنية في جلسة سرية فاختلقت القاعة من الظلمة .

وبعد ذلك جرى التصويت على مبدأ سرية الجلسة فوافق على عقدها سرية ٣٦ نائبا .

هذا ورفضت الجلسة بعد ذلك للاستراحة واداء الصلاة وفي الساعة الواحدة والنصف استؤنفت الجلسة سرية .



هادي هايف الحويبة



يوسف المخلد



د. احمد الربيعي يتلو تقرير اللجنة التعليمية



عبد الرحمن الفينم

بناء الجسور . راشد السيف : انا اسأل الحكومة عن اغلاق الجامعات في منطقة الفجاء تلك القرارات التي لم تحقق الهدف منها . وحسب معلوماتي ان قرار الاغلاق تأثر به المواطن وان مبرر وزير الصحة لعدم

فتح هذه الجامعات بالليل يزيد من التكاليف والطب يا سعادة الرئيس يجب ان لا تتخذ بشارته اي قرار بالنسبة للتشرف لانه لا يمكن الاستثناء عنه واعطاه بان تجري وزارة الصحة استفتاء حول اغلاق الجامعات . فهذا الاغلاق يؤثر على المواطن خاصة ممن لا يملكون سيارات او سواقين لتقلهم الى مستشفى العمدان او مبارك .

مجمع تجاري

علي الخلف : اشكر وزير الدولة على جوابه بالرغم من انه ليس متكامل . وقال : ان البلدية بينها وبين شركة مجمعات الاسواق اتفاق وانه من الغلظ عدم انشاء اي مجمع تجاري في المنطقة خاصة وان لاهالي الجبراء تاريخا عريقا وقسلا : بالفجاء مثل ما يوجد عندهم مجمعات بينما لا يوجد عندنا بالمجاء وهذا لا يجوز اذا اطلب وزير الدولة بالاسراع ببناء المجمعات

واذا لم ياتي الجواب فاني ساقدم بسؤال اخر بعد ثلاثة اشهر . وزير الدولة : اؤكد للاح المعشوان الاهتمام بوجود واخذت بعين الاعتبار ملاحظته ، وسنعمل الى نتيجة مرضية في وقت قريب . الرئيس : انتهى بند الاسئلة والاجوبة وتلا الدكتور احمد الربيعي التقرير الخاص باعادة الطلبة المصولين من وظائفهم . عبدالرحمن الفينم : اود في البداية

ان اتقدم بالشكر الى رئيس ومقرروا أعضاء لجنة شؤون التعليم والثقافة والارشاد على سرعة مبادرتهم وجهودهم الطيبة في دراسة الاقتراح الذي تقدمنا به انا وبعض زملائي اعضاء المجلس بخصوص توظيف الطلبة وتلك الجهود التي اثمرت عن تقرير يتم بالموضوعية وبأسلوبه العلمي والدقيق . وقد اوصت اللجنة بعد اجتماعها من

الاجوة وزير التربية ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية ووزير العدل والشؤون القانونية والادارية وغيرهم من المعنيين بالامر اوصت المجلس باصدار قرار برغبة الى الحكومة للعمل على اعادة الطلبة الذين تم فصلهم الى وظائفهم وتعيين اوضاع الحالات المشابهة لهم حتى يتم اعادة النظر بقرار مجلس الخدمة المدنية رقم ٢ لسنة ٨٥ كما

اوصت اللجنة المجلس باصدار قرار برغبة الى الحكومة لتجديد قرار مجلس الخدمة المدنية المشار اليه لحين وضع ضوابط اخرى جديدة يتم الاتفاق عليها بين جامعة الكويت ومجلس الخدمة المدنية على ضوء قرار الاخ وزير التربية رقم ٢٩ الصادر في ٨/٥/٨٥ والذي كان يودي ان اراد مرفقا بالتقرير حتى يمكننا الاطلاع على فحواه . والواقع الاخ الرئيس اننا نتفق تماما

نص تقرير اللجنة التعليمية بشأن اعادة الطلبة الجامعيين المصولين من اعمالهم

١ - ان تقوم الحكومة بتنفيذ القانون ٨٥/٥ وباعادة جميع الطلبة الذين فصلوا من عملهم خلال الفترة من نفاذ القانون حتى يومنا هذا واعادتهم الى وظائفهم ويشترط ان لا يكونوا قد اخفوا في نظام قانون الوظائف المدنية .

٢ - ان تسارع الحكومة بوقف قرار مجلس الخدمة المدنية رقم ٢ لسنة ١٩٨٥ وان تعيد النظر في الضوابط والقواعد التي وضعت وذلك بناء على الاراء واقتراحات التي قدمها الاعضاء مع تبسيط وتسهيل هذه الضوابط بما

٥ - ان غالبية هذه الفئة من خريجي المدارس الثانوية الجدد وهم حتما من صفات السن فان ذلك كثيرا ما يؤدي الى التسبب في اشارة بعض الشركات في التعامل مع الجمهور خاصة في مجال الخدمة العامة . ٦ - لدواعي التوظيف بين الدراسة والعمل تطلب هذه الفئة بان يسند لها وظائف « بالادوم المائي » مما يؤدي الى زيادة اعدادهم عن الحاجة الفعلية للعمل ، فضلا عن عدم امكانية الاستفادة من جهودهم في الاوقات الصباحية لارتباطهم بالدراسة ، مما ينعكس سلبا على مستوى العمل وتوازنه .

في مالي نص التقرير السادس للجنة شؤون التعليم والثقافة والارشاد ١٩٨٥ ، والاتراح المقدم من السادة الاعضاء : عبدالرحمن خالد الفينم ، عباس حسين الخضاري ، صباح شايح ابو شيبه ، براك ناصر النون عبدالعزيز الطوع ، في جلسة المجلس المنعقدة صباح يوم السبت الموافق ١١/٥/١٩٨٥ حول هذا الموضوع والتي نصه :

١ - ان تقوم الحكومة بتنفيذ القانون رقم ٨٥/٥ وباعادة جميع الطلبة الذين فصلوا من عملهم خلال الفترة من نفاذ القانون حتى يومنا هذا واعادتهم الى وظائفهم ويشترط ان لا يكونوا قد اخفوا في نظام قانون الوظائف المدنية . ٢ - ان تسارع الحكومة بوقف قرار مجلس الخدمة المدنية رقم ٢ لسنة ١٩٨٥ وان تعيد النظر في الضوابط والقواعد التي وضعت وذلك بناء على الاراء واقتراحات التي قدمها الاعضاء مع تبسيط وتسهيل هذه الضوابط بما يتناسب واجراءات العمل وحقوق العاملين كما جاء في قانون الخدمة المدنية وان تتم هذه الاجراءات باسرع وقت ممكن .

احال الاخ رئيس مجلس الامة الى اللجنة في ١٣/٥/١٩٨٥ وبصفة الاستعجال الموضوع المذكور ، فيجئته في جلستها المنعقدة في ٢٢/٥/١٩٨٥ حضره بناء على دعوة من اللجنة كل من السادة : د . حسن الابراهيم ، وزير التربية الرئيس للجامعة ، د . خالد الجسار ، وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية ، وزير العدل والشؤون القانونية والادارية .

عبدالعزيز الزين : الوكيل المساعد بديوان الموظفين . د . عبدالله الرضاوي : أمين عام جامعة الكويت . د . احمد السعدان : عميد شؤون الطلبة بالجامعة . د . مسعود الدخيل : اميل العام بالجامعة . وقد ابدى السيد وزير التربية الملاحظات التالية حول توظيف الطلبة : ١ - تم توظيف هذا العدد الهائل من الطلبة بعد التحاقهم بالجامعة وهذا خلق لتهدد بيقوم الطلاب بالترفع التام للدراسة .

٢ - الغالبية العظمى من الطلبة الموظفين متحقين في الدراسات النظرية بالجامعة حيث ان طلبة الدراسات العملية « الطب - الهندسة - العلوم - الطب المساعد » ليس لديهم الوقت الكافي للوظيفة . مما زاد من مشكلة عدم اقبال الطلبة الكويتيين على الدراسة العملية حيث يفضل الكثير من خريجي القسم العلمي الالتحاق في الدراسات النظرية وحتى حين قبوله في التخصصات العملية يعمل جاهدا على الانتقال . ومثل هذا التجاذب تعاني منه الجامعة حاليا يؤثر سلبا على خطة تطوير الكادر البشري وخلق جيشا كبيرا من الموظفين هم عبء على خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

٣ - عدم ترغ الطالب ادى الى تاخر تخرجه وتعثرو في الدراسة حيث ان معدل تخرج معظم الطلبة الكويتيين هي احدى عشر فصلا دراسيا وليس ثانيا فصول وهذا الوضع قد ادى لتكدس الطلبة داخل الجامعة واختلال التوازن بين عدد الداخلين لها والمتخرجين منها .

٤ - حصول الطالب الموظف على قدم تقاعدي يزيد على الاربع سنوات على زمنيته في بعض الكليات يرتفع الى خمس سنوات في الهندسة في الطب يعتبر عبئا لطلبة الدراسات العملية وبالاخص في غياب الحوافز الوظيفية لخريجي مثل هذه الدراسات .

٥ - الجواب التربوية : استغلال المادي المبكر للطلاب ينمي فيه النزعة الاستهلاكية « ظاهرة امتلاك السيارات الخاصة » . كذلك بعض الطلبة تقديم خدمات معينة بحكم وظيفتهم الى بعض اعضاء هيئة التدريس وهذا يؤدي الى هدم جدار الاحترام المتبادل بين الطالب واساتذته .

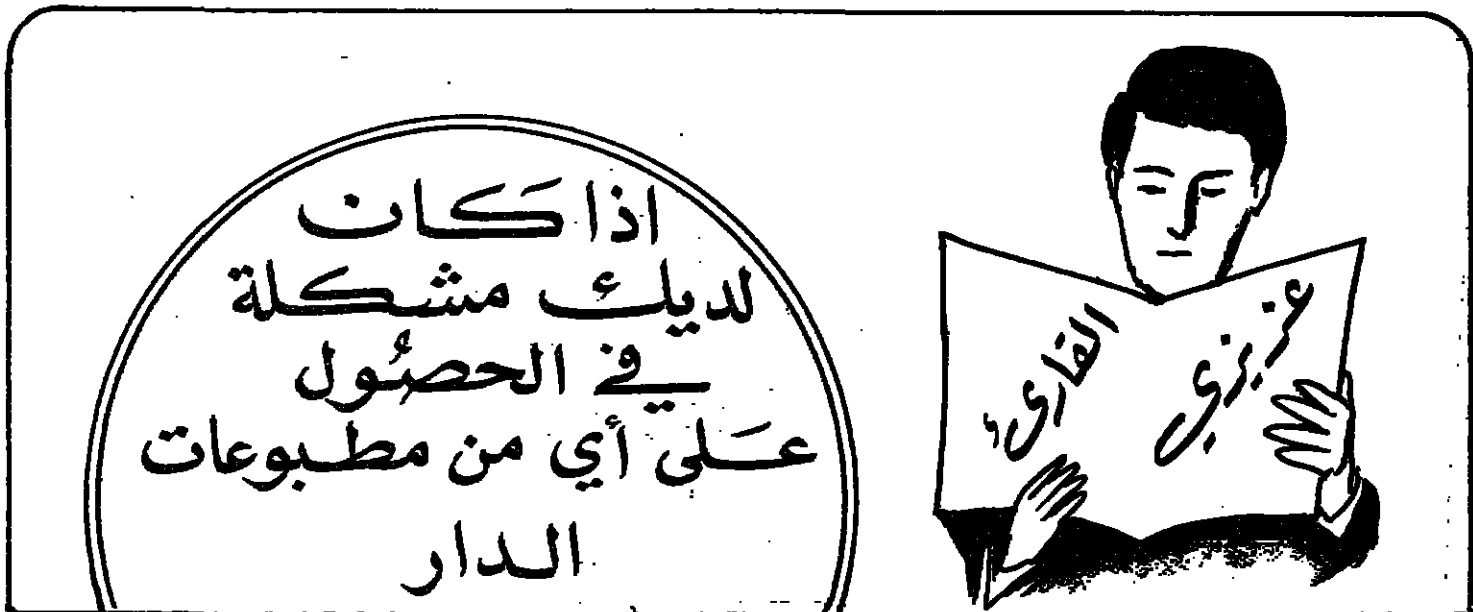
في حين افاد السيد الوكيل المساعد بديوان الموظفين بان اسباب صدور قرار مجلس الخدمة المدنية رقم ٢ لسنة ١٩٨٥ بشأن ضوابط تعيين طلبة الجامعة والمعاهد التابعة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب من الكويتيين ، هي كالتالي :

١ - صعوبة الجمع بين الوظيفة والدراسة والتوفيق بين متطلبات كل منهما مما يؤدي الى تشتيت جهد وتركيز الموظف وينعكس بالتالي على انتاجيته سلبا في المجالين الدراسي والوظيفي . ٢ - الاضطراب في منح هذه الفئة اجازات دراسية للاستعداد لامتحانات وتأديتها وذلك في وقت واحد مما يؤدي الى ارباك العمل وحوادث نقص في الجهاز العامل خاصة اذا ما طلب الحاق هذه الاجازات باجازة دورية .

٣ - عدم التقيد باوقات العمل الرسمية سواء في الحضور او الانصراف وكذلك الغياب وذلك لتضارب مواعيد المحاضرات مع مواعيد العمل او لتأدية الاختبارات او عمل يحول يتطلب الذهاب الى المكتبات وخلافه ، وذلك بلا شك يتسبب في عرقلة انجاز معاملات الجمهور والقيام بمسؤوليات العمل .

٤ - التزام الطالب بمسؤوليات الوظيفية واعبائها يتعارض مع ما تتطلبه الدراسة الأكاديمية من التفرغ الذهني والراحة البدنية وتأثير ذلك على مستوى التحصيل الدراسي وبالتالي على المستوى العام لخريجي المعاهد والجامعة ، الامر الذي ينعكس سلبا على تعليمه .

مقدمو الاقتراح عبدالرحمن خالد الفينم ، عباس حسين الخضاري ، صباح ابو شيبه ، براك ناصر النون ، عبدالعزيز الطوع .



الرأي العام . النهضة . سعد



فما عليك سوى الاتصال بـ ٨١٧١١٧
لتوزيع الاشتراكات
ليصلك الصندوق فوراً والاعتماد يومياً

المرفقات :

— صورة عن الاقتراح المذكور .

نص الاقتراح

الاخ الرئيس المحترم

تحية طيبة

نحن الموقعين ادناه نقدم باقتراح للحكومة بالتوصيات التالية :

الاسرار الاقتصادية

بلغ معدل اسعار الفوائد للدينار

بلغ معدل اسعار الفوائد للدينار

بين البنوك المحلية كما وردت
للبانك المركزي أمس كالتالي :

المدّة	عرض	طلب
اسبوع	٧١/٤	٦٥/١٦
اسبوعان	٢٣/١٦	٦٧/١٦
٣ اسابيع	٧٣/١٦	٦١/٢
شهر	٧٣/١٦	٦١٣/١٦
٣ شهور	٧٥/١٦	٧١
٦ شهور	٧١/٢ ١/٢	٧١/٨
٩ شهور	٧١/١٦	٧١/٤
سنة	٨١٣/١٦	٧١/٢

بعض الأسعار

طرأ أمس تراجع طفيف على
أسعار بعض أصناف الخضار
والفواكه كالكموس والكزبر
والحمش. وكانت أسعار كل من
الحماض والعنب والبامية أكثر
الاصناف المتوفرة ارتفعت في
الأسعار. وكانت أسعار البيع
بالتجزئة كما يلي :

الفواكه :

التفاح : ٢٥٠-٤٠٠
البرتقال : ٢٠٠-٢٥٠
الحماض : ٤٠٠-٧٥٠
العنب : ٧٥٠-١٠٠٠
الكزبر : ٣٠٠-٥٠٠
الحمش : ٥٠٠-٧٥٠
البطيخ : ٢٠٠
الموز : ١٠٠-١٥٠
الكموس : ١٠٠-١٥٠

أسعار العملات

٢٥٠—٢٠٠	القطاطم :
٢٠٠	الخيار :
٢٥٠—٢٥٠	الغصن :
٢٥٠	البطاطس :
١٨٠	البصل :
٢٥٠	الجزر :
٢٥٠	الكوسا :
٢٥٠—٢٥٠	الباذنجان :
٤٥٠—٣٥٠	الملوخية :
١٠٠—١٠٠ دينار	البامية :
	المسك :
	توفرت في سوق المسك أمس
	كميات متفاوتة من بعض الاصناف
	الحلبة والمستوردة . وكانت
	اسعار أهم الاصناف المحلية
	التوفرة كما يلي :
فلس الكيلو	
١٠٠—٥٠٠	الجذ :
٧٥٠—٥٠٠	الحمرة :
٢٢٥٠—٢٢٥٠	الزبيب :
١٢٥٠	الخبث :
١٢٥٠—١٢٥٠	الحمام :
١٢٥٠—١٢٥٠	الأنوبي :
١٢٥٠—١٢٥٠	الهامور :
١٢٥٠	أم الروبيان :

ارتفاع عدد الشركات المسجلة بغرفة تجارة مسقط

ارتفع عدد الشركات التجارية المسجلة في المحكمة خلال العام الماضي بنسبة ٢١,٣٪، حيث بلغ عدد الاعضاء المسجلين في غرفة تجارة وصناعة عمان ١٢٦٦٩ عضواً بزيادة قدرها ٥١٤٠ عضواً عن عام ١٩٨٣.

وصرح الشيخ احمد بن سعيد رئيس الغرفة التجارية بارتفاع عدد الاعضاء المسجلين في غرفة تجارة وصناعة عمان بان هذا الزيادة في عدد اعضاء الغرفة تعكس مدى التقدم الاقتصادي الذي تشهده السلطنة في المجال الاقتصادي.

يتسم الخبراء بدقة الاختيار! ونحن كذلك نتمثل دقتنا في
نوعية اختيارنا لما نوفره لكم من معدات .
وقد استطعنا عبر السنين ان نوفر لكم افضل ما نتج من معدات لاننا نسعى دائما من اجل نجاحكم

البودجا

شركة بودة التجارية المحدودة
س.ب. 1499 صفاقس - صفاقس - تونس 4141
التوزيع المنطقة الصناعية المرسى - صفاقس 4142
المسابيل المنطقة الصناعية المرسى - صفاقس 4143

خطوة للأمام... دائماً!

تحقيق / حليمة الفرا

لقاءات

صباح الخير ستبقى بواقه من سيدات المجتمع

ليعبرن عن مشاعرهن وامانيهن في شهر رمضان.. وبصوت واحد:

محمد زكريا



نبيلة مكاري



ليلى سنيورا



هنا الشاهين



شريفة القطان

الشهر الامن والسلام بالنسبة للكوييت
صفة خاصة وان يهدا الوضع في
لبنان .

وعن احلى الاطباق في شهر
رمضان قالت:
محشي العنب والكوسا .

وعن احلى السهرات في الشهر
الفضل قالت انها السهرات التي
نقضيها مع الاصحاب حتى موعد
السحر ثم الصلاة واختتمت حديثها
متفنية بان يعم الخير على الكوييت
وشعبه الكريم وحكومته الرشيدة
وان يحفظ الله الامير من كل مكروه .

للكوييت حيث ان هذا البلد الطيب
فتح قلبه وذراعيه للناس جميعا .
وقالت ان احلى الاطباق في
رمضان الشورية والفوتوش

وان احلى السهرات هي التي
نقضيها مع الاهل والاصدقاء حتى
موعد السحر

وفي ختام جولتنا كان لنا لقاء مع
نبيلة مكاري وهي ايضا من لبنان
الشقيق حيث قالت:
شهر رمضان هو شهر مقدس وعظيم
عند المسلمين وفيه نزلت ايات
القران ومن هنا فالاماني فيه
تستجاب ولكن اهم الاماني في هذا

شهر رمضان المبارك شهر يستجاب
فيه الدعاء وتحقيق الاماني وتخشع
القلوب لله سبحانه وتعالى كما انه
شهر الفرحه عند تناول المصائم
باطباقه المميزه من مختلف الاطعمة
واحشاشا لوجه الله سبحانه وتعالى
ومن جانب اخر يتميز شهر رمضان
الفجر والراي العام كعادتها نزلت
الى الشارع لاستطلاع اماني القراء
واحلامهم فكان اللقاء الاول مع هناء
الشاهين فتاة كوييتية قالت : يتميز
هذا الشهر بالعادات والتقاليد
والاماني وقراءة القران الى جانب
عمل الخير والبسر بالمسكين
والاحساس بالام الفقراء ومن احلى
الاطباق الكوييتية في نظرها في هذا
الشهر اللين .

اما احلى السهرات فهي مع
الاصدقاء والاسر القرية
وقالت في ختام كلمتها الموجزة:

حدا لله على سلامة صاحب السمو
امير البلاد المفدى وحماءه من كل
مكروه وتمنت لهذا البلد الخير
والاستقرار والامن والسلام وان يبعد
عنه الاعداء .

وكان اللقاء الثاني مع شريفة
القطان ناظرة ثاقبة العارضية
للبنات التي قالت عن هذا الشهر:
— انه شهر الهدى والتقى
والتسامح والمودة بين الناس فيه
تصفوا القلوب ويتوكل الناس الله
سبحانه وتعالى حيث ترجع النفوس
الى ربها داعية متضرعة في ان
تحقق امانيات الناس العالمة
والخاصة . ومن اطباق رمضان
المفضلة الهريس واللبن واكل
التمر .

ان احلى السهرات فيه هي
قراءة القران الكريم والصلاة مع
الاهل والاقرباء ففيه تتصافى
القلوب وتتلى بالحبة والخير
لجميع الناس وان هذا الشهر كله
نعمة .

وفي نهاية حديثنا تبنت الخير
والامن والسلام والاستقرار للكوييت
كما انها حدثت الله على سلامة امير
البلاد وتمنت ان تقلل الكوييت شعبا
واحدا وامة واحدة ويهدا واحدة
وان يبعد عنه كل الشرور والاشام
والمعتدين .

اما ليلى سنيورا من لبنان الشقيق
فلقد كانت متأثرة جدا بهذا الشهر
وبالاحداث التي وقعت فيه حيث
بدأت حديثها بالشكر لله على نجاه
الامير وتمنت ان يعود هذا الشهر
على المسلمين جميعا بالخير والسلام
والاستقرار وبصفة خاصة الامن



يقفون معنى الحب ...!!
الصحفي : اذن لتتحدث ... عن
الامل ... عند الحيوان ؟
ها ما رايت ... موضوع رائع
اليس كذلك ؟
القرود ينظر الى الصحفي بسخرية :
الامل ... انت تقول الامل يا سيدي ؟
وهل ترك الامل لكم ولاهليكم شيئا
حتى تتحدث عنه ...!!
الصحفي ينزل رأسه برهة ...
ثم يقول : اذن عن الصحف
العربية ؟
القرود : تقرئها ... وضعت على
الصحفي : عن الصدق ...
القرود : لا احد يصدق احدا
عنكم ...!!

الصحفي : عن الولاء
القرود : وقيل فاعلوه ...!!
الصحفي : عن الامن الفذائي ...
«السبال» ... الجوز ... الموز ...
اللوز ... البندي ...!!
القرود : آخر ما يتكرونها فيه ... قل
الامن المركزي ... الامن العام ...
المباحث الجنائية ... المباحث
السياسية ...!!
الصحفي : لماذا انت متشائم
هكذا ...!!
القرود : ومن قال انك متشائم يا
سيدي الصحفي ... او الذين خلفك
والذين يتبعونهم ...!!
— اطرق الصحفي هنية ... ثم قال
للقرود ...

آخر سؤال ... ما رايت بهذه
الهدية الفناء التي انت فيها ...!!
فها هي والحمد لله ... كل شيء
متوفر فيها ... خدم وحشم واكل
ونظافة ... وهدهود ... وموسيقى
هادئة ... الخ ...!!
القرود : رايت يا سيدي ... هو ان كل
شيء حقيقي اعطينونا اياه ... لا
شيئا واحدا ...!!
الصحفي : ما هو يا قرود ...!!
القرود : الذي فقدتموه انتم في
بلادكم العربية هذه ...!!
— ضح العصور ... وتعالى الاصوات
تدوي في ارجاء الحقيقة ... لا ان
القرود ... بدأ يقفز من غصن الى
آخر ... الى ان اختفى بين
الاغصان ...!!

(يتبع)

الصحفي : وماذا تقصد ؟
القرود : اقصد ... الى متى يتركونا
هنا ... وهم «الاحساد» الطيبون
لنا ... فالي متى لا يطالبون بحقنا
وتحريرنا ... من هذه السجون حتى
نتمتع بالحرة التي فقدناها منذ امد
بعيد ...!!
الصحفي : طيب ... طيب ... يا
قرود ... سنذكر طلبك هذا ... وان
كان في الصراحة ... لا يوجد عندي
او بين ظهرانيها من يؤمن
بالماركسية ... فالحمد لله ... الذين
عندنا كلهم عرب مسلمون ...!!
— اصوات تتعالى ... مستكبرة ...
وبعضها مؤيدة ... وهناك ضحكات
تدوي ... وتصفيق يعلو ... لا انها
لحظات حتى عاد السكون الى
الحديقة ... الا من بعض اصوات
الحيوانات هنا ... وهناك ...

الصحفي : ارايت ماذا فعلت
بتسألك هذا ... يا قرود ...!!
القرود : لماذا انتم لا تحبون الصراحة
في طرحكم للمواضيع ...!!
انكم ستعيشون طول عمركم
هكذا ... اذا جئتم ... واستدتم عن
الصدق في مناقشة مواضعكم
المعاصرة ... فسؤالي عن الماركسية
ونظرية دارون لم يأت من عبث ...
وانما هو من واقع بني الانسان ...
وهذا امر لا جدال فيه ... فهناك
ماركسيون ... وهناك نظرية
دارون ... وهناك تجانس بين
الماركسيين والنظرية ... وما كان
سؤالي وحديثي الا مبنيا على
ذلك ...!!

ولكن هذه النظرية ظهر
الصحفي : وبطلت ... فلا حجة
فيها ... والانسان خلقه الله جل وعلا
من طين ... وامر الملائكة بالسجود
له ... وما هذه البشرية التي امامك
الان وما قبلها ... الا ذرية ادم وحواء
عليهما السلام ...!!
القرود : ارايت يا سيدي الصحفي ...
جعلت لقاءك معي لقاء دينيا ...!!
الصحفي : الضرورة لها احكام ... يا
قرود ...
المهم المهم ... عن اي شيء تريد ان
أحدثك ...!!
عن الحب مثلا ...!!
القرود ينظر في وجوه الجالسين ...
ثم قال : اتحدثك ... يا صحفي ...
ان وجدت بين هؤلاء الذين تصليحوا
امامي احدا يجب الاخر ... او حتى

اللقاءات المحيوانية

الحلقة الثانية • بقلم مشاري حمود العميري

لقاء صحفي

مع القرد

في قفصه

ولماذا تسميها يا قرود ...!!
القرود : لانها اتتحت من الارض ...!!
الصحفي ضاحكا : لقد ذكرتني يا
قرود والله بعادته الاعرابي مع ابي
الاسود الدؤلي ...
القرود : وما هي تلك الحادثة يا
سيدي الصحفي ...!!
الصحفي : عندما كان ابي الاسود
الدؤلي جالسا في دهاليزه ... وبين
يديه رطب قمر به رجل من الاعراب
يسأله ان يطعمه مما ياكل ... فالتقى
اليه ابي الاسود الدؤلي ثلاث
رطبات ... فوقعت احداهن في
التراب ... فاخذها الاعرابي يمسحها
بثوبه فقال له ابي الاسود : دعها
فان الذي تسميها منه انكف من
الذي تسميها به ...!!
فقال الاعرابي : انما كزهرت ان
ادعها للشيطان ...!!
— فبدأ الصحفي يضحك ... الا ان
القرود ظل يمسح ما بين فكليه ... غير
عابيه بما قال الصحفي .
الصحفي : لنبدأ الحوار ...

القرود : تقبل ... فكل اذان تسمع
لك ... هيا ...
الصحفي : ما رايت في السعادة يا
قرود ...؟ وماي شيء تقصها ...!!
القرود : السعادة عندي ... ان يتعد
الانسان عني ولا يكلمني ... نعم
يدعني وحالي ... ولا يعطيني
اضحوة له ولا يثأله ... فان الله لم
يخلقنا لذلك ...!!

اما تفسير السعادة ... فاننا لم نر
من الانسان سعادة ... حتى نستطيع
تفسيرها ... وكان المفروض ان
تسألني عن الشقاء وتفسيره ...
الصحفي يهز رأسه مستفسرا ...
وكيف ذلك ...!!
القرود : نعم يا سيدي ... فالانسان
لم يكتف فقط بالتكلم وجلب الشقاء
على بني جنسه ... بل انه تكل في
غيره ... وهذه الحقيقة اسامك
تشهد على ذلك ...!!
الصحفي : طيب طيب ... ما
رايت ...
القرود مقاطعا : لا رايت ولا رايت ...
اخبرني ما هي اخر اخبار الماركسيين
عندكم ...!!
— الصحفي مستغربا —
وما ذلك انت بالماركسيين يا
قرود ...!!
القرود : لانهم المتحسبون لنظرية
دارون ...!!

بدأ الصحفي يمسح عرقه الذي انهر
منه من جراء ذلك اللقاء المصيب مع
«الليث» مرعب الحقيقة ... ثم وقف
بهدي العصور الذين جلسوا خلف
الطاولات في الحديقة ... فما هو
يحدثهم ويشير لهم بيديه ويخبرهم
راسه ... ويكلمهم بكلمات جميلة
هادئة ... الى ان رجع الوضع الى
طبيعته ...!!

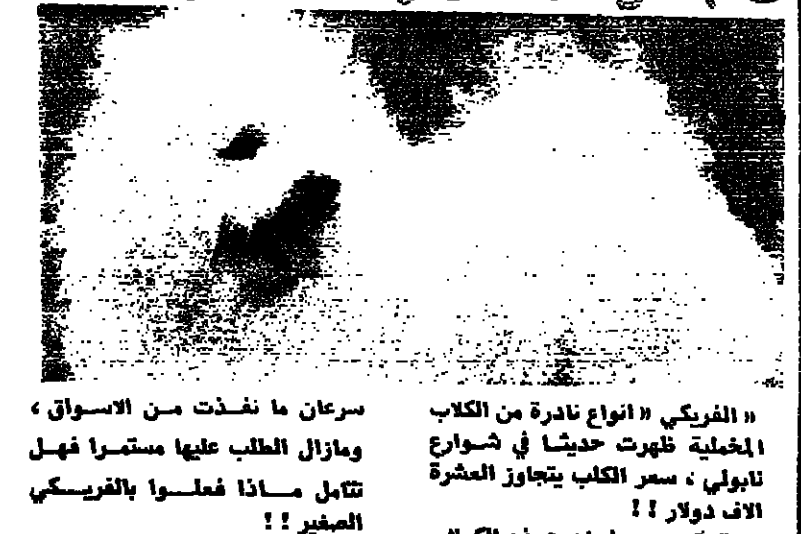
— قاتل الله هذا اللقاء ... وما
يجب ... لم اكن اتوقع ان هذا
«الليث» ... بهذه الحكمة والكر ...
لا ... والله قد يكون صادقا بما
يتكلم ... لان واقعا والله مؤلم
جدا ...!!
المهم المهم ... الى من اذهب
الان ... ومن هي «الشخصية»
الحيوانية الثانية ... التي اتجه
اليها ...!!

بدأ يفكر ... ويقلب ما في ذهنه من
«شخصيات» ... الا انه من خلال
صمته ... سمع هاتفا يتلف به ...
قالا : القرود ... القرود ... القرود ...
يا سيد ...!!

نعم القرود ... فهو الحيوان الالف
اللطيف ... الهادي ... نعم نعم هو
الذي سيترى معي اللقاء ... فقد
اتمنى «الزعيم» ... بكلامه ... عن
السياسة ... والسجون
والاعتقالات ... اما القرود فلا اظن
تفكيره سينحرف عن الجوز واللوز
والجوز ...!!
الصحفي : تسمح لي يا قرود ان
اجري معك لقاء صحفيا ...!!
القرود : وماذا تستفيد من هذا اللقاء
يا سيدي ؟
الصحفي : حتى انتقل للناس ...
فيمرّفون ما تشكو ... وماذا تريد ؟
القرود : ولكن لا تعلم ان الحديث
معني له ضريبة ...!!
الصحفي : ضريبة ... وما هي هذه
الضريبة يا قرود ؟
القرود : ضريبة الحديث يا سيدي ...
ان تعطيني ثلاث حبات من اللوز ...
او «السبال» ...!!
— فمد الصحفي يده ... واخرج منها
ثلاث حبات من «السبال» ... فالتقاها
اليه ... الا انها سقطت على
الارض ... فاخذها القرود بسرعة
خاطفة ... ولكن الغريب انه بدأ
يمسحها بجلده «القدر» ... ومن ثم
التهمها جميعا ...!!
الصحفي مستغربا لفعل القرود :

كلايب

ظهور الخراب المحطية



سرعان ما نفذت من الاسواق ،
ومازال الطلب عليها مستمرا فهل
تتأمل ماذا فعلوا بالفريسي
الصفير ! !

« الفريسي » انواع نادرة من الكلاب
المحلية ظهرت حديثا في شوارع
نابولي ، سعر الكلب يتجاوز عشرة
الاف دولار ! !
فان هذه الكلاب

للتاريخ.. صليبي

اعداد: خليل ابراهيم يحيى



ولكن التقى عدد كبير من المواطنين - السرمي الديانة - انفسهم بربط اجسادهم بشدة بأشجار قوية .

عندما ضرب اعصار عنيف كارولينا الجنوبية عام ١٩٩٣ ، رفع مئات من الناس عاليًا في الهواء ليحيطهم امواتا .

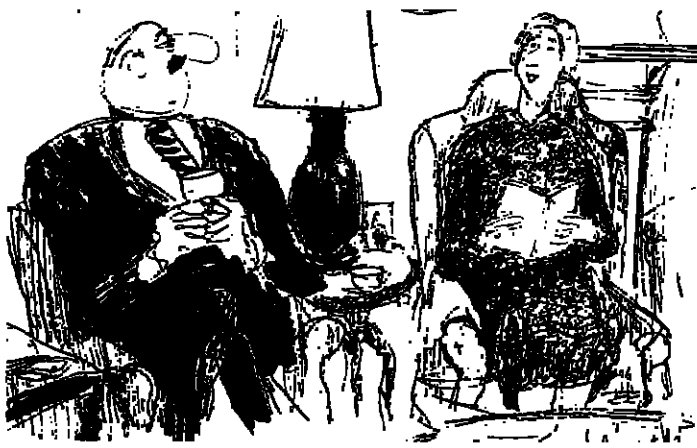
الانتقام من السحرة

في ٢٥ يونيو ١٩٩٤ شب حريق ليغطي مساحة تقدر بثلاثة اميال مربعة من مينا مدينة « سالم » القديمة في ولاية ماساشوستس الاميركية . مع ان اكثر من الف اول شخص فان بيت السحرة - حيث يسود السحرة المحكوم عليهم بالاعدام - كان المعلم التاريخي الوحيد الذي دمر تدميرًا كاملاً .



قضية امسالى

لو كنت طبيباً



ومن هنا يصبح اكل الخضروات الطازجة كما هي الحال في السلطة او اكل الفاكهة كاملة له دور يفوق شرب الفاكهة او عصرها فقط لهذا فان الامساك هنا يعود الى قلة الكتلة الغذائية التي تصبح غير قادرة على تهيئة الامعاء فتتعود على الكسل وتصبح قضية الامساك مزمنة يزداد استعمال المينات والمسهلات تلقائياً لدرجة قد يصعب حلها مستقبلاً .

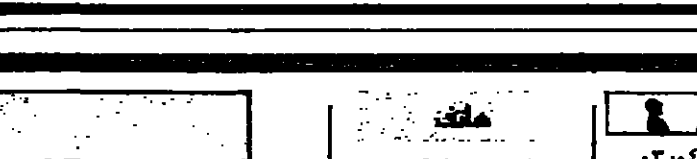
والنصيحة هي الاكثار من الفاكهة والخضروات الطازجة كاملة وخاصة تلك التي تتميز بوفرة المادة السليولوزية كالتفاح والبرتقال والخيار والخس .

وتعمل الامعاء على هضم الطعام وامصاص ما تحتاج من عناصر وتدفق الحركة الدورية للامعاء .

لهذا فان الجزء الخشبي «السليولوزي» من الخضروات والفاكهة يفيد في اعطاء الطعام كتلة مناسبة لتلا الامعاء وتبني حركتها بالرغم من ان هذه المواد الخشبية لا يحتاجها الجسم لامتصاص وانما هو يمتص الجزء السائل الذي تدوب فيه عناصر الغذاء .

ان الجزء الباقي ينفع في تليين الكتلة الغذائية واذابة الاملاح والفيتمينات .

يقول ريمون ديفو - انه لاسهل ان يطلب الرجل الى خادمتها ان تصبح زوجته ، من ان يطلب الى زوجته ان تقوم بخدمته وبخاصة اذا كانت هذه الزوجة ... خادمة سابقاً .



السيد طبيب الراي العام اعاني منذ مدة من امساك مزمن علماً بانني شاب واتمتع بصحة جيدة والمعدة .

ولقد حاولت في بداية الامر ان اتقلب على هذا الامساك المعين الذي يسبب لي الفازات والتوسع والصداع باستعمال المينات ولكن الطبيب نصحني بالاكثار من تناول الفواكه والخضروات والامتناع عن المينات حتى لا يؤدي الى التسود على حد تعبيره .

وقد لجأت الى شرب عصير الفواكه حتى انتفع بأكبر قدر من الفواكه ومع هذا فلا زالت اعاني من قضية الامساك الممين فهل هناك حل اخر اكثر فعالية واقف ضرراً ؟

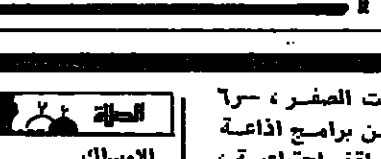
ونجى الامر اليك عزيزنا القاري لتتأكد من هذه القضية قبل ان نجيها الى الطبيب للفقوى الطبية فما الذي ترى ؟

هل شرب عصير الفاكهة يحل مشاك ؟ هل شرب عصير الفاكهة يخالف في تأثيره التهام الفاكهة بأكملها ؟ هل ترى ان يعود السائل الى استعمال المينات والمسهلات ؟ رأي الطبيب المختص :

تعمل الامعاء على هضم الطعام وامصاص ما تحتاج من عناصر وتدفق الحركة الدورية للامعاء .

لهذا فان الجزء الخشبي «السليولوزي» من الخضروات والفاكهة يفيد في اعطاء الطعام كتلة مناسبة لتلا الامعاء وتبني حركتها بالرغم من ان هذه المواد الخشبية لا يحتاجها الجسم لامتصاص وانما هو يمتص الجزء السائل الذي تدوب فيه عناصر الغذاء .

ان الجزء الباقي ينفع في تليين الكتلة الغذائية واذابة الاملاح والفيتمينات .



الوشم يسبب الطلاق

طلبت سيدة اميركية تدعى شارلوت لابم الطلاق من زوجها بسبب هوائيه للوشم . واوضحت شارلوت

للمحكمة ان هوائيه زوجها اخذت يخلو من الوشم الذي يرسمه .

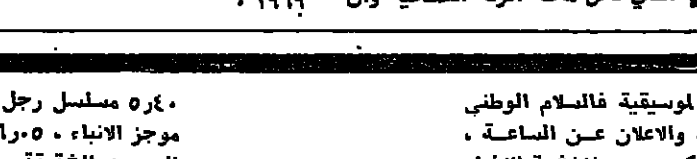
اليوم نتذكر مولد نظرية وضعت الامور في نصابها هي نظرية وشاة المخ التي نادى بها الدكتور هنري بستر من جامعة هارفارد بعد ان كانت القناعة بان وشاة الانسان ترتبط بتوقف قلبه ورتبته عن العمل .

ولقد مضى زمن طويل كان يعتقد فيه اذا توقف القلب عن ضرباته وتوقفت الرئتين عن تردداتها يعني النهاية لحياة انسان ما .

غير ان عمليات زرع الاعضاء وفي طبيعتها عمليات زرع القلوب قد غيرت مفاهيم اطباء حيث تولدت القناعة ان القلب لا يؤدي سوى دور الخفخة التي يمكن استبدالها بالقلب الصناعي وارتد تقوم بعمل المنفاخ الذي تحل محله الرئة الصناعية وان

١٩٦٩

اليوم نتذكر مولد نظرية وضعت الامور في نصابها هي نظرية وشاة المخ التي نادى بها الدكتور هنري بستر من جامعة هارفارد بعد ان كانت القناعة بان وشاة الانسان ترتبط بتوقف قلبه ورتبته عن العمل .



كوكيتل

قضت هيئة المحلفين باحدى محاكم كاليفورنيا منذ اسبوع تقريباً ، بان تدفع احدى الشركات الكبرى تعويضاً « بمليون دولار » لامرأة اميركية تدعى « تينا ستيجمان » - ٤٤ سنة - وذلك لان الشركة حرمتها من الترتيبات !!

حيث تقدمت لشغل وظائف عرضتها الشركة كان منها وظيفة مدير ، ومدير مساعد ، لكن الشركة كانت تفضل عليها غيرها ممن يتقدمون لشغل تلك الوظائف ، وكان من بينهم شاب يبلغ من العمر ٢٣ عاماً ولم تنظر الى العشرين سنة خبرة التي قضتها السيدة في خدمة الشركة !

عند قراءتي لهذا الخبر تساءلت ، وقلبت كم تستنظر الشركات او الحكومات في دول العالم الثالث لان تدفع من مبالغ كتعويض لموظفيها

الكادحين اذا حدث جدل وطلبت عدالة تلك المحكمة ؟ لا شك ان هذا كان سينسب في احداث عجز مساوي في جميع ميزانيات الدول التي تتخذ من قاعدة : « تعمل ، تحظى ، لا تعاقب ... لا تعمل ، لا تعاقب ... لا تكافأ !! » وتنبج العلاوات التشجيعية ، والترقية بالاختيار ، وغير ذلك شريطة ان تكون ان من يتعاون فيتمين « و » كما يقال !!

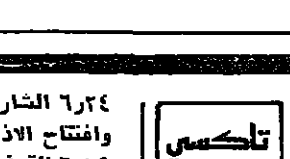
عوني الداود

عند قراءتي لهذا الخبر تساءلت ، وقلبت كم تستنظر الشركات او الحكومات في دول العالم الثالث لان تدفع من مبالغ كتعويض لموظفيها

الكادحين اذا حدث جدل وطلبت عدالة تلك المحكمة ؟ لا شك ان هذا كان سينسب في احداث عجز مساوي في جميع ميزانيات الدول التي تتخذ من قاعدة : « تعمل ، تحظى ، لا تعاقب ... لا تعمل ، لا تعاقب ... لا تكافأ !! » وتنبج العلاوات التشجيعية ، والترقية بالاختيار ، وغير ذلك شريطة ان تكون ان من يتعاون فيتمين « و » كما يقال !!

عوني الداود

عند قراءتي لهذا الخبر تساءلت ، وقلبت كم تستنظر الشركات او الحكومات في دول العالم الثالث لان تدفع من مبالغ كتعويض لموظفيها



تلكمسي

القدس
٤١٠٩٨٨
٤١٤٣٤٦
٤١٤٣٤٦
٧٤٣٣٦٩
٥٢٣٧١٠٢
٥٢٣٨٠٧١
٥٢٣٨١٢٣
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١
٥٢٣٩٢٣١

حديث الفن

الحوار لا يزال مستمرا
بين الفنان والمحرر الفني

التواصل واللقاء بين الصفحات الفنية والاخوة الفنانين أو المسؤولين بالفرق الأهلية يجب ألا يتوقف لحظة .. لان طبيعة العمل تكاد تكون مقاربة فهناك تراسب وتعاون الى درجة التكامل بين المحرر الفني والناقد والفنان يتحدد بزمن او مكان .. وعندما نسمع ان فنانا يحبس في نفسه كلمة او رأيا للرد على نقد كتب لاحد اعماله الفنية تتأثر كثيرا ..

اذ يفترض ان تمتد جسور التعاون بينه وبين الصحافة وهو مدعو الى ان يعلق او يرد على ما كتب وقد يكون غاضبا على المحرر او الناقد في البداية ولكن عندما يرد بهدوء ووضوح يساعد على تقارب وجهات النظر ، ويفتح علاقة الفنان بالمحرر او الناقد على احسن ما يرام وبذا يمكن تجنب بعض السلبات التي تؤثر على أداء الجميع وفي الحقيقة جاء رد فرقة مسرح الخليج العربي حول موضوع مسرحية ممنوع الحب رسميا بكلمة للدور الذي ننشده جميعا ، وكان له اثره الطيب في نفوس الزلاء بأسرة الصفحة الفنية الذين تنهوا ان تستمر هذه الطريقة وتشمل بقية الاخوة الفنانين حتى ولو بالاتصال التلفزيوني او الحضور الشخصي الى الجريدة على الرحب والسعة .

وان كان لنا من تعليق نقوله بعد قراءة رد فرقة « مسرح الخليج » الذي نشر يوم امس الاثنين بتاريخ ١٩٨٥/٦/٣ اننا نحتفظ بكل الحب والتقدير لالاخوة في مجلس ادارة فرقة مسرح الخليج ونؤكد لهم ان فرقتهم لم تكن المستهدفة في مناقشة موضوع تأجيل العروض الفنية انما جاءت مناسبة فقد سبق ان تكلمنا عن تأجيل العروض عادة في نفس الاسبوع الماضي ودون تخصيص وقتنا : لابد ان تكون هناك روادع للفرق التي تؤجل عرضها بعد الحجز ولم تكن فيه اشارة صريحة لعقوبات صارمة لفرقة مسرح الخليج بالذات .. ونحب ان نؤكد لالاخوة في مجلس الادارة انه بعد الاتصال ثانية بمصيرنا بشأن الخبر المذكور اكد صحة كلامنا ان هناك نية تتعاقل الان حول الاستقالة اذا لم يعالج مجلس الادارة مسألة التأجيل بحكمة وروية وليس بعصبية وعنفرة وعناد .. ونحب ان نؤكد ان الاستقالات تتركز في اعضاء اللجنة الثقافية الذين صدموا بتأجيل المسرحية بعد ان طعنت اشواط كثيرة في الاعداد والاستعداد وتم تسمية الفريق الفني الذي سيقوم بتقديم المسرحية والغنى بعض الفنانين ارتباطاتهم ليقترعوا كليا للمسرحية ..

● الوجه الجديدة التي اطلت على المشاهدين من خلال الشاشة الصغيرة تحتاج الى دعم ومساندة من المسؤولين داخل التلفزيون وايضا من المشاهدين الذين استقبلوا بعض الوجوه بارتياح تام ، وتحديدنا واضحا ان الوجوه هذه هائلة للعمل التلفزيوني وتحتاج بين فترة واخرى الى جرعات منتظمة بحيث يستمر فيها للعمل ، والا تحبس بعد فترة بالمال وضيق الصدر خشية ان تتوقف وهي في منتصف الطريق بسبب الارهاق وعدم التقدير من المسؤولين ...

بلال عبدالله

الفكرة التشكيلية

مجدي وديع مشرقى



● طبيعة صامتة



● مجدي وديع مشرقى

● التعبير بالوان والخطوط ونشاط انساني راق ، كالتعبير بالنغمة او بالحرف او الحركة ، بل ان الرسم بالالوان قد يتفوق على ما عداه بذلك الاتساع - عرضا وعمقا - اذ يفسح المجال الفني للمشاهد ان يعلق في اجوائه او يفوس في ابعاده واعاقته ..

ولهذا فقد احتل الفن التشكيلي ، ومنذ القدم مكانة مرموقة ومميزة بين الفنون الانسانية الاخرى .. ولعل أبرز ما يتميز به الفنان مجدي وديع مشرقى هو حبه للبساطة وتنصيصه التوفيق بين اللون والشكل والضمون .. الامر الذي جعل كل لوحة من لوحاته ثمرة تأمل رصين ، ورغبة جادة في بلوغ الكمال ، مع فهم عميق لابعاد والمفاسات ، وتعبيرا واعيا عنها فجاء اللون عنده ليخلق الايقاع بقدر ما يخاطب العين ، فيثير المشاعر ويحركها في اعماق النفس ..

البطاقة الشخصية
تخرج من كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية عام ١٩٦٨ م .
شارك في الكثير من المعارض الفنية المعاصرة في القاهرة والاسكندرية والكويت .

الدراما الدينية - التاريخية
بين السينما والتلفزيون ..



● محمود ياسين



● عزت العلايلي « عمرو بن العاص »



● عفاف شعيب



● ليلى طاهر

دراسة نقدية وتحليلية لتطور الفيلم والمسلسل الديني
اطلالة على دراما « السيرة » و « الكتابة على لحم يحرقت »
ومسلسلات عمرو بن العاص و « سقوط الأندلس »

المسلسلات التلفزيونية الشخصية وصورة بتلفزيون القاهرة ويتضمن ٣٠ حلقة من تأليف طه شلبي واخراج عادل صادق ويشترك في بطولة هذه الدراما الدينية - التاريخية يحيى شاهين « في دور ايقوس حاكم مصر » ومجدي وهبة « في دور عمرو بن العاص » وشكري سرحان « في دور هرقل » احمد مظهر « في دور ابي سفيان » هدى رمزي « في دور تسودا » دلال عبدالعزيز « في دور مريت » مصطفى فهمي « في دور تيودور » كما يشترك في بطولة هذا العمل الضخم ايضا ابراهيم خان ونيل نور الدين ومحمود العراقي وسهير طه حسين ورشاد عثمان والمرسي ابوالعباس وهذا المسلسل شاهدته في مجموعة حلقات فيديو في عرض خاص وتبدأ أحداثه الدرامية والتاريخية مع خروج عمرو بن العاص مع ابي سفيان وعبدالله بن ربيعة الى اراضي الشام للتجارة وذلك قبل نزول الوحي على سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام وفي تلك الحقبة كان الروم تغني حلقات هذه الدراما الدينية الفرد في مجتمعه مثل الثراء والغنى الفاحش والتنافس الناس حول اليسور دائما .. وشكل الحياة الزوجية في هذا العصر وموجة الانتعاش والحب الرومانسيك واسلوب الدعاية والتمتع وصناعة الجسد ..

كما ان مسرحية كرنفال الاشباح تتضمن خطا دراميا اساسيا حول الماسي التي تنتج عن التقدم العلمي والتكنولوجيا مثل علم تشريح الانسان والطب الذي توصل اليه في اعادة الحياة « لوسيتي » عكسا في المسرحية .. ومع هذا التقدم التكنولوجي الكبير وخطواته السريعة في العصر الحاضر لم يقابلها تقدم مماثل في الاخلاقيات البشري ..

كما تتضمن مسرحية « كرنفال الاشباح » تركيبة درامية تتضمن شخوصا متباينة في افكارها وسلوكها مما جعل المؤلف يصطلي من خلال هذه الشخوص وهذه الاعمال صفة معينة تتقارب المجتمع الانساني الكبير علما بان المؤلف قد كتب هذه المسرحية في الاربعينات فان أحداثها ما زالت

ويتمازج مع الرغبات المحلية ... كذلك ، هناك ، تحضير متكامل لفيلم عن « الظاهر بيبرس » للمخرج شادي عبدالسلام ونرجو له ان ينجح قريبا بعدما يستعيد المخرج العربي صحنه ويشقى من مرهه ..

وايضا ، من التجارب الجديدة في هذا المجال وتلبية لضرورة الفيلم الديني - التاريخي نجد الكثير من التجارب التي انتجتها شركات عربية او من خلال انتاج مشترك او قدمت من خلال مسلسلات وفي مقدمة هذه الاعمال نقف عند :

« خالد بن الوليد » المسلسل العربي الكبير الذي قام ببطولته في حلقات عزت العلايلي .

« محمد رسول الله » عن السيرة التي كتبها عبدالحميد جودة السحار وقدم من خلاله اكثر من جزء .. الجزء الذي اشترك في بطولته : محمد السبع ومحمود ياسين وهناء ثروت ومحمد العربي وعشرات غيرهم ...

« محمد رسول الله » اخراج احمد الخطاوي وبطولة شكري سرحان ويوسف شعبان وليلى طاهر وعشرات من النجوم العرب ... وهذه الحلقات تقدم الان في اكثر من محطة عربية بين القاهرة والخليج وشمال افريقيا وهي امتداد للسيرة التي كتبها عبدالحميد جودة السحار في شرين جزا صدرت في عشرين كتابا ...

« عمرو بن العاص » وهو من

يؤلف بين القلوب كالاسلام ففي الوقت الذي كانت فيه الدول الاسلامية قوية تواصل فتوحاتها كانت اوربا ومعظم بقاع الارض غارقة في عصور من المظلمة والظلمة وعندما بنت الامة الاسلامية كيائها وفكرها وحضارتها وثقافتها لم تكن اوربا تحيا الا في ظل العصور الوسطى ومحاكم التفتيش وعصور الخوف والمظلمة ولذلك كانت الحضارة الاسلامية وفكرها نبعا اساسيا في بعث عصر النهضة في اوربا ...

ولذلك يركز في الوقت الحالي مخرج كبير كـ « مصطفى العقاد » في فيلمه الذي يحضره عن العرب في الاندلس على الصراع بين ايتين امة الاسلام وامة اوربا ... امة زرعته فكرها وحضارتها وامة كانت تحيا في عصر الظلمات والمظلمة وكيف كانت الغزوات والمغزبات والنزوات والفن والتمزقات وراء هزيمة العرب في الاندلس ولذلك سمي فيلمه « سقوط الاندلس » وهو ينوي انجازته في العام المقبل كذلك يحضر لفيلمه « صلاح الدين الايوبي » من خلال اكساب مضمون فيلمه معان سياسية وحضارية وتاريخية ترتبط بجوهر الصراع بين امة العرب والاستعمار فأنطلق يحتاج الى فكر صلاح الدين لاستعادة القيم والتراث والفكر المفقود نتيجة التفرقات التي عمقها ولا زال يعمقها تحالف الامبريالية والصهيونية في المنطقة

كتب عبدالمعصم صبحي

ان خصوم الاسلام اليوم يزايدون .. ورقعة الحرب تتسع بين الاستعمار والامبريالية والصهيونية والعرب وما الحروب التي تشتعل في كل منطقة من الوطن العربي الا مظهر من مظاهر الصراع بين القوة الامبريالية والدول الاسلامية .. انهم يحسون ان العقيدة هي مصدر القوة فالاسلام يجمع حوله اكثر من ٢٠٠ مليون عربي واكثر من ٦٠٠ مليون مسلم في آسيا وافريقيا وفي بقية قارات العالم وكل اهتمامات الاستعمار ان يتفوق المسلمون والعرب ويمزقهم بشتى الوسائل وهي معركة قديمة بدأت مع فجر الاسلام واستمرت عبر عصور انتشار الدعوة وتصدت خلال الحروب الصليبية وخلال معارك الشعوب العربية في مواجهة قوى الاحتلال في القرنين الماضي والحالي ...

من هذا المنظور ، ينطلق فيلم المخرج عبدالله المحسن ومن خلال فيلمه « الاسلام جسر المستقبل » الذي اخرجته منذ عامين وطالب به مهرجانات العالم الدولية وكان موضع حديث الكثيرين من النقاد وعشاق السينما ... فليس هناك وكما يؤكد « المحسن » في رؤيته الفيلمية عقيدة ينهج اتباعها الى قبة واحدة ويتخذون من الكعبة منارة لهم وليس هناك من دين على الارض

ضمن مشروعات التخرج لطلبة البكالوريوس بالمعهد العالي للفنون المسرحية

مسرحية كرنفال الاشباح :
مسرحية عبثية تعيش واقع الحياة



● مشهد من المسرحية



● في انتظار الدخول للمسرح

تواكب واقع ظروفنا وعصرنا الحالي وكان الحاضر هو الماضي وهذا ما يثبت من خلال الاحداث ان الحياة الانسانية سوف تظل هي هي رغم المتغيرات العلمية والتكنولوجية .. والمسرحية من ثلاثة فصول وقد اصر المخرج احمد عبدالحليم استاذ المادة على ان يقدمها طلبة البكالوريوس بظروفها وتاريخها القديمة وذلك حفاظا على النص الاصلي ..

الاخراج
حافظ المخرج احمد عبدالحليم على كل كلمة وحركة وفصل في النص الاصلي للمسرحية مما جعل المتلقي يعيش في الماضي والحاضر بكل ابعاده من خلال تجسيد الطلبة

المجتمع

— سعاد علي حسين علي في دور الفتاة

— صادق عبدالله الديبسي في دور الفتى

— سلوى مهدي محمد في دور الفاتنة

— احمد عبدالله مطلق في دور الجندي

— محمد سعد البلم في دور البروفيسور ماركس

— انتصار الشوراح في دور ارملة مارك ليون

— فالح فايز السعيد في دور صاحب القصر

والديكور والالاس مصطفى صالح النص المسرحي

مسرحية « كرنفال الاشباح » سبق ان قدمها المسرحي العربي بضمونا « عالم غريب غريب » من اخراج الدكتور

ضمن مشروعات التخرج لطلبة البكالوريوس بالمعهد العالي للفنون المسرحية عرضت مسرحية « كرنفال الاشباح » من تأليف الكاتب الفرنسي موريس دو كوبرا وترجمة احمد محمد رضا ومن اخراج استاذ المادة احمد عبدالحليم واشترك في المسرحية :

— جمال عبدالله احمد عبدالله في دور حارس القصر لورفيل ومساعد الدكتور

— علي حسين سلطان في دور الجنرال

— احمد جوهر في دور الجنون

— مارك ليون

— محمد محمد عبدالله حيد في دور المليونير

— هدى سلطان مهنا في دور سيدة

كتب صلاح البابا

ضمن مشروعات التخرج لطلبة البكالوريوس بالمعهد العالي للفنون المسرحية عرضت مسرحية « كرنفال الاشباح » من تأليف الكاتب الفرنسي موريس دو كوبرا وترجمة احمد محمد رضا ومن اخراج استاذ المادة احمد عبدالحليم واشترك في المسرحية :

— جمال عبدالله احمد عبدالله في دور حارس القصر لورفيل ومساعد الدكتور

— علي حسين سلطان في دور الجنرال

— احمد جوهر في دور الجنون

— مارك ليون

— محمد محمد عبدالله حيد في دور المليونير

— هدى سلطان مهنا في دور سيدة



● عدسة جمال علي

● لقطة

لفتة كريمة

سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح اضاف لمتأثره الكثيرة في هذا الشهر الكريم شهر رمضان المبارك متأثرة جديدة باصدار اوامره للمسؤولين في وزارة الاسكان باسقاط ما تبقى من اقساط سكن المرحوم الفنان جوه سالم .. وان دل هذا التقدير للفنان انما يدل على حرص سموه على ابناؤه الفنانين وعائلاتهم واذا كان لهذا الفنان مدلول فانه يدل على ان الفنان في هذا البلد الكريم يحظى بالرعاية التي لا تتوفر في مكان اخر من هذا العالم العربي ..

باسمكم جميعا يا ابناء هذا البلد الطيب من الفنانين نرفع اسمي ايات الشكر والتقدير لسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وتقدم له الحب والولاء والاخلاص وجزاه الله خيرا واننا لنعدو في هذا الشهر المبارك بان يحفظ الله الكويت تحث راية صاحب السمو امير البلاد .. حفظه الله من كل مكروه .

ابن الدار

سؤال يري

هل يجري تلفزيون الكويت تحقيقا داخليا لمعرفة من الذي اجاز المسلسل المجلي الجوهرة والصيد بعد ان فاحت الرائحة واصبحت لا تطاق ؟

سلفة فلانة



حسين جمعة

يستعد عبدالمحسن الخلفان وحسين جمعة في كتابة وتصوير مسلسل تلفزيوني من ثلاث عشرة حلقة بعنوان سلفة فلانة وتحكي كل حلقة حكاية عن امرأة وهذه الحلقات من النوع الكوميدي ولم يتحدد الشخصيات التي تقوم بالبطولة حتى الان .

رابح صقر واغنية جديدة



« يشكي على الحال » اخر اغنية للفنان السعودي رابح صقر من كلمات الفنان التشكيلي عثمان الخزييم وسيقوم بتلحينها رابح صقر ايضا وتقول كلماتها :
يشكي على الحال وانا منه اشكي
يرمي على الشال واحتفظ به واكتفي
وحظ فكري مال وانا المصيبة مغتني

الساحة الطلابية.. تستنكر الاعتداء الأشم



سمو الامير حفظة الله

★ الوسط الديمقراطي : الديمقراطية الكويتية

سقط شوكة لمن يريد انتقاص استقلالنا

★ التجمع الناصري : الديمقراطية هي الدرر

الواقعي وصمام الامان للجهة الداخلية

★ الجمعية الفلسفية: شلت الايدي الآثمة التي امتدت لأمرنا

★ جمعية القانون: يجب بتر كل من

تسول له نفسه اللعب بالكويت

بها الاعمال الراهية التي تعرض لها سمو الامير وراح ضحيتها عدد من الحرس الاميري - رحمه الله - وتبني للمصائب الشفاء .

وكذلك ارسى التجمع ببرنامج الي سمو ولي العهد هاد في سلامه سمو الامير وطالب فيها بالضرب بيد من حديد لكل العابثين ومكاشفة الشعب بكل مستجدات هذا الاعتداء الاثيم ، وطالبه بتعميق النهج والممارسة الديمقراطية لانها هي الدرر الواقعي وصمام الامان للجهة الداخلية .

واخيرا اكد سموه وقوف الشعب الكويتي بقيادة السياسية لتقوية الفرصة على كل الفئات الباغية .

صوت الحق مهما اوغل الحاقدون بشرهم .. والرمسة والفسران لشهادتنا الابرار والشقاء للمصابين . وكذلك اصدرت جمعية القانون بياناً استنكرت فيه حادث الاعتداء الاثيم الذي تعرض له موكب سمو الامير وشجيت الاعمال الراهية وطالبت بتر يد كل من تسول له نفسه اللعب في الكويت او من يحاول الانتقاص من مكانتها الديمقراطية . وهنأت الشعب على سلامة سمو الامير وطلبت الرحمة للمصابين .

هذا وقد ارسى التجمع الطلابي الناصري ببرنامج الي حشرة صاحب السمو هاد فيها على سلمته وشجب الفرصة على كل الفئات الباغية .

كل الأطراف المشبوهة !! وكذلك جاء في بيان لجمعية الدراسات الفلسفية والنفسية والاجتماعية ما يلي « شلت الايدي الآثمة التي امتدت اليك يا اميرنا الحبيب حامي امنا ومناخ نهضتنا ، ونحن اذ نهني، انفسنا بحماية الرحمن لكم من الفلة الباغية والمحاولة الدنيئة ، التي ارادت السوء للكويت واهله في شخصكم الكريم فاننا يا اميرنا الحبيب - طلبة جمعية الدراسات الفلسفية والنفسية والاجتماعية نقف صفاً واحداً خلف قيادكم في قول الحق وعمل الخير .. وازداد البيان » وسوف لن نقتل الديمقراطية على ارض الكويت وسوف لن يكت

مركز الفئات والدراسات الصيفية

نعود مرة اخرى الى مشكلة الدراسات الصيفية في جامعة الكويت ... ونقول بان الجامعة قد وصلت الى طريق « مسدود » مسدود ... يا ولدي !!

وهي تعرف تماماً الاموال التي آلت اليها هذه الدراسات فطلبة الجامعة في ازدياد مطرد والعمامات والدراسي العالي استقبل حوالي ٥٠٠٠ طالب وطالبة فيها كان الخريجون والخريجات اقل من ذلك بكثير الامر الذي يتعين معه التوسع في الخدمات الاكاديمية وكان ينبغي على مجلس الجامعة ان يخطط لذلك مسبقاً فلا يقل كل هذه الاعداد دون ان يكون لديه الامكانيات التي تجعله يتعامل معهم على اناس تربية سليمة وفضاضة « حنين » ويعطيهم « سهمهم » ونصيحهم في التعليم !!

والدراسات الصيفية في نظام المقررات في كل الجامعات التي تطبقه وتأخذ به تكون مكتملة لها وضرورية جداً للطلاب وعليه فان على جامعة الكويت ان تنظر الى مشكلة الدراسات الصيفية بعين الاعتبار وتأخذها بأخذ الجد فالوضع كان سيتغير خلال هذا الصيف لولا تدخل مجلس الامة ولا نعلم ما الذي سيحدث في العام المقبل !!

وعلى سبيل المثال لا الحصر فان مقررات اللغة الانجليزية الرئيسية الاربعة « ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ » خضعت لها ٤ شعب ليس غير - ثم تخيل اعداد الطلبة في الجامعة الراغبين في الدراسة كم سيكون علماً ان المركز لا يقبل اكثر من ٢٨ طالباً في كل شعبة !! ويوم السبت الماضي كان الازدحام شديداً في كيسان وعالي التجمع من ذلك ولم يسجل اي طالب وكان المركز يتعجز بالادارة فيقوم البعض بالاتصال بداراة التسجيل امام الطلبة « متظاهرا » بعدم الرضا ثم يقوم « بتوزيعهم » !! وداخل المكتب يوجد العديد من الطلبة والطليلات ممن هم على وشك التخرج ويحتاجون للمقرري يتم لهم ذلك !! ومع ذلك لم يقل اي واحد منهم فحتى متى نظل على هذه الحالة .

والاقتسام العلية تردد تلك التهمة التي اصبحت عائقاً كبيراً في وجود الطلبة والطليلات !!

★ اخر الفضول : لماذا طبقت نظام المقررات ما دتم غير قادرين على « ضبطه » الميزانية يجب ان تتبجح « ... فانتم تسعون بها ايجالا منتجة لهذا البلد ... اما المخاضون فانهم ثلة تأخذ ولا تعطى ولا تنتج ولا هم يحزنون !! احمد الدوسري

التجمع الطلابي - اميركا وكندا

هذا وقد اصدر التجمع الطلابي الديمقراطي في الولايات المتحدة الاميركية وكندا بياناً يستنكرون فيه هذا الحادث الاثيم جاء فيه : مرة اخرى نندد الايدي الآثمة للبل من الكويت ومرة اخرى يتجلى لهؤلاء وغيرهم ان الشعب الكويتي بكافة فئاته سيقضي صامدا امام مثل هذه الاعتداءات التي تريد حرقا وعزيمه على الخي قداما في الطريق الذي اختاره لنفسه .

واضاف البيان : ان التجمع الطلابي الديمقراطي الكويتي في الولايات المتحدة وكندا اذ يدين وبشدة الاعتداء الأخير على الكويت ممثلة باميرها ، لملي تقة من انه بذلك يتكلم باسم كل الطلبة الكويتيين في هذه البلاد وباسم كل المحبين للكويت والذين يخشع قلوبهم بالرجاء لكي تبقى الكويت واهلها امة مستقرة .. وفي الوقت الذي نشترك فيه ذوي الضحايا اجازهم فائنا نعاذهم على ان تبقى ذكرى تضيحات فدايتهم في قلوبنا جميعا واثماً .

الامانة العامة التجمع الطلابي الديمقراطي الكويتي في الولايات المتحدة وكندا

الاربعاء ٠٠ اخر يوم للتسجيل

تستمر عملية التسجيل المبكر للطلبة الدراسي القادم الي يوم الاربعاء القادم ١٩٨٥/٦/٥

هذا وقد بدأت عملية التسجيل يوم السبت الماضي في الاقسام العملية لكل كلية على حدة .

عيب ٠٠٠ يا قسم العلوم السياسية

يشترط قسم العلوم السياسية بجامعة الكويت على اي طالب يريد اخذ مقرره من مقررات السياسة ان يوقع تعهداً بأن لا ينسحب من هذه المقررات مستقبلاً !!

وازاء هذه الصعرة الجديدة .. لا يسعنا الا ان نقول للطلبة .. اذا اردت مقرر سياسة فعليك بكفيل افغاني !!

صدق ٠٠٠ او لا تصدق

العمادة طرف حيادي في اي نزاع طلابي !!

قال عميد شؤون الطلبة في جامعة الكويت د .

احمد السعدان ان العمادة طرف حيادي في اية مشكلة او نزاع يطرح عليها وانها تضع نفسها بعيداً عن جميع الصراعات التي تدور بين الطلبة اذ لا شأن لها بها « ..

عزيزي الطالب هذا ما صرح به العميد لمجلة « آفاق » الجامعية .. فهل تصدق !!

سؤال للمسجل العام ؟؟

ما السبب في وجود مكان واحد فقط لاستلام رسوم الطلبة في كلتي الحقوق والاداب ؟ علماً ان هذا المكان الوحيد صغير ولا يتسع لكثير من عشرين طالبا وطالبة .. فما بالك بجميع طلاب وطالبات الحقوق والاداب .

ولماذا لم تفصل كلية الحقوق كمادتھا بين الانقسام ويكون هناك موقف بقاعة التسجيل والقياس والاداب ؟ سؤال يحتاج لاجابة ؟

الاتحاد الوطني .. يرد على ملاحظات لجنة العمداء : ما هكذا أتورد الابل .. يا جامعة الكويت !!



عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

عبدالله الجوعان

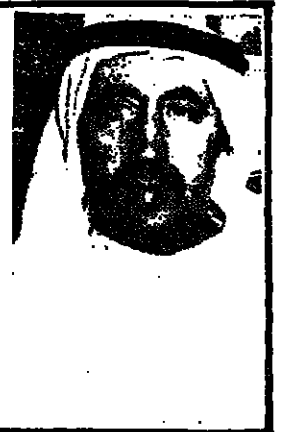
عبدالله الجوعان

عبدالله الجوعان

عبدالله الدفتور

من اعلام الكويت فرحان بن فهد السلال

تأليف :
سيف
مرزوق
الشملاق



عن منشورات ذات السلال صدر مؤخرا كتاب جديد للمؤرخ المعروف سيف مرزوق السلال بعنوان « اعلام الكويت - فرحان بن فهد الخالد مؤسس الجمعية الخيرية الكويتية سنة ١٩١٣ » بهدف تحقيق المعرفة الى الجيل من أبناء الكويت ، حيث اهداهم هذا المؤلف « كي يرفعوا حيث اهداهم هذا المؤلف كي يعرفوا اعلام الكويت الراجلين ويعرفوا ما قدمه هؤلاء الاعلام وغيرهم من خدمات للوطن العزيز ليقتدوا بهم وباعمالهم وكان الوطن - انذاك في أمس الحاجة لهذه الخدمات .

وفي مقدمة الكتاب يتحدث المؤلف عن بدايته في الكتابة عن حياة واعمال المرحوم فرحان بن فهد الخالد المتوفي في سنة ١٩١٣ ، وعن الكتاب الآخرين الذين كتبوا عنه كالاديب محمد بن لا حسن التركيت ومن ثمة يتحدث عن المصادر التي استقى منها معلوماته والتي كانت بالدرجة الاولى المصادر الشخصية « لانه لا توجد معلومات عن الجمعية الخيرية وعن فرحان في الكتب ذات قيمة كبيرة بحيث تسد الفراغ » ومن الاشخاص الذين استقى منهم المعلومات المرحوم حمود الزيد الخالد والسيد سالم الخالد اضافة الى الرسائل القديمة والاوراق التي عثر عليها المؤلف في مكتب جده المرحوم شلال بن علي آل سيف .

كما يتحدث المؤلف ايضا عن اسرة آل الخالد التي ينتمي اليها فرحان الخالد ، ويعرض وثيقة كتبت قبل وفاة فرحان الخالد بشهرين يستفيد منها ان اللبنة كانت متوفرة لاقامة مستشفى وان تأسس الجمعية الخيرية كان بفضل سمي فرحان وشقيقه .

والكتاب الذي بين ايدينا هو عبارة عن مجموعة مقالات نشرها المؤلف في الزميلة « سماء الامة » منذ عام



١٩٧١ - كما ذكر في المقدمة - من حياة واعمال المرحوم فرحان بن فهد خالده وهذه المقالات التي وردت في الكتاب : مؤسس اول جمعية في الكويت ، المراحل الاولى للجمعية ، حياة قصيرة ، واعمال جليلة ، جوانب من حياته واتجاهاته مرضه وسفره الى الهند للعلاج ، وما تدري نفس باي ارض توت ، وانتقلت الراية ليد امينة من بعده ، الاعاصير السياسية تعصف بالجمعية . هذا بالإضافة الى ملحق الكتاب وفيه : سيرة خالده الخضراء ، احد الفهد الخالد ، مراسلات قديمة ، مقال لا حسن بن فرحان سنة ١٩٤٩ ، خطاب مفتوح للشعب عبد الله السالم سنة ١٩٦٤ . وشعب الخالد .

وهذا الكتاب التاريخي الجديد والاول في سلسلة اعلام الكويت التي بدأ المؤرخ سيف مرزوق السلال به لا يفتقر عند ترجمة حياة علم من اعلام الكويت بمعدل عن الظروف التاريخية والاجتماعية التي عاشها فرحان الخالد ، فهي ليست ترجمة لذات الشخص ، وانما ترجمة له في سياق الظرف التاريخي والاجتماعي الذي عاشه وارتباط بالاعمال التي قام بها . ان الكتاب تاريخ لشخص واعماله التي شاركه فيها اخرون ، وقد برزت الجمعية الخيرية العربية كمشروع بدأه فرحان الخالد وعمل لاجله الكثير .

والكتاب الثاني من هذه السلسلة سيكون عن حياة واعمال ومؤلفات الشيخ يوسف بن عيسى القناعي صلح الكويت مع الصور وشار المالك التي قام بها . ان الكتاب يجمع المقالات المنشورة عن الشيخ يوسف سنة ١٩٧٣ ويعلق على ما يستحق التعليق مع المقدمة وخاتمة عن مرضه ثم وفاته .

اخبار ثقافة

منعاه / صدر حديثا عن وزارة التربية والتعليم بالجمهورية العربية السورية كتاب جديد يحمل عنوان تطور التعليم في الجمهورية العربية السورية والاتجاهات الاستراتيجية .

من جهة اخرى صدر في بيروت كتاب الرحال العربي المعروف ابن بطوطة / محطة التطار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار .

وقام بتأليف الكتاب وضبطه الكاتبان احمد العوامري ومحمد شادي المولى .

كتاب عن العمل الاجتماعي في البحرين
المنامة / صدر هذا مؤخرا كتاب جديد حول واقع العمل الاجتماعي في البحرين الذي اعده السيد خاتمة الزباني رئيسة قسم التنمية الاجتماعية بوزارة العمل .

ويشتمل الكتاب على دراسات تعميمية من الفترة ١٩٧٣ الى ١٩٨٣ حول دور اجهزة الاعلام في توجيه الشباب ودور الجمعيات الاهلية في المراكز الاجتماعية .

مسرحية حديث الديرة
المنامة / تجري فرقة المسرح الشعبي حاليا بروفاات القراءة لمسرحيتها الكويتية الجديدة « حديث الديرة » المأخوذة عن المسرحية الاميركية « حديث الديرة » للكاتب اميرسون اينالوت .

قام بترجمة المسرحية على الشراوي وحولها للملحمة البحرينية احمد الزباني وشارك في تمثيلها استقلال احمد من الكويت ومصطفى فوزي وسريه حسن من مصر وابراهيم البني وقحطان القطحان وسامي القوز وسبيكة الحكم من البحرين .



ابن بطوطة

المكتب الدائم للادباء والكتاب العرب يبيدي قهبا كائنا

لشرح موقف الامانة العامة

للكتاب والصحفيين الفلسطينيين

بتكليف من الامانة العامة لاتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين شارك في الاجتماع الفلسطيني في بيروت اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد الادباء والكتاب العرب في بغداد في التاسع والعشرين من مايو/ايار ١٩٨٥ .

للامانة العامة في هذه الاجتماعات التي تعقدت في بيروت لدراسة الامانة العامة لاتحاد الادباء والكتاب العرب في بيان موقف المكتب الدائم في بيروت لان هذا المكتب هو الذي يحدد في بغداد ، بالإضافة الى الرئيسة الخاصة بانفاق المؤتمر العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب في بغداد في التاسع والعشرين من مايو/ايار ١٩٨٥ .

وتميز الاجتماع في هذه الاجتماعات التي تعقدت في بيروت لدراسة الامانة العامة لاتحاد الادباء والكتاب العرب في بيان موقف المكتب الدائم في بيروت لان هذا المكتب هو الذي يحدد في بغداد ، بالإضافة الى الرئيسة الخاصة بانفاق المؤتمر العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب في بغداد في التاسع والعشرين من مايو/ايار ١٩٨٥ .

وكانت من الامانة العامة لاتحاد الادباء والكتاب العرب في بيان موقف المكتب الدائم في بيروت لان هذا المكتب هو الذي يحدد في بغداد ، بالإضافة الى الرئيسة الخاصة بانفاق المؤتمر العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب في بغداد في التاسع والعشرين من مايو/ايار ١٩٨٥ .

وكانت من الامانة العامة لاتحاد الادباء والكتاب العرب في بيان موقف المكتب الدائم في بيروت لان هذا المكتب هو الذي يحدد في بغداد ، بالإضافة الى الرئيسة الخاصة بانفاق المؤتمر العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب في بغداد في التاسع والعشرين من مايو/ايار ١٩٨٥ .

من فرانكفورت في المانيا الغربية الهندسة في متحفه



فرنسا : نبال فرحات

بعد كل المعارض التي اقيمت وتقام على شرف الرسم والرسامين اخيرا نستطيع ان نقول ان الهندسة اصبح لها متحفها ومعرضها الخاص بمكتبرين ذلك مكانا للتقنية الحديثة ، وانطباعات لاسلوب والمادة ، فالانسان الذي كان في المانيا الغربية يعتبر حدثا كبيرا ، فالهندسة المعاصرة عرف عنها اخيرا بتأثيراتها على حياتنا اليومية وعلى طرق معيشتنا فنحن لا ننتبه لاستهلاكنا الكبير لها .

ولكنه تعتبر الانثقافية الوحيد الذي لا يستطيع ان يستخدم المستهلك فيه حرية الخيار . فهي تفرض علينا دائما بالرغم منا .

فينا في فرنسا الرواد الاوليه والتتوية والفريعية تجعل تماما هذه الكفاءة للمحيط الاجتماعي والثقافي ، فكل شيء هنا كانا نستطيع فهم الثقافة والحجارة من غير التفرق الى السائل الهندسية .

ففي هذه اللقاء ، عدة جهود قد بذلت منذ سنوات للخروج من هذا الخلل القاتل .

المتحف في الهواء الطلق

● فاول مجهود في هذا الاتجاه بذل في اوائل هذا القرن بتحقيق ما نسميه « المتحف في الهواء الطلق » فهو يعمل على بناء او اعادة بناء بالجمع الطبيعي الكبير ، بيوت « مفروشة » وبنائات صغيرة كنموذج بعدة طرق مختلفة نمطا بذلك البناء التقليدي للبلد . فهذا النوع من المتاحف الهندسية مشهور ومرتجوب من الجمهور في اوربيا الشرقية والشمالية ولكنه مجهول في البلاد التي حضارتها لاتينية ، فبالرغم من اهميته الشهيرة والابواب التي يمارسه بأسلوبه في الواقعية المطلقة . فهذا النوع من المتاحف لا يستطيع ان يأخذ بعين الاعتبار الصراع الذي تصارعه الهندسة المعاصرة منذ عهد الصناعة الاول .

وكان على الهندسة المعاصرة ان تتكيف طرقا هندسية متقنة وتصاميم ذكية عملية ، اتت بشكل نماذج صغيرة مكونة من ورق الكرتون او رسومات هندسية على شكل « خرائط » وقابلهوات كبيرة حتى تكون وسيط « ذهني » بين الجمهور والبناء فهذه الطريقة في استعمال « الذاكرة » في الهندسة الحديثة مهمة جدا حتى تحفظ اثر الابتكار بطريقة نظيفة ومنظمة بالنسبة لرجع المهندسين .

فالاشيافا الكبيرة الأكثر اهمية موجودة في اوربيا بفضل بعض المهندسين الذين احبوا زيادة معارضهم لهذا الفن ، والذين فتحوا المجال لانشاء ، معارض للهندسة موازيا لنظيره في فرانكفورت .

رسالة ثقافية من الجزائر بقلم : الدكتور حسن فتح الباب

من اجل مسرح ملتزم وهادف



لقطة من مسرحية فرقة النور لمدية تيارت

من الظواهر الثقافية التي استرعت الانتظار في السنوات الاخيرة تغطي الادب ولا سيما الرواية والشعر النطاق المحلي في الجزائر ويلبغوه الاقاصي القومي في بعض نماذجه والاتق العالمي في نماذج اخرى ابدعها ادباء يملكون المهوية والتجربة الثرية سواء من الجيل المخضرم او جيل الاستقلال . كما بلغت السينما في بعض الافلام مستوى متقدما . دلت عليه الجوائز التي نالها مسرحها في المهرجانات السينمائية سواء في اوربيا او في الوطن العربي . اما المسرح فهو اقل الفنون حظا من التقوى لتخلفه في مجال الابداع على الرغم من ان البذور الاولى التي استبنت في الجزائر تعود الى سنة ١٩٢١ .

ولقد ارتبط المسرح العربي الجزائري في ذلك الحين بالمسرح العربي في مصر ، ففي تلك السنة وفدت الى الجزائر اوركاس التي كانت تسمى ويلات الاستعمار الاستيطاني الفرنسي منذ تسعين عاما اول فرقة مسرحية عربية وهي فرقة جورج ابيس ، وكانت تضم اثنين الكبارين حسين رياض وعباس فارس ، وقدمت مسرحيتين لنصيب حداد هما « صلاح الدين الايوبي » و « آيات العرب » وقد اقيمت الاولى من رواية الظلم والظلم سكوت والثانية من رواية « الصمد » لفكتور هيجو . وكانت زيارة جورج ابيس للجزائر ثمرة لقاء في باريس سنة ١٩١٠ بالامير خالد حفيد البطل الجزائري الامير عبد القادر .

وتوالى من بعد ذلك الفرق المسرحية المصرية ، فوفدت فرقة عز الدين ثم فرقة المظلة الامة فاطمة رشدي في اوائل الثلاثينات . واستقبلت الجزائر في نهاية العقد الخامس واولال العقد السادس الفرق المصرية للتشغيل والموهبة برئاسة يوسف وهبي وكان زكي طليمات من اعضائها البارزين الذين بلغ عددهم اربعين عضوا . وتتفق شروحات انشاء مسرح عربي بصورة بدائية على يد الامير خالد ، وقد اطلق على الفرقة المسرحية المتجولة التي انشأها اسم « جمعية الادباء والتشغيل العربي » سنة ١٩٢١ وكان اتجاهها اقلنا ينشد اصلاح الاجتماعي ، وقد مثلت رواية « ملكوت » لشكسبير بعد تعريبها ، ورواية « المروءة والوفاء » لخليل البارودي ، وشهيد بيروت ، وهي تمثيلية قصيرة شعرية قصيرة محدودة الاحداث والشخصيات ، فاعادها الحوار ، وقد ألفها شاعر النيل حافظ ابراهيم . وكانت هذه الفرقة النواة الاولى للمسرح الجزائري ، وان كان بعض الباحثين يذهبون الى ان هذا المسرح قد ظهر قبل الحرب العالمية الاولى اذ كانت هناك فرقة تتجول في الاسواق ، او تقدم عروضها في الزوايا . والواقع ان هذا الشكل لم يعد كونه امتدادا متطورا لصورة « المدايح » الذي يروي الحكايات والتواور في الاسواق وهو واقف بين رواده او في الفحلات ، او امتدادا للفرقة الشعبية التي كانت تدعى « القولة » وتقتبس فيها من « الدراويش » وتتخذ حلقاتها في خرائط الولاية .

ومن الثالث في الشكل البدائي المعروف باسم « مسرح القراقوز » والقائم على التعبير الشفوي الشعبي قد شاع في بعض المدن الجزائرية قديما واستمر قائما حتى عام ١٩٨٣ ، وهو الترخيص الذي حلت فيه السلطة الاستعمارية ممارسة هذا النشاط ، ولم يكن العالم العربي « في لبنان وسورية ومصر » قد اكتشف بعد المسرح ، بل وقع ذلك بعد خمس سنين من العام المذكور بفضل ترجمة مسرحيات اوروبية او اقتباسها واخراجها مثل مسرحية « البخل » لموليير التي ترجمها مارون نقاش بعد اقامته زما في اوربيا ثم عرضها على المسرح . اما المسرح بمعناه المتعارف عليه فقد برز الى الوجود سنة ١٩٢٦ بعرض مسرحية « جحا » التي ألفها بالمانية « صلاو » و« دحمون » وعيد عرضها مرارا كما لقيته من اقبال .

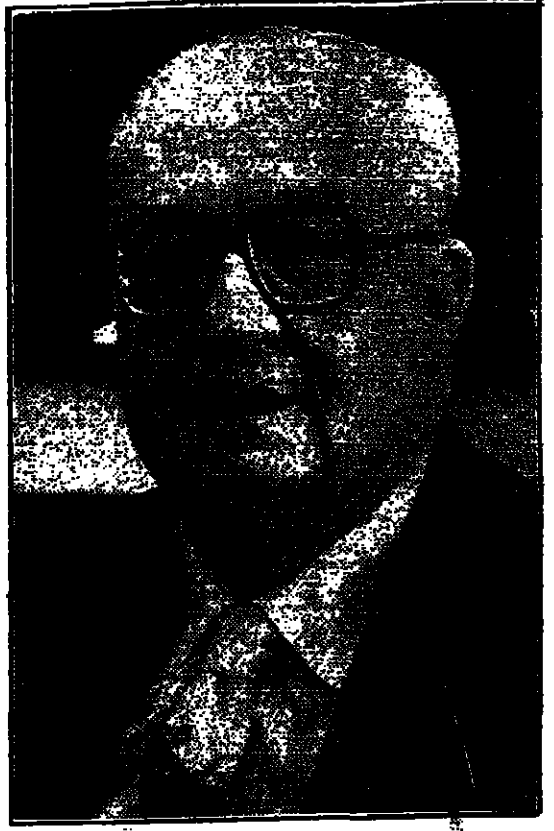
وقطع المسرح الجزائري شوطا اكثر تقدما على يد رواده الاوائل الثلاثة : رشيد القسنطيني الذي كان يؤلف باللهجة الدارجة ايضا ، ومحيي الدين باشتري الذي كان يقتبس من المسرح العالمي ويصوغ النصوص بالعامية . وبعد رشيد القسنطيني رائد الفن المسرحي الشعبي بالجزائر بفضل موهبته الكويدية الفذة ، وقد عرف هو وعلاوة بقصدي الشعر الهزلي في شكل استكشافات ، مسرحية بعرض موسيقى واغان اندلسية ما كان يخلب اسماء المشاهدين والبابهر لان كثرتهم لم تل حظا من التعليم يتيح لها تلقى الاعمال الدرامية والنصوص المؤلفة او الترجمة باللغة الفصحى . كما كتب رشيد عددا كبيرا من المسرحيات ، والذي يرجع الفضل في ازدهار المسرح الشعبي وان لم تقتل عدده عناصره طبقا للمفهوم الحديث لهذا المصطلح . وفي رأي بعض النقاد انه عرف كيف يوظف طاقته المبدعة القائمة على الاسلوب الساخر لتخفي الرقابة الاستعمارية ، بايهاما انه يستهدف التسلية والترفيه ، وقد استخدم بذلك الفن سلاحا للنضال السياسي ، وهو ينفرد ايضا بادخاله المرأة لأول مرة في التشكيل ، مما يدل على وعي اجتماعي يندر في تلك الحقبة التاريخية لخروجه على التقاليد الممارسة السائدة .

والى جانب المسرح الشعبي ، نشأت في خدمته فرق تمثيلية تنحصر تحت جناح جمعية العلماء الجزائريين المسلمين ، وكانت رسالتها تعليمية دينية ثم تطورت فانتهجت الى التوعية السياسية غير المباشرة ، مواكبة في ذلك انبعاث الروح الوطنية والدعوة الى مناهضة الاستعمار من طريق التمسك بالاصول عقيدة ولفة وثقافة . وقد غلب الملاح الانشائي التقليدي بالضرورة على لغة النصوص التمثيلية التي يستقي منها المؤلفون موضوعاتهم واسلوب صياغتها فخلطهم بين تلقوا العلم بجامع الزيتونة بتونس ، بعد ان اكملوا تعلم مبادئ القراءة والكتابة في زوايا تحفيظ القرآن بالجزائر . وهم رواد حركة التعليم والثقافة العربية منذ اوائل القرن حتى منتصفه بالجزائر ، وحسبهم ان تشكيلاتهم الدراسية كانت تهدف الى التوعية ومعارضة البعد والشموة واحياء البطولات الاسامية والامجاد الوطنية والقومية .

وتعبري لسلكهم . وكانت مفاجاة المهرجان في رأي بعض النقاد مسرحية « البرعبي » عبد الملك ، التي قدمتها فرقة « حسو بتوليس » التابعة لدار الشباب في وهران ، وقد طرحت المسرحية فكرة الديمقراطية من خلال حكاية اسطورية وتعزوت المسرحيات الاخرى للحكايات جناح الشباب والاستلاب والبيروقراطية والمحسوبية والتبعية الثقافية والفنية وعلاقتها بسيطرة الطغليين كما ظهرت هذه الالة في مسرحية « يا سلام على الفن » .

وقد التفتي المسرحيين الهواة المشاركين في المهرجان بالاستاذ حموي الذي قدم عرضا عن تاريخ المسرح في الجزائر ووهران ، وبالفنان عبد القادر علولة وهو علم اعلام المسرح الجزائري الحديث ، وقد قرأ لوحة من مسرحيته الاخيرة « الجوداد » ومن أبرز مسرحياته التي لقيت تجاوبا رائعا من الجمهور والنقاد مسرحية « حق سليم » . وقد دار نقاش جاد وثير بين مختلف المسرح الواعدة وبين حموي وعلاوة ولقيت الشكليات التي تمناني منها الحركة المسرحية الوليدة .

ذكريات لامذكرات



● ثروت اباطة

لست ادري اية خاطره قذفها القدر على ذهني فجعلتني افكر في كتابة هذا الكلام الذي اكتبه الان . والذي لا استطيع ان اعرف له عنوانا يصفه . فمن المؤكد انه ليس بمذكرات فائني عن معرفه بنفسي وليس عن نواضع لا اري انني من هؤلاء الذين يجدر بهم ان يكتبوا مذكرات . وهو ايضا ليس حكايات مؤلفة ولا هو رواية مما الف الناس ان يقرأوا لي .

هو اقرب ما يكون الي ذكريات كما اخترت العنوان وارجو ألا اكون قد اعتسفته اعتسافا . فان جنت هذه الذكريات الى القصة فهي قصص من صنع السماء ليس

أكلت الرابطة
بقلم: ثروت اباطة

لي عليها إلا عمل الناقل لا الخالق . وان جنت الى رسم شخصيات ما تعودت ان اكتب احياها فهي الشخصيات اتحرى في رسمها الصدق لا الفن فهي اذن صور فوتوغرافية وليست صوراً قلمية اضفي عليها من خيالي ما اشاء لاجعلها تبدو كما اريدها ان تبدو . فالشخصية المرسومة قد تكون عدة افراد جمعتها انا في فرد واحد . ولكن هذا الذي ستشاهد في هذه الصفحات هي شخصيات عرتها وبستدرك حقيقتها حين تجد اسمها الحقيقي الذي يعرفه من عرفها يعلن عن انهما بنت الحياة وليست من بناء الخيال ولا هي من شخصين روايات .

سياط أخيب .. تنهال على جسمي بسبب اغمء أمينة تحت السرير!



الملك فابي كان يزور ابى كثيرا في هذا البيت وكان احياها يأتي وابى في الدور الاعلى . لم يكمل ارتداء ملابسه فكان يامرني ان اذهب فام بالى محمد باشا محمود حتى ينزل هو ولم يكن احد في هذا الامر غريبة . ولم اتين حول الموقف الذي كنت اعرض له الا حين بلغت السن التي تمكنني من معرفة قدر الرجل الذي كنت ارسل لمجالتة .

واذكر ان محمد باشا جاء يوما يسأل عن ابى وكنت العب في فناء البيت وحين رايت سيارته تقف بباب المنزل قصدت اليه وكانني اقصد الى صديق مثلي وسألني عن ابى ولم يكن بالمنزل فجا ابى الحديث فاخبرته انني طلبت من ابى كربة غايه . ان يشتريها لي وقد رويت له ما رويت وكانه ترب من اشرار ملعبى افضى له بمضايقاتي في الحياة .

وفي اليوم التالي كانت سيارة محمد باد تقف بالباب وينتخرج منها كربة من افخر الانواع واذا نكر ان ماركتها كانت حرف تي بالانجليزية وكنا نحن الامم لفلل نسع عن عقمة هذه الماركة كانتا حلم من الامم هيئات ان يتحقق لنا رؤيتهم .

واذكر ايضا من العظماء محمود باشا عبدا لرزاق كبير عائلة عبدالرزاق وكان يحبني وكان اذا جاء الى البيت يحرس ان يسأل علي قبل ان يسأل عن ابى . فاذا وجدني راج يابني ويداعبني ولا يبعينه ان كان ابى موجودا ام لا حتى يأتي ابى . اما الرجل الذي اعتبرت ابى ابنة وكان دائم التسوال عنى فهو الشخصية الاسلمية والسياسية الاسطورية عبدالحميد بك سعيد وكان رجلا ضخما له ارادة في مثل مهابة وكان ملتصقا وكان يدرك بك بعضا غليظة لم ار شيئا لها .

وقد علمت حين كبرت قليلا انه لم يتزوج . كان اخوته حين يلحون عليه ان يتزوج يقول يكفيني شر روت ابن دسوقي فهو ابى .

ذهبت مرة الى مجلس النواب وانا في العاشرة من عمري وكان ابى وكليا لمجلس النواب ولقيني عبدالله سعيد بك سعيد وانا في طريقى الى حجرة ابى لمجلس فاذا هو يقبل علي في تهادي عظيم وفي ترحيب خجل . له وراح يقول اجيب لك ايه ... اديك ايه ... ذو ... وا عطاني . سبغت ذات الحبات التسع والتسعين وسحبني الى حجرة ابى وطلب لي كوب خروب وكان بوقه الى المجلس فذهيرا بخروبه .

واذكر انني كنت في الابتدائية وكان الامتحان قد اقترب ودخلت ابى الى حجرة نومي فوجدتني اقرا في كتب غير كتب المدرسة ففارت علي ثورة جامحة وكنت واقفا من مكاني عندها فرائت ان اهددها بهذه الكلمة فاذا انا اصبح والله العظيم انتحر .

فاذا هذه الام التي تعبد اولادها بعد الله والتي لم تتجاوز في تعليمها مرحلة القراءة والكتابة تذهب الى الشباك في خطي واقفة ثابتة جلية وتفتح الشباك وهي تقول في حسم تقضل انتحر .

وانكسرت حديت وعلمت منذ ذلك اليوم ان الموت قد يصب الذعر في نفس الام اذا اقترب من ابنها ولكن الخيبة ايضا تقمل الامر نفسه .

كان ابى وابى في طليعة الجيل الذي كان ينادي كل منهما الآخر باسمه مجردا .

وقد يدهش القاريء من هذا الذي اقول وربما تسزل هذه الدهشة اذا علم ان الجيل السابق لها وكثيرا من جيلها كان الزوجان من ابائهم يتكلمان بالالفاظ فتقول الست فلان باشا او فلان بك ويقول الرجل يا هانم او يا فلانة هانم وهذا ما لم نشهده نحن في بيتنا وانما شهدته في بيوت بعض اقاربنا ممن هم في جيل ابى وابى .

كان ابى متحضرا في ثقافته تحضرا لا اراد في كثير من يعيشون معنا الان . كان ابى مثلا يحب بالكتابة والروايات وكتاب المسرح اعجابا لا حدود له وربما يرجع ذلك الى ثقافته الفرنسية الواسعة والى حبه للغة الفرنسية واجادتها اجادة المتقنين من ابائنا . واني ارى كثيرا من الادباء المعاصرين وخاصة من الشعراء لا يمتثلون الرواية والقصة ادبا على الاطلاق . ويكثر هؤلاء بصورة واضحة في الشعراء العرب خاصة .

وقد شعرت في اسفاري في البلاد العربية اني لو لم اكن من كتاب القال الادبي والسياسي ما وضعني هؤلاء الشعراء في عداد الادباء او الكتاب .

بنزلة طويلة فخورين ان لنا سيارة خاصة بنا وان كانت اصغر سيارة يمكن ان تشتري ولكنها سيارتنا . وذهبا انا وشامل الى السينما وعدنا والساعة تقارب الثانية عشر فاذا باصوات بيتنا كلها مصرية في جميع ادوارها ونظرنا الى نافذة غرفة ابى فوجدناها ايضا مضيئة . وتخططنا الخدم من كل حذب وصوب كلنا الباشا . . الباشا منتظر . . الباشا يريدكم . فقلت لشامل اذهب انت الى حجرتك فانا المسؤول والله المستعان .

بلغت بابي واحس بخطواتي امام الحجرة فلم ينتظر حتى افتح الباب وانما قفصه هو واطل براسه وقال في حسم السيارة ستابع بكركه واقفل الباب رافضا ان اجعل من الامر موضوع نقاش فهو حتى لم يسأل اين كنتما .

ذهبت الى والدتي هالما . فانا لم افرح بعد بالسيارة وقالت لقد سال عنكم عندما جاء . وحين عرف انكم لم ترجعا لم يفرح بلباسه كما تعود ان يفعل وتناول عشاءه وقد كان عشاء خفيفا لا يزيد عن الزبادي والفاكهة وسمع الاخبار دون ان يخجل ملابسه ايضا وظل ينتظر كما يكامل ملابسه . وقد كانت عادته ان يسع اخبار بالجلد حين اطل علي . حتى اذا سمع صوت السيارة هب من فوره فليس جلبيه حرصا لا نحصي انا وشامل انه مخفول علينا وانه غير عادته من اجلنا . وكان فضلا بالجلد حين اطل علي من فتحة الباب . ولكن لم يكن قد اكمل اغلاق ازراره .

ومكثت في غرفة والدتي ارجوها ان تشغل لي عنده وهي سيدة انا عدنا وحريصة في نفس الوقت ان تبقى على الخوف في نفسي حتى الصباح فلا اعود الى مثل ما فعلت مرة اخرى . وقضيت ليلتي اكتب قصيدة اعتذر بها عما فعلت وارجوه ان يبقى علي الميابة وقد نشرت هذه القصيدة في مجلة الصباح في هذه الايام واذاك اخر بيت فيها :

وما اظنك ترضى بان اكون بياده

وبقيت السيارة لا ادري هل من اجل شغافه والدتي ام شغفة علي من اجل القصيدة ام من اجل كل هذا مجتمعا . والمعجب انني نسيت هذه الواقعة التي حدثت حتى ذهبت الى الدوحة عاصمة قطر في اوائل السبعينات وبينما يجري معي المذيع حديث في الراديو فاذا به يفاجئني بحكاية السيارة كاملة وبالايات التي نشرت بمجلة الصباح والتي كنت نسيت امرها تماما .

هكذا كان ابى في معاملتي انا وشامل اما اذا عاملت اختي فالامر مختلف كل الاختلاف فهو يقضي عليها الوانا من الحب الذي لا يحول ان يتخفى ولا يستتر .

ويشهد الله انني ماضيت خادما بعد ذلك قبط . فقد علمت من هذا الذي انزل به ابى ان هؤلاء الخدم انما هم اخواننا لهم علينا من الحقوق ما لاخواننا وابائنا . وعلمت مما صنع ابى اننا مطالبون بالمعافاة على اجسادهم بل وكرامتهم وانسانيتهم بنفس القدر الذي نحن مطالبون به ازا انفسنا وابائنا واخواننا . رحك الله يا ابى العظيم فانك حتى حين ظلمتني انتصفتني وعلمتني ما لم اكن لتعلمه لولا ظلمك الزووف الشقيق الخون .

كان ابى يحب ابناؤه جميعا بعدل مذل وهبه الله له . وكنا نحن ولديه انا وشامل نحس انه يحبنا ولكنه يحرم ان يستر حبه الذي قد يجعلنا نتمتع على مجده ولا نقيم من نفسنا رجلين يحرمنا على ان يكون كل منهما شخصا ذا قيمة بذاته هو لا بذات ابى . وكان في نفس الوقت لا يريد لنا مطايا ولا يجب عنا عطفه . حين حصلت على الثانوية العامة رغبت اليه ان يشتري لي سيارة محتجا بعدد المسافة بين الميابة وجامعة فؤاد - القاهرة الان - بالجزيرة . فكان ان كلف بذلك مدير مكتبه وكان في ذلك الحين حسين بك صادق والد الفتاة التي اصبحت فيما بعد الملكة تاريان . وجاءت السيارة وفي غمرة الفرحة بها وفي الايام الاولى لها خرجنا انا واخي شامل بالسيارة وذهبا الى طريق الهرم وقفنا

كان ابى يحب ابناؤه جميعا بعدل مذل وهبه الله له . وكنا نحن ولديه انا وشامل نحس انه يحبنا ولكنه يحرم ان يستر حبه الذي قد يجعلنا نتمتع على مجده ولا نقيم من نفسنا رجلين يحرمنا على ان يكون كل منهما شخصا ذا قيمة بذاته هو لا بذات ابى . وكان في نفس الوقت لا يريد لنا مطايا ولا يجب عنا عطفه . حين حصلت على الثانوية العامة رغبت اليه ان يشتري لي سيارة محتجا بعدد المسافة بين الميابة وجامعة فؤاد - القاهرة الان - بالجزيرة . فكان ان كلف بذلك مدير مكتبه وكان في ذلك الحين حسين بك صادق والد الفتاة التي اصبحت فيما بعد الملكة تاريان . وجاءت السيارة وفي غمرة الفرحة بها وفي الايام الاولى لها خرجنا انا واخي شامل بالسيارة وذهبا الى طريق الهرم وقفنا

كان ابى يحب ابناؤه جميعا بعدل مذل وهبه الله له . وكنا نحن ولديه انا وشامل نحس انه يحبنا ولكنه يحرم ان يستر حبه الذي قد يجعلنا نتمتع على مجده ولا نقيم من نفسنا رجلين يحرمنا على ان يكون كل منهما شخصا ذا قيمة بذاته هو لا بذات ابى . وكان في نفس الوقت لا يريد لنا مطايا ولا يجب عنا عطفه . حين حصلت على الثانوية العامة رغبت اليه ان يشتري لي سيارة محتجا بعدد المسافة بين الميابة وجامعة فؤاد - القاهرة الان - بالجزيرة . فكان ان كلف بذلك مدير مكتبه وكان في ذلك الحين حسين بك صادق والد الفتاة التي اصبحت فيما بعد الملكة تاريان . وجاءت السيارة وفي غمرة الفرحة بها وفي الايام الاولى لها خرجنا انا واخي شامل بالسيارة وذهبا الى طريق الهرم وقفنا

كان ابى يحب ابناؤه جميعا بعدل مذل وهبه الله له . وكنا نحن ولديه انا وشامل نحس انه يحبنا ولكنه يحرم ان يستر حبه الذي قد يجعلنا نتمتع على مجده ولا نقيم من نفسنا رجلين يحرمنا على ان يكون كل منهما شخصا ذا قيمة بذاته هو لا بذات ابى . وكان في نفس الوقت لا يريد لنا مطايا ولا يجب عنا عطفه . حين حصلت على الثانوية العامة رغبت اليه ان يشتري لي سيارة محتجا بعدد المسافة بين الميابة وجامعة فؤاد - القاهرة الان - بالجزيرة . فكان ان كلف بذلك مدير مكتبه وكان في ذلك الحين حسين بك صادق والد الفتاة التي اصبحت فيما بعد الملكة تاريان . وجاءت السيارة وفي غمرة الفرحة بها وفي الايام الاولى لها خرجنا انا واخي شامل بالسيارة وذهبا الى طريق الهرم وقفنا

كان ابى يحب ابناؤه جميعا بعدل مذل وهبه الله له . وكنا نحن ولديه انا وشامل نحس انه يحبنا ولكنه يحرم ان يستر حبه الذي قد يجعلنا نتمتع على مجده ولا نقيم من نفسنا رجلين يحرمنا على ان يكون كل منهما شخصا ذا قيمة بذاته هو لا بذات ابى . وكان في نفس الوقت لا يريد لنا مطايا ولا يجب عنا عطفه . حين حصلت على الثانوية العامة رغبت اليه ان يشتري لي سيارة محتجا بعدد المسافة بين الميابة وجامعة فؤاد - القاهرة الان - بالجزيرة . فكان ان كلف بذلك مدير مكتبه وكان في ذلك الحين حسين بك صادق والد الفتاة التي اصبحت فيما بعد الملكة تاريان . وجاءت السيارة وفي غمرة الفرحة بها وفي الايام الاولى لها خرجنا انا واخي شامل بالسيارة وذهبا الى طريق الهرم وقفنا

كان ابى يحب ابناؤه جميعا بعدل مذل وهبه الله له . وكنا نحن ولديه انا وشامل نحس انه يحبنا ولكنه يحرم ان يستر حبه الذي قد يجعلنا نتمتع على مجده ولا نقيم من نفسنا رجلين يحرمنا على ان يكون كل منهما شخصا ذا قيمة بذاته هو لا بذات ابى . وكان في نفس الوقت لا يريد لنا مطايا ولا يجب عنا عطفه . حين حصلت على الثانوية العامة رغبت اليه ان يشتري لي سيارة محتجا بعدد المسافة بين الميابة وجامعة فؤاد - القاهرة الان - بالجزيرة . فكان ان كلف بذلك مدير مكتبه وكان في ذلك الحين حسين بك صادق والد الفتاة التي اصبحت فيما بعد الملكة تاريان . وجاءت السيارة وفي غمرة الفرحة بها وفي الايام الاولى لها خرجنا انا واخي شامل بالسيارة وذهبا الى طريق الهرم وقفنا



● الملكة تاريان



● الملك فاروق

في ليلة الامتحان كنت اقرأ كتابا غير الكتب المدرسية

حرب النجوم والفجوة بين أوروبا والولايات المتحدة

بوش يقوم بجولة أوروبية حساسة

لجمع التأييد لبرنامج حرب النجوم

في محاولة لرأب الصدع في التحالف الغربي الذي تسبب فيه تردد الأوروبيين في مؤازرة مشروع الرئيس الأمريكي الخاص بحرب الفضاء فإن من المنتظر أن يقوم نائب الرئيس جورج بوش برحلة أوروبية بعد أيام تشمل كلا من لندن وباريس وبيون . ويقول المراقبون أن بوش سيحاول في جولته القادمة اقناع حلفاء الولايات المتحدة بإعادة النظر في موقفهم من برنامج حرب النجوم الذي اقترحه الرئيس ريفان مؤخرا والذي ينظر إليه الأوروبيون على أنه يوجه إلى سياسة الوفاق والانفراج العالمية ضربة قاصمة .

وبمهمة بوش القادمة في أوروبا إذا هي التأكيد على أهمية مبادرة الرئيس ريفان الاستراتيجية في وقت تزداد فيه شكوك الأوروبيين تجاه نوايا وسياسة الرئيس الأمريكي . هذا وتزامن رحلة بوش مع انعقاد جلسة جديدة من المفاوضات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي حول قضايا التسليح في جنيف ومع اجتماع هام يعقده حلف الناتو في الأسبوع القادم في البرتغال ويخصص لمناقشة برنامج حرب النجوم الأمريكي . ومع أن الدبلوماسيين يقولون بأن شولتز سيقاوم مواضيع عدة وسكون مباحثاته في المواضيع الأوروبية الثلاث أوسع من مجرد محاولة دفع

الأوروبيين لمؤازرة الرئيس ريفان إلا أنه من الواضح بأن موضوع الموقف الأوروبي من مبادرة الرئيس الأمريكي الاستراتيجية ستكون الموضوع الرئيسي لمباحثات بوش في أوروبا وهنا تجدر الإشارة إلى أن ريفان يشعر بخيبة أمل كبيرة حيال الموقف الأوروبي من مبادرته، هذا الموقف الذي تجلى تماما خلال القمة الاقتصادية التي

عقدت في بون مؤخرا . هذا ويأمل نائب الرئيس الأمريكي أن تحظى زيارته القادمة لأوروبا بنفس النجاح الذي حقته زيارته لها قبل عامين عندما أوفده الرئيس ريفان لجمع التأييد الأوروبي لقضية نشر صواريخ كروز في شرق أوروبا . ومن المعتقد كذلك أن لا تقتصر زيارته القادمة على لندن التي سيستقبل جولته بها وبون وباريس حيث هناك احتمال بأن يزور كذلك كلا من القنصلين الآخرين بلجيكا وهولندا وستركز أساسا حول نشر الصواريخ الأمريكية المتوسطة المدى على أراضيها .

عن الشايمن

لا زالت دول أوروبا الغربية منهكة في النقاش حول ما إذا كانت ستشارك في مبادرة الرئيس ريفان الدفاعية الاستراتيجية المعروفة بحرب النجوم أم لا . ومع انقسام الآراء بين هذه المبادرة وبرنامج البحوث الخاص بأوروبا الذي تدفعه فرنسا والذي أطلق عليه اسم يوريكا ، بدأت تظهر دلائل على أن صبر الولايات المتحدة بدأ ينفذ . ويبدو أن هناك بالنسبة للأوروبيين أشياء أهم كثيرا من مجرد المشاركة في أحدث مشروع لمنظمة حلف شمال الأطلسي .

فقرص أوروبا في تحقيق الفجوة التقنية التي تفصلها الآن عن الولايات المتحدة واليابان تتوقف إلى حد بعيد على أي من البرنامجين سوف تختار . ولابد لإدارة ريفان أن تذكر نفسها عبر الأشهر وربما السنوات القادمة من النقاش حول المبادرة الاستراتيجية الدفاعية بأن أوروبا قوية ومتحدة أهم كثيرا للاميركي من أي نظام صاروخي دفاعي جديد . وأنه من مصلحة الولايات المتحدة أيضا أن تفصل مبادرة الدفاع الاستراتيجي بحيث تضمن أن لا يتحول المشاركون الأوروبيون إلى شركات أمريكية أو إلى مقاتلين من الباطن وهو وصف أقسم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران أنه سمعه من الرئيس الأمريكي خلال مؤتمر القمة الاقتصادية الأخير في بون . ولعل هذا يلخص مجمل الاستياء الأوروبي المتراكم من تعدد الطرق التي جعلت منظمة حلف شمال الأطلسي إحدى المنظمات التي تعمل على إثراء مقاولي الدفاع الأمريكيين . فسياسة الشارع في الاتجاهين السلي لم تتعداهما قط الولايات المتحدة والتي تقضي بشراء أمريكا معدات أوروبية في مقابل شراء الأوروبيين للمعدات الأمريكية ليست سوى تكتة .

ذلك أن الخلل في ميزان تبادل شراء الأسلحة وصل إلى سبعة مقابل واحد لصالح الصناعة الأمريكية . وهذا يجعل من التمييز الأمريكي بأن واقع الضرائب الأمريكي يتحمل حصة غير عادلة من تكاليف منظمة الناتو كذبة كبيرة . ففي عام ١٩٧١ شاركت الولايات المتحدة بواحد وسبعين بالمائة من تكاليف المنظمة إلا أن الأوروبيين يدفعون الآن أكثر من تسعة عشر بليون دولار سنويا على الإبقاء على ما يتراوح بين خمسة وأثنين وتسعين بالمائة من مجمل قوات الحلف التقليدية وقت السلم . ولكن هذه الأرقام ليست هي ما يقلق الأوروبيين حقيقة ، فالذي يقلقه هو سيطرة السوق في الصناعات الرئيسية التي تؤدي تقدم التقنية الأمريكية . فالمبادرة الأمريكية في تحول الطيران المدني وصناعات الكمبيوتر مثلا سببها - كما يقول الأوروبيون - السياسات الدفاعية التي انتهجتها منظمة حلف الأطلسي خلال ربع القرن الماضي . والفرنسيون هم أول من يذمر من هذه النقطة وبخاصة بعد أن استطاعوا بناء أقوى صناعة أسلحة في أوروبا كنتيجة مباشرة لانسحاب الجنرال ديغول من إطار الناتو العسكري .

المجازر المروئية التي ارتكبتها أمل كما يرويها شهود عيان الصنداي تايمز

السادس ، كانوا يقتلون المآزل المحيطة بصبرا ومنطقة المستشفى بحثا عن الفلسطينيين وكنا نسبح بعد ذلك إطلاق رصاص وتفتقر قبل أن يسود الصمت . وفي منطقة تقع على المدخل الشمالي لصبرا ، تم إيقاف مجموعة من الفلسطينيين في صف قبل أن تتقدم إحدى الجرافات وتدوسهم أحياء . وفي شهادته لاحد اللبنانيين قال فيها بأنه شاهد بام عينيه مقتل ١٥ فلسطينيا من نزل المستشفى ، بعضهم كان ملفوف الأيدي ، حيث تم إيقاف المجموعة أمام عدد من حاملي الرشاشات الذين قاموا بإطلاق النار عليهم ، ويشهد الشاهد قائلا بأن « جثث الفلسطينيين كانت تتراكم قبل أن تهوى إلى الأرض » . وفي مستشفى الجامعة الأمريكية قتل العديد منهم ، ويؤكد شاهد عيان بأن ثلاثة لنقل للمرحوم ممتلئة بجثث ٥٥ فلسطينيا كانت تقف خارج المستشفى ، وبعض هؤلاء كانوا مقطوعي الرؤوس . هذا بالإضافة إلى مئات من الفلسطينيين الذين لا يزالون في عداد المفقودين ، والذين يعتقد البعض بأنهم قتلوا على الأرجح .

تقدم من الفتاة أحد جنود اللواء السادس وطلب منها حمل أخيها والمفارقة وعندما لم تستطع ، أطلق النار عليها . وفي حادثة أخرى ، اقتحم الجنود وأفراد المليشيا أحد الأجنحة في المستشفى وأخرجوا ستة شباب من الفلسطينيين ، وأمرهم بخلع ملابسهم وبدأوا في تفحص أجسامهم بحثا عن آثار حروق بارود أو علامات على الكلف من أثر حمل السلاح ، وذلك للتأكد مما إذا كانوا من المقاتلين ، وبعدما سبق السنة إلى حفرة معدة ، وتم إطلاق النار عليهم ، طفل آخر يعاني من جرح في يده ، أخرجه أفراد المليشيا من الجناح وبدأوا التحقيق معه وعندما أقسم لهم بأنه جرح في حادثة ، لم يصد قوه وأطلقوا عليه النار ، وهذا شاهد عيان قال لي بأن الجنود والمليشيات قاموا بإلقاء كمية من المتفجرات والنابل في سرداب مستشفى صبرا حيث كان يختبئ بعض الفلسطينيين من القصف ، وبالطبع كان من الصعب إحصاء القتلى في ذلك الحادث ، إلا أنه كان من الواضح من خلال حجم الرائحة الكريهة التي ما تزال تثبت من الانقاض بأن العشرات قتلوا تحت الردم . وفيه ول شاهد آخر بأن أفراد أمل وجنود اللواء

يخشى العديد من المراقبين أن ينضمرا الاقتتال الفلسطيني الشعبي الحالي إلى أن يتم إلحاق هزيمة ساحقة بالفلسطينيين وفي كافة أنحاء لبنان ، حيث يرى البعض أن القتال رشح للانفجار في مناطق النفاق حيث توجد عدة مخيمات وكذلك في الجنوب حيث وجود فلسطيني كثيف في مناطق تسيلر عليها حركة أمل الشيوعية . وحتى الآن فشلت أمل كما هو واضح في تحقيق انتصار حاسم بالرغم من كل ما تفقته وتكافه من دعم عسكري ومشاركة مباشرة من اللواء السادس في الجيش اللبناني والذي يتكون في معظمه من الشيعة ، بل أن التقارير تشير إلى أن أمل تكبدت حتى الآن ما يزيد عن ٤٠٠ قتيل والف جريح ، في هجومها على المخيمات الفلسطينية الذوق مضى عليه أكثر من أسبوعين . والحقيقة أن ما تحاول أمل القيام به حاليا هو إزالة المخيمات الفلسطينية من على خارطة بيروت الكبرى ، ولهذا فإن الجراءات التايمة، الحركة وللجيش اللبناني تتقدم جنباً إلى جنب مع المسلحين وتحاول تسوية بيوت الفلسطينيين ، مع الأرض ما يمكن .

أما ما يدور داخل المخيمات فهو شيء مريب بحق ، حيث تشير مصادر الصليب الأحمر بأن العديد من الجثث ما تزال مبعثرة في الأزقة والمخيمات وأن العديد من الجرحى يموتون يوما لأن أمل ترفض السماح لفرق الإنقاذ بدخول المخيمات ، وقد بلغت أعمال العنف والتفريعات الوحشية التي يقوم بها مسلحو حركة أمل الشعبية مداها خلال الاقتال ولكن الصحف المحلية لا تجرؤ على نشر مثل هذه الجرائم التي فاقت ما قام به الكنائسيون وبدعم إسرائيل عام ١٩٨٢ من مجازر صبرا وشاتيلا ، والسبب كما يقول أحد الصحفيين اللبنانيين ، « لو نشرنا ولو جزء مما شاهدناه ، فلن يكون إلا سوى تفجير مكاب الصليبية » . وعليه يمكن القول بأن الناس في بيروت لا يبدون اهتماما بذكر ما يدور في المخيمات ، لأن المذابح أصبحت أمرا روتينيا في لبنان طوال السنوات العشر الماضية التي هي عصر الحرب الأهلية ، أما التفجيرة العالمية لا يدور حاليا من مجازر بحق الفلسطينيين فهي بدورها فضيلة لأن الصحف وكالات الأنباء لم تد نجروا للسماح لمراسليها بالاقتراب من مناطق الخطر بل والبقاء في بيروت خوفا من تعرضهم للاختلاف .

وإذا كانت أمل قد ساعدت الصحفيين على تغطية آثار سياسة القصف الهل ديدية التي نفذتها إسرائيل بحق السكان في الجنوب ، فإن أمل يريد أن أصبحت هي صاحبة القصة الهل ديدية ضد الفلسطينيين ، تحولت لاحقة هؤلاء الصحفيين واختطافهم وإطلاق النار عليهم ، فالكثيرا التقرونية لا تستبعد الاقتراب من محيط المخيمات ، بل أن الصحف تتسدد تأخير نشر الأخبار التي تلقى بها مراسلين من بيروت إلى أن يخرج هؤلاء المراسلون من هناك خوفا على حياتهم ، ومن المجازر البشعة ، التي استطاع مراسل الصحيفة مشاهدتها ، حادثة مقتل طفلة فلسطينية وأخيها الصغير اللذان كانا جريحين في مستشفى غزة ، فقد

فايننشال تايمز FINANCIAL TIMES

تعاطف حدة الصراع السياسي في الشرق الأوسط

الاسلامية في عام ١٩٧٨ . وفي القاهرة ، أغلقت قوات الامن المنطقة الواقعة حول السفارة الأمريكية والبريطانية لمدة ساعات لضمان إحباط خطط لتفجير سيارة مفخخة هناك . ومن الطبيعي أن هذا كله يعكس توجهها راديكاليا اسلاميا وقوميا ضد المصالح الغربية في هذه المنطقة الاستراتيجية من العالم . ويقول الذين يدافعون عن مثل هذه التوجهات الراديكالية أن الاطاحة بالانتفاضة القائمة التي تتزامن مع الحرب لخدمة المصالح الغربية هي الطريق الوحيد لتحقيق تقدم نحو حل القضايا المركزية في المنطقة ومن بينها القضية الفلسطينية .

ومن المؤكد أن انهيار الاجماع العام في الرأي بين الحكومات العربية بشأن المسيرة السلبية التي قام بها الرئيس المصري السادات في عام ١٩٧٧ حين قام بزيارته إلى إسرائيل قد أطلق يد الراديكاليين العرب . ومما يؤكد هذا أنه بات من الصعب الدعوة إلى عقد مؤتمر قمة للاتفاق على توجه معين باعتبار أن الحكومات العربية الأكثر اعتدالا وغنى لا تستطيع اقناع الدول الأخرى بحضور مثل هذا المؤتمر .

يبدو أن قوى الاعتدال أخذت في التراجع في الشرق الأوسط بحيث أن حكم القانون والدبلوماسية بدأ يفصح المجال أمام حكم الرصاصة والقنبلة . ذلك أن أعمال العنف التي حدثت في العشرة أيام الماضية تعتبر بمثابة نذير شؤم حتى لو أخذنا بمعيار المنطقة نفسها . فغير بيروت ، يشترك المسلمون الشيعة والفلسطينيون في قتل دموي بعد استمرارا للحرب الأهلية اللبنانية التي استمرت ١٠ سنوات . وأيا كانت النتيجة ، فمن المتوقع أن يسفر هذا القتال عن فتح صفحة أكثر وحشية في الصراع السياسي في هذا البلد الذي فرقته الحروب الطائفية . وفي النصف الشرقي من العاصمة قتل عشرات من المسيحيين اثر انفجار سيارة مفخقة في أحد الشوارع المزدهرة بالمارة .

وفي منطقة الخليج استأنف الطرف الإيراني الهجمات الجوية بالصواريخ في العاصمة الجارتين ، وقد أسفرت هذه العمليات عن قتل مئتين اربعة في حرب تكاد تمتد إلى ست سنوات ، في الرياض انفجرت قنابلان في أحد الشوارع الرئيسية . وهذا الانفجار يأتي متزامنا مع الزيارة التي قام بها وزير الخارجية السعودي إلى طهران ، وهي الأولى من نوعها منذ قيام الثورة

حملة العميري

كما عودناكم بأحدث وأرقى السكن - المدينة للنوة فندقه بهاو الدين الجديد مكيف - ارقى العمارات المكيفة والمفروشة كما ملك من مكة المكرمة باصات مكيفة كرسى طائرة متحرك - يمكن لكل زوجه وزوجه أن يأخذ غرفة خاصة في المدينة وفي مكة .

الاتصال تلفون ٥٣١٨٧٧٠ / ٥٣١٤٠٢٢
السرة قطعة ٦ جادة ٧ منزل ٩٣

مركز الملابس الموحد

بإدارة الخياط عدنان

إلى جميع لوزارات والمؤسسات والمعامل والمصانع والطعام والفضاوق

مركز الملابس الموحد

للكان لوصد الذي تجدون فيه كل ما يلزم عمالكم من ملابس لجميع الاعمال مع إمكانية عمل الكابات فرج خاص للملابس شركات التكوين والتجهيز والفندائية

طريق مزارع علفان رستون - مفرق مفرق السكك - ٥٠ - ٢٤٦٧١٤٥
٤٣٢٤٩٨

يعن إستديو النهر

عن إستعداده للقيام بكافة أعمال لتصوير الفوتوغرافي وتصوير الحفلات بالفيديو (يوه) قسم لتصوير حفلات البساتين

٣٩٤٦٠٨٧ ت

للإيجار

دور كامل من فيلا مكونة من ثلاث غرف نوم وصالة ومطبخ كبير جدا مع غرفة طعام مفروشة من هجاد والستائر بمنطقة كيسان قطعة ٣ المراجع

تلفون ٨٤٢٠٢٩

موسسة العتيق

تأجير مساكن - استديو تصوير - تأجير سيارات - تأجير آلات موسيقية - بيع وأجرة قطع الطلب

يخدمونكم يومياً في بفساد - ت ٥٦٤١٢٦٧ / ٥٦٤٥٥٤٥

مذبحرة الاتكك

اشهر برانزاغ الرياضيات العربية - الخشبة بعلمية ١٠٠٠ د. الطابع الاضعية الاسقفية ١٥٠٠ د. كجيرة كادضا - لطف المسحة والاشغال السكب والاشغال

إقتاد في العمل - سرعة في التسليم

وعمل ورشة حجلات ت / ٨١٣٩٩١ فاروت الحلو

لوه اخي - الشويجي دوا لاسف خلف شركة الصبيح

مركز الطخيم للكمبيوتر

أعضاء مركز الطخيم يتدربون على استخدام الكمبيوتر

مركز الطخيم للكمبيوتر

ALTUHHAM MICROCOMPUTER CENTRE

٢٥٤٨٨٦٢ / ٢٥٤٨٨٨٢ / ٢٥٤٨٨٨٦ ت

مميزات العضوية	شروط العضوية
١ - خصم خاص على المشتريات	١ - امتلاك جهاز من مركز
٢ - التدريب المجاني مدة عشر ساعات	٢ - توقيع عقد عضوية
٣ - متابعة كل ما هو جديد من برامج ومجلات وكتب واجهزة	٣ - الاشتراك في مركز التدريب
٤ - تقديم الاستشارة والنصح	٤ - مدة العضوية ستة قفلة للتجديد
٥ - الصيانة لمدة ستة شهور	

مركز الطخيم للكمبيوتر

استيراد كمبيوتر المنزل الكامل

أدوات مكتبية - طابعات - كاميرات - أجهزة استقبال - أجهزة إرسال - أجهزة تخزين - أجهزة معالجة - أجهزة توصيل - أجهزة حماية - أجهزة مراقبة - أجهزة إنذار - أجهزة إنذار - أجهزة إنذار

اكويريلس أرفص كمبيوتر

٣٩ دوا

الكسيرة - دوا - ٢٤٦٧١٤٥ / ٤٣٢٤٩٨

لبيع أو للإيجار

فيلا بأسبانيا

ماربلا - ثلاث أدوار كل دور مجتمعي على غرفتين نوم ومطبخ صالة كبيرة ومطبخ مؤنثة بالاطل ديلكس ، مع تلفون ومرحاض وصحاح سباحة - المراجعة - ت ٨٧٦٥١٦ / ٢٤٣١٨١٢ أحمد

لبيع

شقة بالمالية غرفة وصالة وصالون مفروشة بالاطل ديلكس مع الادوات الكهربائية - الإيجار المجدي - دله السريعة

المعانية للمراجعة ت / ٥٦٤٠٠٦٧

تمتع هذا الصيف مع قوارب ريجال

شاهدوها في ماض بياهاها

التوزيع الصناعية ت / ٨١٩١٤٤ / ٨١٩٠٥٩

المزينة المعروفة أبو صابر

يعود اليكم بأجسائه الفنية بصالون الجديد

صالون العميد

المالية الحارة الطافي خلف متحف الجدار للبراف

كوافيرة دمية أولى

المراجعة ت / ٥٦٥٥٥٣٢

للأبحار ماحقين

مأهولة مكون من غرفتين وحمام ومطبخ وأرضي مكون من غرفتين وحمام ومطبخ

المراجعة شويجي في بيان

الدخل المحرود قطعة ٩ شارع ١ جادة ٢ منزل ٣٤

مخدير

ترك العوا الحجاز خان كنار خان

بنقالي الجنس منزل مخدوم ولعبي

يرجى ممن يعلم عنه شويجي الاتصال بتلفون ٨٤٧٠١٤ أو ٥٣٣٧٢١٤٤ علما بأن المذكور لا يزال تحت كفالتنا

وسوف نحل كل من يتخبر المسؤولية القانونية

آلاف لدى مخزن الأبيلا

جملة

تأذات للعرض

وهنا تشكيلة كبيرة من ستائران له من الاضعية من موديلات مختلفة وأحجام متنوعة - صناعة بريطانية مع وجود ديكورية لتوزيع ادرية من جميع الجوانب

شارع الجزائر بناية المين مقابل البنك

العقارية ميزتين تلفون ٤٣٤٧٤٩ - ٤٣٤٨٩٠٦

● الطريق الى البطولة يوما بيوم

انما تجري الالبات في ايام البطولة بطريقة الدوري المجموعه كانت البطولة محدده بايام لهذا ففرق الكويت يلعب في اليوم الواحد اكثر من مباراه حسب متطلبات تحديد المراكز وهذه نتائج



دار الرأي العام

Kuwait - International Air Port Street - Shuwaikh
Tele. Address: Al Rai Al Aam - P.O. Box No. 695
Telex - Daraam 22636 Kuwait

مدير التحرير
محمد جاسم السعيد

مدير التحرير
محمد جاسم السعيد

الرأي العام

صاحب الامتياز
عبد العزيز فهد المسعود

دار الرأي العام

الكويت - شارع المطار الدولي - الشويخ
العنوان البرقي - الرأي العام - ص.ب. ٦٩٥
تلكس : دارام ٢٢٦٣٦ الكويت

London 70 Pence, France 6 Franc, Swiss 2 Franc, Cyprus 400 Mills, Italy 2000 Lire, Greece 80 Drachma,
India 7 Rupees, New York Dollar, Germany 3 Mark, Spain 100 Pesos, Canada Dollar, Turkey 150 Lira.

الكويت - ١٠٠ فلس - السعودية - ريال واحد - البحرين - ١٠٠ فلس - عمان ٢٥٠ بيسة - قطر - ريال واحد - الامارات - درهم واحد - الاردن - ١٠٠ فلس - العراق - ١٠٠ فلس - ليبيا - ١٠٠ درهم - اليمن - ١٠٠ ريال واحد - سورية - ١٠٠ ليرة سورية واحدة - لبنان - ليرة لبنانية واحدة - السودان - ١٠٠ مليم - الجزائر - ١٠٠ سنت - المغرب - درهم واحد - تونس - ٢٢٠ مليا - موريتانيا - ٨٠ أوتية - مصر - ٢٠٠ مليم

الكويت - ١٠٠ فلس - السعودية - ريال واحد - البحرين - ١٠٠ فلس - عمان ٢٥٠ بيسة - قطر - ريال واحد - الامارات - درهم واحد - الاردن - ١٠٠ فلس - العراق - ١٠٠ فلس - ليبيا - ١٠٠ درهم - اليمن - ١٠٠ ريال واحد - سورية - ١٠٠ ليرة سورية واحدة - لبنان - ليرة لبنانية واحدة - السودان - ١٠٠ مليم - الجزائر - ١٠٠ سنت - المغرب - درهم واحد - تونس - ٢٢٠ مليا - موريتانيا - ٨٠ أوتية - مصر - ٢٠٠ مليم

فجنان قهوة

بئر الكويت !

الكويت ، في ضمير كل حر وكل شريف ، بئر عذبة ، والبئر العذبة - كما تعلمون - كثيرة الزحام !
ان آبار الوفاء فيها ، للاسف ، لا يتوقف ضخها ، ولا تنضب مواردها ، وان كانت آبار البترول محكومة بمواعيد الزمن ، لكن آبار الحب لهذه الارض الطيبة ، والارتباط بها ، والذود عنها ، هي الابقي ، وهي المطاء والملاذ .. ابدا !

ولابد ان نعي جميعا ، حقيقة هذا التواصل ، وهذه الخصوصية ، في العلاقة الحميمة ، ومجسدة في هذا البلد المفتوح القلب ، المحدود الدواعي ، لكل مقيم وكل وافد ، مثلما هو يحتضن ابتداء على نحو سواء .. لابد ان نعي هذه الحكمة العميقة التي توارثتها خلقا واصالة وفصيلة :

ان من يشرب من بئر لا يرمي فيها حجرا ! فما بالك ، حين تكون هذه البئر عذبة .. كثيرة الزحام ؟ ان من يرمي حجارتها فيها ، يكون جاحدا ، ناكرا للجليل ، بشعا ، عدوا للخير والحق والجمال ..

وصدق قول الله « هل جزاء الاحسان الا الاحسان » ؟

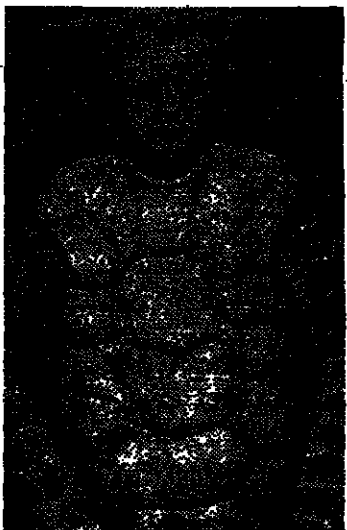
من هنا كان ذلك القبح الدافق من المشاعر النابية بالصدق والوفاء والمشاركة الوجدانية ، وقد عبر عنها جميع المواطنين والمقيمين بكل الحب والتقدير والرفق والجود والشكر لله ، وقد شمل بلطفه وورعائه ، قائد المسيرة ، وريان « السقيفة » الفذ ، جابر الكويت ، فكانت القرحة ، عارمة ، وعامة ، تجسدت بكل اشكال التعبير المطلق ، والاحساس العفوي الصادق ، والفخيرة الحصرية على المجتمعين الاثمين ، وقد طاش سهمهم ، وخاب فآلهم ، وردت مكيدتهم الى نحرهم ، وانها لنعمه من الله روحية ، ان تجر الكويت مما اراد لها ، خافض القلام ، واعاد السلام ، من شر وغدر وحقد ، وما كان الشر الا هزيمة امام الخير ، وما الفخر الا لفة الضمير ، لان القوي - والقوي بالله ، لا يخذل ، ولا يؤذي ، ولا يبيت في الارض فسادا ..

وما كان العنف ، ولن يكون ، الا وريث الخيبة والزلوم والكراهية .. وما ينتشر انسان قط في الحياة ، سلاحه الحقد ، والاذى وضما ، والمكر ومبتداه ، وحدها المحية تنتشر ، وتلونا مع قائد المسيرة ، جابر الكويت ، وكويت العرب ، وكويت السلام ، والاسلام ، كويت فلسطين وشعب فلسطين ، كويت المغيبتات المستباحة في هذا الشهر الفضيل ، على نحو مساوي فجع ، اذهل الشرق والغرب ، فما نريد ان نصدق ان اخا « مسلما » يفعل هذا باخوة له مسلمين .. فيا للهول ما جرى ويجري وبالقوة التاريخ حين يصدر حكمه ، في الفداء ، واصوات الاستغاثة تتعالى مع هدير الدافع وازيز الرصاص ودوي القنابل ، من بين ركاب الموت والدمار في الخيما الصاعدة حتى « النهاية » :

واعترينا .. واسلاما ..

انها مشاعرنا الوافية تنتسج حناجرنا ، ويملو نشيدنا :
« فلسطين الكويت » بما تقيان .. هتفة قلب ، ونبرة وجدان ، على درب الوفاء ، في موكب النور ، وليسقط .. القلام !
عبدالله الشيتي

خفست يتحول الى سلاحفة



رينفو بدور السلحفاة الساخرة

كان وراء عدد من الافلام الخاصة مثل « النار العالية » و « مفامرة بوربون »
فقد قال : « المؤثرات الخاصة ستكون لا حبر لها ، انه سيكون فيلما رائعا »

نجم البينكز « الخنافس » سابقا رينفو سكار دخل مؤخرا في صدفته - ليقوم بدور السلحفاة الساخرة في فيلم « اليس في ارض العجائب »
وسيلحق به في فيلم مترو غولدن ماير الجديد عدد من نجوم المسلسلات التلفزيونية دانيالاستي ، دالاس ، كوجاك ، فنجنة دانيالاستي ، دياهان كارول تلعب دور النمرقة ليلي ، وباتريك دوفي ، نجم مسلسل دالاس ، يقوم بدور العنزة ، في حين يقوم النجم المكشوط الراس تيلي سافلاس « مثل كوجاك » وبدور قطة الكليزسة بين مقاطع تشيكاير .
اضافة الى هؤلاء ، يلعب سامي ديفز الابن دور الفراشة ، ويتناسم الكويبيدي سيد سيزار مع رينفو مشهد السلحفاة .
هذا الفيلم الموسيقي الذي تقوم فيه الطفلة ناتالي غريغوري البالغة ٩ سنوات بدور « اليس » ، سيعرض في التلفزيون الأمريكي في عيد الميلاد « الكريسماس » .
اما المنتج ايرون الين ، الرجل الذي

دراسة حديثة عن آثار التدخين

نيويورك - كشفت دراسة طبية صدرت حديثا عن ان ترك التدخين حتى ولو بعد اربعين عاما من الاعتد عليه يزيد من تدفق الدم الى الدماغ .
وقال الباحث الامريكي - روبرت ل. روجرز ، صاحب هذه الدراسة التي نشرت مؤخرا في مجلة الجمعية الطبية الامريكية ان هناك دليلا يقو ان مادة النيكوتين وعناصر اخرى من دخان السجارة تسبب تقلصا وضيقا في الشرايين .
وقد اجري روجرز ومجموعة اخرى من الباحثين في كلية طب بايلور في مدينة هوستن الامريكية اختبرا على ٣٦٨ متطوعا من كبار السن ومن بينهم مدخنون وغير مدخنين وقسم ترك التدخين فنتبين ان تدفق الدم الى ادمغة أولئك الذين لم يدخنوا احسن بكثير من بقية المدخنين ، وان الذين تركوا التدخين يكون تدفق الدم الى ادمغتهم احسن حالا من الذين ما يزالون مستمريين عليه .

مصارع الفنان الأردني إسامة المشيني في كاليفورنيا

لوس انجلوس - وتصادف وجوده في بيت احد الاشخاص الاردنيين ويدعى توفيق بدع نادي الذي كان على خلاف مع اهل زوجته عابدة عابدة صباغ .
واطلق الجاني النار على كل من تواجد في المنزل وهم نيام ليل الاثنين الماضي فقتل حبيب وشييل ولبليان صباغ وزوجة الجاني اضافة الى المشيني .
وقال متحدث باسم البوليس الامريكي ان زوجة القتلى عابدة - ٣٦ عاما - قد قامت بدوى للطلاق منه يوم الجمعة الماضي .
واضاف المتحدث قوله ان والدها تاجر السيارات اللبناني المتقاعد حبيب صباغ لم يكن موافقا على زواجهما وانه كان قد اعد فيما يبدو لعودتها الى الاردن .
وقال المتحدث ان كلا من الضحايا الخمسة اطلقت عليه عدة رصاصات حين كان ابن نادي وابنته يلعبان خارج المنزل في الكاجون بولاية كاليفورنيا .

قتل الفنان الاردني اسامة المشيني في جريمة راح ضحيتها اربعة اشخاص آخرين .
وينحدر الفقيد من اسرة فنية معروفة واخوه ممثل الكوميديا نيل المشيني . وله تاريخ طويل في العمل الفني وقد عمل في الكويت في مطلع الستينات كمذيع ومخرج اذاعي .
وولد من قدم برنامج « اخبار جبهة » منذ عدة سنوات . وغادر الى الاردن ليعود الى الكويت مرة اخرى حيث عمل في المجال الفني حتى منتصف السبعينات .
والفنان الفقيد عضو في رابطة الفنانين الاردنيين وممثل تلفزيوني من الطراز الاول وله عدة اعمال منها شجرة الدر ، كما عرف في ادوار البطولة التي لعبها في بعض المسلسلات الدورية التي عرضت في التلفزيونات العربية والتلفزيونية .
وكان الفقيد قد سجل عدة اعمال فنية في الكويت قبل مغادرته الى كاليفورنيا لزيارة بعض الاقارب في



اسامة المشيني

باربارا دي روس: المافيا والالهة



بدل ان تكلم بشوارها العلمي في كلية الطب البيطري ومعالجة الحيوانات ، اختارت مهنة اخرى تعالج بها بني البشر عن طريق تشييلها افلاما ما ان يراها الشباب والراهقون في ايطاليا وبعض الدول الأوروبية وامريكا ، حتى يدورون شوقا لرؤيتها وتليب جروحهم هذه الممثلة به باربارا دي روس البالغة من العمر ٢٤ عاما .
تتمتع باربارا بجمال هادى بالاضافة الى لغة كبيرة بنفسها تصل الى حد الغرور .
اذ تقول : تركت ليجالي الطبيعي كل المجال ليطهر ويتفوق على جمال الاخرات المزيغ قاصدة كلامها هذا اورنيل موتي ومنافستها جوليانا نسيا .
بدا اسمها ينتشر بعد عرض فيلما مافيا على شاشتي التلفزيون في فرنسا والمانيا الغربية بالاضافة الى فيلم سينمائي امريكي آخر قامت ببطولته بعنوان الالهة .

ضبط ٤٠٠ كيلو من الكوكايين امام سواحل ميامي الاميركية

اعلن البوليس الامريكي انه تم ضبط ٤٠٠ كيلو من الكوكايين تقدر قيمتها بـ ٧٠ مليون دولار يوم الجمعة الماضي في سفينة ترسو بالقرب من ميامي « فلوريدا » كما التي القبض على ثلاثة من المهربين الذين تواجدوا على ظهر السفينة .

الحزب الاتي الموسمي للفن

باريس - اذاعت وكالة انباء الجمهورية اللبية صباح امس انه تم احراق الاف من الات الموسيقي الفورية اول امس الاحد في المادين العامة في طرابلس ونغازي .
وذكرت الوكالة ان هذه الات تشوه وتفسد الثقافة والتراث العربي الاسلامي .
واوضحت وكالة انباء الجمهورية اللبية ان بعض المسؤولين عن اللجنة الشعبية ووزارة الاعلام

نراهن على ماذا وعلى من ؟!

بقلم : عدنان العتيقي

مدهش ومبهر أمر الذين لا زالوا يراهنون على هذا الطرف او ذاك ابتغاء لحل عاجلي لكل ما يدور من مأس في لبنان .

فعلا مدهش ومدهش ان تكون شاشة السينما بهذا الوضوح والبعث يقول انه لا يرى شيئا . وربما ان هذا البعض لديه شاشته الخاصة التي يرى من خلالها العرض المناسب الذي سيؤدي حتما لنهاية مناسبة . ولذلك فهو يصبر على المراهنة . وعدا ذلك ليس هناك من تبرير على الاصرار على المراهنة .

والادعش من كل ما ذكرناه ان الاطراف المساهمة في هذه اللعبة القذرة ايضا تصر على استمرار اعلامها اللعين لترسيخ مثل هذه الامنيات في عقول البعض رغم ان اليد مفتوحة جيدا والخط مقروء لكل امي سياسيا .

هذه والله ام العجائب . على امة العرب ان لا تتخضع لتصبح تابعة لهذا البعض من حيث لا تدري . فاللعبة اكبر مما هو متصور . واذا كان الفلسطيني مستهدفا فلا يجب على امة العرب ان تظن انها في منجاة مما يدور .

لان المستهدف فعلا هو امة العرب والفلسطيني هو ابنها الشرعي الذي يقف شوكة في حلق الاعميين . فان انتهى الفلسطيني ستنهي امة العرب وليس العكس صحيحا كما يظنه البعض بديها . لان الواقع اثبت ان الفلسطيني ليس بسبع ارواح بل باكثر . ولكن امة العرب هي التي لديها روح واحدة وربما اقل وهذا شيء مؤسف .. بل غير منطقي نضاليا . لكنه حقيقة وواقع ولا يمكن مطلقا ان نظل ضمن اطار النظير الورقي متناسين الواقع الملموس .

هذا ما يجب ان تعيه امة العرب . وتأسيسا على ذلك عليها ان تعش بنواجدها على رأس الحرية الفلسطينية فلا تدعها لقمة سهلة لاعدائها لان هذا غياا لن يفره التاريخ لامة العرب .

ان الرهان على هذا الطرف او ذاك بكل المقاييس هو اكثر من تعيب لوعي الامة العربية بل اكثر تسليحا لفكرها . واذا كان لا بد ان نراهن - ويجب ذلك - فراهنا على الفرس الفلسطيني الاصيل هو من سلب اولوياتنا الضالعية . وعدا ذلك فهو تخريف وبهولويات غيبية سياسية .

ان لامة العرب ان تعلمنا مدوية - كفى - . وان لها ان تبدأ بالكف عن المراهنة على غير ارادة الشعب الفلسطيني التي هي بالاصل ارادة الامة العربية جمعا . واذا كان الاعلام الرسمي الاور لد امة العرب يصبر على ان بلاوتنا سببها الشعب الفلسطيني فردنا عليه : نحن الذين اطلقنا الفرس الفلسطيني لان ما عاد باستاعتسا الجري لغياب وعي هذه الامة بسبب الاعلام الرسمي نفسه .

هكذا يجب ان تفهم الامور وهكذا نقاس وعدا ذلك فهو شعوذة صالونات ضبابية تجعل الدرب بنائيتها !
ان هذا الفهم سيظل - وهذا هو الحاصل - اللهم الاكبر والهاجس الاعظم للاعلام الرسمي لانه سيهيئ وتطيئه بعد ان ينتهي صاحب العمل .

حتى المراهنة على الفرس الفلسطيني ليست بكافية ولا بمجدية ان ظلت امة العرب مجرد مجموعة من المصفقين والمشفعين المحترفين بل يجب المساهمة عليها وبشكل جدي في دفع هذا الفرس للفوز .
ولعله ملاحظ ان اي تراجع للفرس الفلسطيني ينسحب سلبا على امة العرب ويسرع قياسية ان لم تقل فلكية وهكذا نلاحظ ان اي تقدم لهذا الفرس ينسحب ايجابيا على امة العرب وينفخ السرعة لان المعادلة واحدة ومتوازنة بشكل لا يصدق تاريخيا .
هل عرفنا الان كيف نراهن على ماذا وعلى من ؟!
اذا عرفنا ومدقنا المعرفة بنية الفعل فلتضع امة العرب ايديها في جيوبها وتراهن قبل ان تنتهي اللعبة .. فنتتهي امة العرب ؟!

تدهور احوال الاطفال السود في امريكا

واشنطن - ا ب - جاء في تقرير صندوق الدفاع عن الطفولة نشر يوم الاثنين الماضي في واشنطن ان اوضاع الاطفال السود قد تدهورت في الولايات المتحدة خلال السنوات الخمس الاخيرة وانهم يتعرضون اكثر

حريق يلتهم ٣٠٠ منزل ويقتل ١٠ أشخاص

القاهرة - افادت الانباء الصحفية المصرية امس ان شررا تظاير من فرق احد المنازل ادى الى نشوب حريق نجم عنه مصرع عشرة اشخاص وتدمير حوالي ٣٠٠ منزل في احدى القرى الواقعة بدلتا نهر النيل يوم الاثنين الماضي .